

చ-17.

కైతర

సంభాజినిర్యాణము

(మహారాష్ట్రభాషనుంచి తెలిగించినది)

అనువాదకుడు :

మాచింజు దుర్గాశంకరామాత్యుడు

పరిష్కర్త :

శ్రీ పాద కామేశ్వర రావు

శ్రీ కృ. రా. - మ. అంధ పాపానిలయము
విభా. నాటకము
విభా. భా - 1

15/11/26
6/16/26



ప్రకాశకుడు :

చెఱకువాడ వేంకటరామయ్య

అభినవాంధ్ర గ్రంథమాలాలయము

రాజమండ్రి

1931

అన్ని హక్కులు

ప్రకాశకునివి

* *
* *

వెల రూ 1-0-0

24/8/31
No. 2

PRINTED BY
A. LAKSHMANASWAMY NAIDU
AT
THE SARASWATHI POWER PRESS,
RAJAHMUNDRY.
5715—1931

24/8/31

No. 2

9-9-79

ప్రీతి క

హిందూ దేశమందలి ప్రజలలో రాజపుత్రులూ మహా .
రాష్ట్రాలున్నూ కడు ప్రసిద్ధికన్నవారు. ఛత్రపతి శ్రీశివాజి
మహారాజుపెంపు ఎరుగని హిందువు లరుదు. అతనితరువాత
శంభూజి మహారాష్ట్రమునకు ప్రభువాయెను. ఇతడు తండ్రికి
తగినకొడుకు కానందువల్ల రాష్ట్రప్రభ క్షీణించెను.

ఈనందర్భము నాధారముచేసుకొని శ్రీమాన్ విష్ణు
బెంధ్కర్ అను నటకుశలుడు “బేబండ్ శాహి” (నిరర్థశపరి
పాలన) అనే పేరున నాటకము వ్రాసెను. గద్యనాటకములలో
ఇది సుప్రసిద్ధమని ఎరిగి 1929 సం॥రపు వేసవికాలమున మా
మిత్రులు శ్రీమాన్ మాచిరాజు దుర్గాశంకరామాత్యునిచేత
తెలుగున తర్జుమాచేయించినాము. ఆమహాశయుడు నిరుడు
మార్చినెలలో స్వర్గస్థుడౌటచేత ఆతని ఆత్మశాంతికై దీనిని
ప్రచురిస్తూన్నాము.

20-2-31

చె॥ వే॥

నాటకాలు
1-12

ఇందలి ముఖ్య పాత్ర ములు



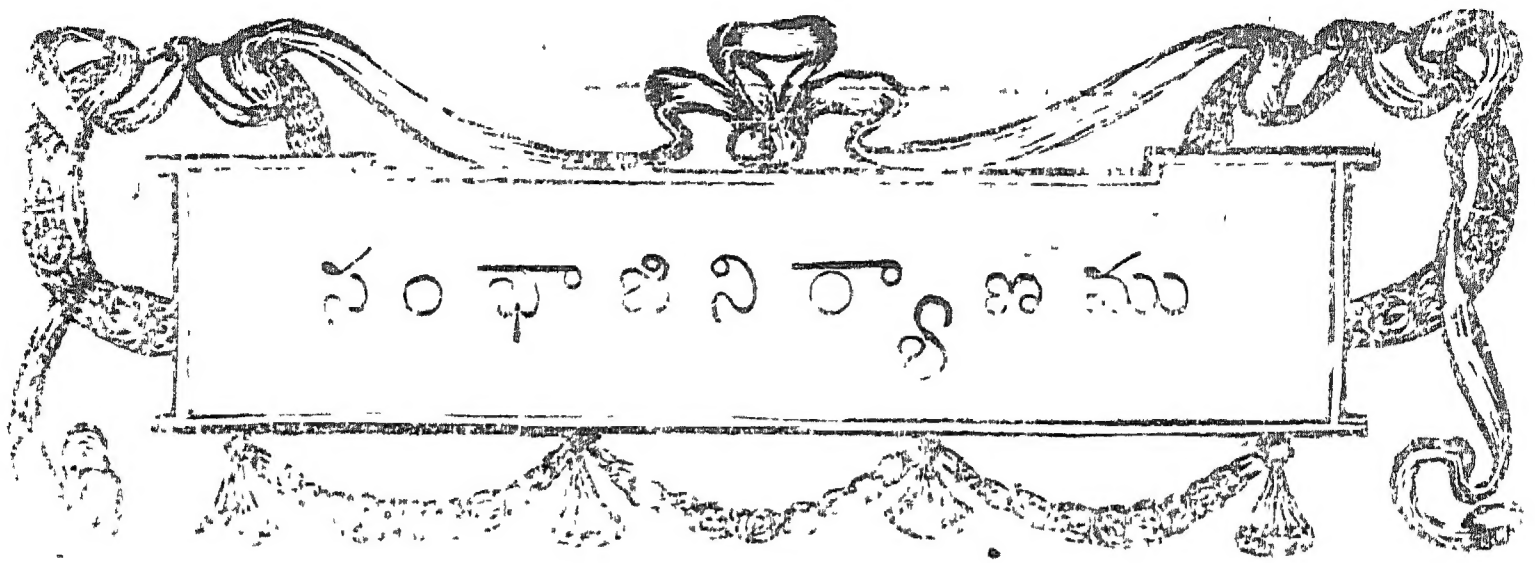
పురుషులు

శంభుజి	...	మహారాష్ట్ర ప్రభువు
రాజారామ్	...	శంభుజి తమ్ముడు
సూర్యాజి పిసాళ్	...	సర్దారు
గణోజి శిర్కే	...	శంభుజి బావ
కలశాకబ్జీ	...	బ్రాహ్మణుడు (శంభుజి ఆశ్రీతుడు.)

ఖండోజి	}	...	సర్దారులు
షాహీరు			
ఇక్లాన్ ఖాన్		...	మొగల సర్దారు

స్త్రీలు

యేసూ (యశోదా)	}	...	మహారాష్ట్ర రాణి
బాయి			
తారాణ్ణి		...	రాజారామ్ భార్య
సంతూమాయి		...	ఖండోజి చెల్లెలు
చంద్రావళి		...	షాహీరు భార్య



మొదటి అంకము

617

— మొదటి రంగము. —

రాయగడ దుర్గము—తారాడ, సూర్యాజి.

తారా—సూర్యాజీ, ఛత్రపతులైన భోంసలావారి సంబంధము నాకు కుదిరినందుకు నేను గొప్ప అన్యష్టవంతు రాలనని నా పుట్టింటివాళ్లు భావించడము, నా చెలులు “తారాడ నరేంద్రుని పట్టపురాణి, కుబేరుని కాంతామణి ఏమి ఘోషము చేసిందో” అని హెచ్చరించడమూ, దక్షిణాపథ సంపద గురించి హద్దులేని ఊహలు కల్పించుకొని నేను సర్వ విధములా ధన్యనచి అనుకోవడమే కాని, కారావాసము మాకు ప్రాప్తిస్తుందని ఎన్నగూ తలచియుండరు. కుబేరుని ఇల్లాలి నై కూటికి ఇబ్బంది పడుతానని నా నుదుట వ్రాసి యున్నది; లేకుంటే పదులపంచ బడి అన్నవస్త్రాలు కరవై అందరికీ ఒదిగియుండడము మా వాళ్ల కెంత లజ్జాకరము! ఇంతకూ “బుద్ధిః కర్తానుసారిణీ”.

సూర్య—అమ్మగారు పోకు ప్రారంభించింది. (పైకి)
ఒదినా, ఇప్పుడు మీకు ప్రాప్తించిన అనమతి అత్యనమానా
స్వదమని రాజారామ్ గారికి తోచదా? తోచి ఏమి చేయ
గలరు? ఎటుచూచినా నిరాశాస్థశానమూ దుఃఖవార్ధిలో
రేగుతూన్న తుపానులూ గోచరిస్తూన్నవి. ఇట్టివేళ వారు
నిర్లక్ష్యములు కావడము ఒక వింతా? చెడుకాలము వచ్చినప్పుడు
ఎట్టి బుద్ధిశాలులైనా కలవరపడుతారు.

తారా—ప్రారబ్ధకర్త మనుభవించి తీరవలసిందే. దుర్దై
వాఘాతము తప్పించుకొన యత్నించడమే పౌరుషము కాని
పులిని చూచిన మేకలాగు గుండె చెదరి, కాళ్లుచేతు లాడక,
కష్టములకు తలయొగ్గి నిలవడము శూరధర్తము కాదు. ఇప్పు
టికి తొమ్మిదేళ్లనుండి ఒక్కతీరున పడరాని పాట్లపా లయి
నాము. బావగారి శౌరవము పాటించడము ఇంకెన్నాళ్లు?
రాకూడని రాయిడి సంఘటిల్లినది. మే మేలాగు వ్యవహరిం
చినా వారికి శత్రువులమే కాని మిత్రులము కాలేము, మనకు
చావు తప్పదు. మరణ మాసన్న మైనప్పుడు యాతన తప్పిం
చుకొనడానికి కాళ్లుచేతులు కొట్టుకోవడము సకలజీవులకూ
సహజమే కదా?

సూర్య—రాణీసర్కార్, మీ యభిప్రాయ మవగా
హన మయింది. మహాత్వాకాంక్షకూ స్వాభిమానముకూ ఆట
పట్టిన మహారాష్ట్రీకులముకు తగినమాట ఇది. (తనలో) భోం
సలేవంశము నిర్మూల మొనర్చ ప్రతిజ్ఞ పట్టి గణోజిశి ర్కే

నా ప్రాపు చేరినాడు. అమ్మగారి ఆశ బడుగంటనలసినవే (పైకి) నిర్గళపాలనాన క్తుడూ, కాలకరాళచిత్తుడు నైన శంభూజీ మహారాజావారి రాష్ట్రములో ఇట్టి రహస్యాలోచనలు చేయ నెవరు సాహసించగలరు?—మా విషయ మాలోచించండి— నాయి దేశముఖకొర కెంతో తహతహపడి అరచేత ప్రాణాలు పట్టుకొని కూర్చోవడము నాకు ముచ్చటనుకొన్నారా?— ఏమి చేయగలను? ఆ బాసా హెబుగా (శివాజి) రా సన్న మరణులైనప్పుడు రాష్ట్రశ్రేయోభిలాషులూ, రాజకార్యప్రవీణులున్నూ సంభాజిని క్రూరస్వాంతుడు, అప్రయోజకు డనికదా పహ్లాళా దుర్గమున బంధించి శ్రీరాజారామ్ ప్రభువును సింహాసనాసీనుని చేసినారు. ఈ వార్త వాయువేగమున చెవిని పడడముతోనే సంభాజి దక్షిణాపథ మాక్రమించి ప్రజలను గడగడ లాడించి తనకు ప్రతికూలులైన స్వామిభక్తుల నందరినీ చంపి, సకలైశ్వర్యములకూ నిధానము, ప్రత్యక్ష మహారాష్ట్రవైభవలక్ష్మి యైన సోయరాబాయిని కుడ్యస్థాపనముచేసి కూల్చినాడు. అందుపై గోతపుట్టి తండ్రిపై పగదీర్చుకొన పట్టుబట్టి మహారాజుగారి ప్రాపుచేరిన అక్కరు యువరాజు సహాయమున సంభాజీని సంహరించవలెనని అన్నాజడత్తో శిర్కే గార్లు అన్ని యత్నములూ చేసినారు, కాని “అన్యథా చింతితం కార్యం దైన మన్యత్ర చింతయేత్” అన్నట్లు ఆమూర్ఖుని మూలాన వారి ఆటలు సాగలేదు. పై పెచ్చు ఆ బాసా హెబుగారి సంగడికాళ్లు హస్తీపాదములచేత అణగిపోయి

బడినాను. శిర్కేల శిరస్సులు బంతులలాగు మిన్ను కెగసినవి. మాతుశ్రీ యశోదాబాయి అడ్డుపడి, ఖండోజ నీలోజీలను బ్రతికించింది కాని చిట్నవీస్ కుల మా దెబ్బతో దిబ్బ కావలసినదే. అట్టి క్రూరమృగరాజు చెంత నెవడు చొరగలదు? అట్లు సాహసించిననాల్గు సమూలము సమయింపబడరా? సంభాజి కోపాగ్నినల్ల పూచిన తంగేడువంటి కుటుంబము లెన్నో దిగ్ధపటలము లయితీకునని ఎవ రెరుగరు? ఇట్టి పరిస్థితులలో మన కెవ్వరు ప్రాపు కాగలరు?

తారా—సూర్యాజీ, నీవు పేరుపొందిన శూరుడవు, కష్టకాలమందు ధైర్యము విడనాడతిగునా? రాష్ట్రవిప్లవమున రక్తస్రావము సహజము కాదా? రాజకార్యనిర్వహణ మను ప్రాణోపద్రవకేళి కరుణార్ద్రమైన బాలక్రీడ అవునా? అకుంఠితధైర్యము అనివార్యసాహసమూ అగుపర్చవలసిన వేళలందు అనుకంప దాక్షిణ్యమున్నా చిత్తమందు చేర్చతగునా? మీరు మారాజుగారి కత్యంత విశ్వాసపాత్రులు కావున నా మనసులోమాట సవిస్తరముగా మీకు వెల్లడిచేసినాను... ప్రస్తుత పరిస్థితులకు బాలకునికన్న ఎక్కువ భయపడుతూన్నారే!

సూర్యా—విశ్వసనీయుడను, అకుంఠితవీరుడను మా వళామహారాష్ట్రుడను, అట్టి నన్ను మీరు పరిహసించినంత మాత్రాన నా ప్రతాపము తగ్గిపోదు... ఇంతవరకు నేను మీతో ప్రసంగించినది ప్రజావిషయము. నే నెన్నటికీ విశ్వాస ఘాతకుడను కాను. కూడుగుడ్డల నొసగి బ్రోచిన ప్రభువు పక్ష

మున బోరవిరిచి నిలువబడువాడనే కాని భీరునివలె పరుగెత్తువాడను కాను.

తారా—ఇప్పుడు మీ ప్రభువెవరు? వారిని మీ రేలాగు నేపిస్తున్నారు?

సూర్యా—క్షీణాపథప్రభువులు ఛత్రపతిభోంసలే సరేంద్రుల నేవకుడనై నిర్భయమైన రాయగడదుర్గమునకు అధ్యక్షుడనై ఉన్నాను.

తారా—ఆ భోంసలేరాష్ట్ర మిప్పుడు దురాచార దుశ్చరితమనే సుడిగాలిలో దుమ్మురేగిపోవడము మీకళ్లకు కనబడలేదా? కర్దమదుర్విషయానక్తిచేత పాదుచెడి భోంసలే రాష్ట్రము ఆలంగీరుపాదుషావారి రాష్ట్రమువైపు ఒరుగుతూ న్నదని మీకు తోచలేదా? రాజుగారి కైపు మిక్కుటమై వారిఅన్నము తినే మావళాలగు మీకు వాసనగొట్టలేదా? రాష్ట్రదుస్థితి పలబారలేదా? చతురంగబలసమేతుడైన శ్రీశివాజీప్రభువుగా రస్తమించిన తరువాత ఆతని అగ్ర సుతుడు నిర్జీవమైన చతురంగపురాజుగా మారడము వారి రాష్ట్రహితైషులు అనుపమవిశ్వసనీయులైన మీరు గ్రహించ లేదా?

సూర్యా—గ్రహించ కేమి? అంతమాత్రాన లాభ మేమి? భూకంపమును దాని పూర్వసూచనలబట్టి గ్రహించ డము సులభమే, కాని దాని నివారించు ఉపాయము కనిపెట్ట డము సులభేతరము.

తా రా—నిజమే—అందుచేతనే పనిబడ్డప్పుడు ఒళ్లు దాచుకొనే మతిహీనుల మాటలూ ఆటలూ సాగుతూన్నవి. జంభాలరాయళ్ల గంభాలకు తావు యధేచ్ఛముగా కలుగు తూన్నది. నిర్వాహకుల ఘనకార్యములు, సోమరుల తుంటరి పనులూ సరిజేసి చూడబడుతూన్నవి. మునుగుతూ అడు గంటుతూన్న భోంసలేప్రభుత్వమును తేల్చి దృఢస్థాపనము చేయవలెనని చిన్నరాజుగారు అభ్యర్థిస్తూండగా సంభాషి భీతి చేత దంభవాక్యములదండ జేరి దేశీయుల చిత్తములు నిరుత్సాహము లవుతూన్నవని సూర్యాజీపిసాల్ గండ్లోరా వేస్తూ న్నాడు.

సూర్యా—కాలానుగుణమని నాకు స్ఫురించినది నా మనస్సుకు నచ్చినదీ నిష్కపటభావముతో నివేదించినాను; అధికము అప్రస్తుతమూ అయిన ప్రసంగమువల్ల యజమానుల మనస్సు నొప్పించవలెనని నా ఉద్దేశము కాదు. నే నిచ్చిన సలహా వ్యర్థమని కాని అనర్థదాయకమని కాని మీకు తోచినట్టైతే నాకు సెలవిప్పించండి. సంతతరాజభక్తులమూ ధైర్యశాలులమూ ఐన మమ్ము దంభులతోనూ పిరికిపండల తోనూ సమానముగా పరిగణించడము వింతగా నున్నది. గతమున మే మొనర్చిన సేవ ఏగంగలో కలిసింది? ప్రభువులకు సంభవించిన ఆపత్సంకటమున దుమికి వారి పరపతి నీ సేవ కుడు నిలబెట్టని దృష్టాంత మొక్కటి చూపగలరా?

తారా—ఇంతవరకూ అట్టిఅనన్ధ తటస్థింఛలేదు తథ్యమే, ఇప్పు డాసన్న మానేమో అనే భీతి కలుతూన్నది.

సూర్యా—ఎందుచేత ? ఇంత హీనమైన నేరము నా మీద మోపడానికి హేతు వేమి ?

తారా—శంభూజీగారి భీతిచేత నా సలహా నిరాకరించడమే నిరర్థనము.

సూర్యా—నేను రాజభీతిచేత మీమాట తోసివేస్తూన్నానని మీ ఊహ కాబోలు!...నామనస్సు అన్యవిషయాక్రాంత మైనది. గురి తప్పనని పూర్ణధైర్యము చిక్కినప్పుడే దెబ్బ కొట్టవలెను. ఎవని బాణ మమోఘమో వాడే విలుకాడు. మన ఆలోచన ఉభయులకూ లాభదాయకమని రూఢి అయితే మీ ఆజ్ఞను తప్పకుండా శిరసా వహిస్తాను, కాని నిరర్థకముగా ప్రాణోపద్రవకరమైన తెలివితక్కువ చిందులు తొక్కడానికి నా మన సొప్పదు.

తారా—మతిమాలిన పని చేయడానికి ఎవరి ప్రాణములంత బరువు ? పిసాళ్—కళ్లు తెరిచి కలియబార చూడు. ఢిల్లీ ఆలంగీరు, బొంబాయి పరంగీలు, గోవా బుడతకీచులు, జంజీరా సిద్దీలున్నూ నలుదిక్కులా యుద్ధసన్నద్ధులై మనపైని పడవలెనని కాచుకొని యున్నారు. మనలో మహాయోధులూ, అనుభవశాలులూ మట్టిలో కలిసినారు; ఇప్పు డంతా బాలనాయకమై ఉంది. పన్నులు పెరిగినవి, చిలిపిజగడములు రాష్ట్రమున కల్లోలము కలిగించినవి. అష్టప్రధానులు అధికా

రము కలుషాత్తుడైన కలశాయమును సరిక్రమించింది. సంభాషణ గారు సంతతమనిరాలోలుడై లోకమే మరచి హీనకులసంజాతయైన తులసిలావణ్యరాశిలో మురిగియున్నారు. ఈరీతిని మరాఠా మహారాష్ట్ర అరాజకము ప్రబలుతున్నప్పుడు నా ప్రాణేశ్వరుని నిశ్చంకభూపతిని చేయు ప్రయత్నము అయుక్తమని నీకు తోచినదా? అతిరహస్యముగా తగిన పూనికతో మన మాలోచించిన పని చేయబూనితివా పనము ఊగులాడు తూన్న మహారాష్ట్రపరిపాలన లోతుగా వేరువాటి యావచ్చండ్రుదినాకరిమూ అనర్గళముగా అతీతయించి తీరుతుంది. కలశాకబ్జీ దుశ్చరితాధికారను తత్త మానలేమరాటాల మందుగుండుచేత మడిసి మట్టిలో కలుస్తుంది... నేను చెప్పినట్లు చేస్తే నీవు సంతతమూ అభిలషిస్తూన్న వాయి దేశముఖి నీకు ప్రాప్తిందడమే కాక భోంసలేసామ్రాజ్యపునరుద్ధారకుడవైన అసహాయశూరుడ వని నీ కీర్తి శాశ్వతముగా నిల్చిపోతుంది.

సూర్య—(తనలో) ఈమెచూట విన్నట్లుండకుంటే ఇక్కడినుండి బైట పడడానికి వీలుండదు.

తారా—పిసాల్, నావి పిచ్చికేకలని తలచి కాబోలు ప్రత్యుత్తర మీయకున్నావు? లేక ఆపని నీచేత కాదా? అప్రయోజకుడ వైతే ఆప్రసంగ మింకెత్తను.

సూర్య—రాణీగారూ, మీదూరదృష్టి రాజ్యతంత్ర ప్రవీణతా చూచి నే నాశ్చర్యపడుతున్నాను. నా మనసు

లోతు కనుగొనక పూర్వము సత్వగుణసంపన్నులైన రామా
రామ్ ప్రభువుగారికి మన ప్రయత్నము రుచించునో లేదో
తెలుసుకొన్నారా?

తారా—లేదు.

సూర్యా—అమ్మగారూ, కాపులేని బంటు కనీసపు
చావు చావడా? శిరస్సులేని మొండే మేమి చేయగలదు?
దానికి ప్రాణము పోయగలమా?

తారా—మొండేములో చేవ లేకపోతే ఎట్టి శిర
స్సైనా ఏమి చేయగలదు? తగినదేహము తారస్థిత్వమునప్పుడే
శిరస్సు చేతనైన దగును. ఇవి రెండూ కార్యసిద్ధికి మూల
స్తంభములే.

సూర్యా—శిరస్సుకు ప్రతికూలముగా మొండేము
వ్యవహరించలేదు. ప్రస్తుతకార్యక్రమము సఫలమైతే సింహా
సనముపైని, విఫలమైతే వీరస్వర్గమందున్నా శిరస్సు
మొండేమున్నా వికమత్యముతో కూడియుండునని నమ్మండి.
నాకు సెలవు. (పోవుదురు)

— రెండో రంగము —

సూర్యాజి.

(తెరలో—రాయగడదుర్గముందలి భటులకు హెచ్చరిక! హెచ్చరిక! హెచ్చరిక! ఛత్రపతి సంభాజిమహారాజు గారిచే అవమతి నొందిన గణోజిశిర్కే మొగలుల సహాయమున భోంసలేవంశము బుగ్గిచేస్తానని ప్రతినబట్టి ఈ దుర్గము లోనే మారువేషముతో మసలుతూన్నాడని చారులద్వారా వార్త తెలిసింది. ఆ కపటాత్ముని కనిపెట్టి రాజుగారి కర్పించిన వారికి ఐదుగ్రామాలు మొఖాసాగా ఇవ్వడమే కాక మహారాష్ట్రసభలో మహాసమ్మానము జరుపబడును.)

సూర్యా—(తనలో) బాబో! మోస ముందే! శిర్కేరాక సంభాజీకి తెలిసింది!

(రాజారామ్ వచ్చును)

రాజా—పిసాల్! చాటింపు విన్నావా? ఎంత ప్రమత్తత! పారాలు పనికిరాలేదే! కోటలోని గస్తీ కొరగాలేదా! దుర్గాధ్యక్షుడవైన నీకు తెలియకముందే ఈ వార్త మహారాజుగారిచేవి సోకింది! ఇదా నీ ప్రయోజకత్వము? దీనివల్ల నీ పరామరిక తేటతెల్ల మాతూన్నది. ఇప్పుడే రాజప్రాసాదముకు పోము. 'ఇక్కడ నిరర్థకముగా కాలయాపన చేస్తూన్నావని మహారాజుగారికి తెలిస్తే వారి కనుమానము కలిగి మనకందరికీ ముప్పు మూడగలదు.

(తారాడ వచ్చును)

సూర్యా—ఇదిగో! ఇప్పుడే రెక్కలు కట్టుకొని రాజ ప్రాసాదము చేరుతాను.

రాజా—అన్నగారి కుశలవార్త అతివేగము పంపు.

సూర్యా—చిత్త మట్లే కావించెదను. (పోవును)

తారా—అన్నగారిచేత ఆ జీవమూ బందిఖానా యందు బంధింపబడ్డ వీరికి వారి యోగక్షేమములగూర్చి ఎంత చింత! (పైకి) మహారాజుగారిని గురించి ఇంత మమత కలవరమూ మీ కెందుకు? భోంసలేరాజప్రాసాదము పర్వత కందరము కాదు, ఘోరారణ్యమూ కాదు; వేనవేలు రాతులు, శస్త్రపాణులై న శూరులు కంటిని రెప్పవలె కాచుతూండగా అంతటా ఇంద్రవైభవముతో నిండి యున్నది. ఒక్కపెట్టున నూటఎనిమిది తోపులు పేల్చగల రాజదుర్గము—దాని కేమి లోటు?

రాజా—ఆ మాట నిజమే. భననము కావుననేముఖ్యముగా భయాస్పదమని నాకు బెంగగా నుంది, ఇదే గర్భదరి ద్రునిగుడిసె అయి మే మందు నివసించే నిరుపేదల మైతే కలవరముకు కారణమే ఉండకపోను!

తారా—బాగుబాగు. మహారాజప్రాసాదములు మరణ భీతి కాలవాలములని మీ అభిప్రాయమా?

రాజా—అందుకు సందేహమా? దుర్విషయాసక్తులైన దుష్టనృపతుల సగదులు అనేక పాతకములతో నిండి

పట్టపగలు రక్తధారల నెగజిమ్మే కసాయి కొట్టులు. అరాజక
రోగగ్రస్తములై పొరలుగప్పిన కళ్లకు దేదీప్యమాన నిజదివ్య
తేజముచేత నావరింపబడిన పతివ్రత, ఎరువుసొమ్ములు, ఇతర
క్షణికకృతకశృంగారములతో కులుకుతూన్న కులటవలె కాన్పిం
చును. స్వాతంత్ర్యముకై పోరాడు మహాసీయుల మస్తకములు
హింస్రమైన అకాలమృత్యువువాత పడుతూన్నవి. స్వకీయుల
ఆకాంక్షామితంబులు బైటపెట్టు స్వార్థపరులు తమకార్యము
నిర్వహించుకొనదలచి ఎట్టి హీనకార్యము లొనర్చుటకై నా
సిద్ధపడి పైకిమాత్రము రాజభక్తులవలె మసలుతూన్నారు.
ఇట్టి కిల్లోలావస్థలో న్యాయము ప్రతిష్ఠించి, ప్రజాకర్తృత్వ
నిర్వహణోత్సాహము సంఘటించి తండ్రిగారి శ్రీరామ
రాజ్యము పునరుజ్జీవనము చేయవలె నంటే నూత్నసార్వభౌ
మోదయము కావలెను.

తారా—ఏమి? మన మహారాజుగా రా మహాత్మా
ర్యము సాధించలేరా? వీరు మాత్రము ఛత్రపతులు కారా?

రాజా—ఛత్రపతి ఔట సత్యమే. ఇతడు పుట్టు
ఛత్రపతి కాని పెట్టుఛత్రపతి కాడు—ఏమని చెప్పుదును?
దుఃఖము పొంగి పొర్లుతూన్నది. మా అన్నగారే తండ్రికి
తగిన తనయు లయితే మాకు రక్తబంధువులై మేలు కీళ్ల
యందు మాతో భుజములు కలిపి సామ్రాజ్యక్షేమమునకు
ప్రాణము లొడ్డి పాకులాడిన శిర్కేవంశజులు మాపై పగబట్టి
ప్రతికక్షులతో చేరి మాసామ్రాజ్యమునే కాక మా వంశము

కూడా నిర్మూలము చేయ ప్రతిజ్ఞ పట్టియుందురా? ఉత్తమో
త్తముడైన గాలాజీపంత్ చిట్నవీస్ రక్తముచే భోంసలే
ప్రభువు మాస్తములు గ్రస్తము లవునా? కుడ్యస్థాపితయైన
మాతుశ్రీ సోయరాబాయి కరుణాక్రందినము...వద్దు, వద్దు.
ఆమాట తలుచుకొంటే కడుపు చెరుగుకో పోతుంది. భోంసలే
కులదేవతా! భనానీ! మా అన్నగారికి ఛత్రపతికి తగిన
బుద్ధి దీర్ఘాయువున్నా ప్రసాదించు మమ్మా! ఇదే మేము
కోరేది.

తారా—కులదేవతలారా! వినండి. రాష్ట్రనిర్మూలన
మునకు భావగారికిన్నీ వారి బండిఖానాలో నుండడానికి నా
ప్రాణేశ్వరునికి దీర్ఘాయు వొసగండి.

రాజా—తారా! ఒరిసిన పుండుపై ని ఉప్పు జల్లుతూ
న్నావు! నొచ్చిన మా మానసములకు నీ ఉలుకుమాటలచేత
ఉత్సాహము పుట్టినని ఎంచుతూన్నావా? నిత్యకళ్యాణమూ
పచ్చతోరణముగా కలకలలాడు మా కోటలో కసితీర్చుకొనే
కత్తి ఝళిపించబడుతూండగా సర్వనాశ హేతుభూతమైన
దుర్బుద్ధి నీకెందుకు పుట్టింది? మాత్సర్యమను మచ్చ మాపుకో.
ఇప్పుడు మాకు సంఘటిల్లిన అరిష్టములు నశించును కాని
మనస్సున నాటిన మాటలు మరపురావుసుమా! తుదకు శల్య
రూపములై సకలబాధలు కలిగించును.

తారా—అట్టి మాటలు నే నంటానా? అందువల్ల
మీ వంశీయుల అపఖ్యాతి అతిశయించదా? స్వర్గమందున్న

దేవతాకోటి ఒక్క పెట్టున భోరుమని ఏడవదా?... ఇదిగో...
 నోరు మూసుకొన్నాను. పూర్వజన్మాన నే నొనర్చిన పాపము
 ప్రత్యక్షానుభూతికి వచ్చి నన్ను మితిలేని వెళ్ళ బెట్టకమానదు.
 ఇకముందు ఏమివచ్చినా పెదవికదల్చక అనుభవించి తీరుతాను.
 కారావాసమో, కరాళమృత్యువో, కాదలచినది కాక తీరదు.

రాజా—మహారాజు గర్భవాసమున పుట్టుక, కారా
 వాసమున పోషణ. బానిసవాని పోలిక పారతంత్ర్యము!
 గోరుచుట్టుపై రోకలిపోటు వేసే కులకాంత, అనవరతమూ
 కత్తిదూసి కాచుకొనియున్న ఆత్మీయులు... అంతటా రక్త
 పిపాస!... కడుపులోని దుఃఖము వెడలపుచ్చవలెనంటే విని
 శాంతి చేకూర్చే విశ్వసనీయుడైన మిత్రు డొకడైనా కాన
 రాడే! ఏమి గతి?

(ఖండోజీ త్వరగా వచ్చును)

ఖండో—ప్రభూ! చిట్న వీన్ వంశజు డీ ఖండోజీ లేడా?

రాజా—ఆవ్ జీ కులదీపకా! మాతుశ్రీ చిరుతకార్య
 దర్శి, ఖండోబా! నీకు నూరే శ్లాఘువు! ప్రాణన్నేహితుల
 మాట తలపువచ్చి నీ విప్పుడే స్మృతికి వచ్చినావు; వెంటనే
 ప్రత్యక్ష మైనావు... ఏదీ, ఒక్కసారి నీ ఆలింగనము. నీవు
 దగ్గరనుంటే వేయిమంది తోడున్నట్లువును.

ఖండో—ప్రభూ! నేను మిమ్ము హెచ్చరించడమునకే
 వచ్చినాను. మీ రిప్పు డప్రమత్తులై ఉండవలెను. మహా

రాజుగారు ఉగ్రకోపావిష్టులై మిన్నామన్నా గానక వస్తూ
న్నారు. కలుషచిత్తుడైన కలశా వారి వెంట నున్నాడు.

రాజా—నీ పల్కు నా కార్తిసూచకముగా తోచ
లేదు. కొంచెము శాంతించు.

ఖండో—ఇంకెక్కడి శాంతి? మహారాజుగారు మతి
తప్పి సన్నిహితు లయినారు. సూర్యాజి గుర్తమెక్కి వాయు
వేగమున వారి ప్రాసాదమునకు పరుగెత్తుతూండగా రాజుగా
రెదురైనా రట. అతడు వెంటనే తోపేఖానా దగ్గర దాగి
ఉండి వారివైపు తొంగిచూచినాడట. అతనిచర్య అనుమా
నాస్పద మనినీ, శిర్కేతో సూర్యాజీకి సన్నిహితసంబంధ
ముండి తీరుననీ, మహారాజుగారి చెవి కలశాకబ్జీ కొరికినాడు.
వెంటనే సూర్యాజీని బంధించవలెనని మహారాజుగా రాజా
పించి మీవైపు దయచేస్తూన్నారు. ఇంకేమిదురంతము చేయ
నెంచినాడో ఆ పయోముఖవిషకలశము.

(తెరలో—మోసకాడా, గణోజీశిర్కే ఎక్కడున్నా
డో చెప్పు)

అదిగో ఇతే వస్తూన్నాడు. మీ రిక్కడే ఉండండి.
నేను యేసూ (యశోదా) బాయిగారిని పిల్చుకొని వస్తాను.
(పోవును)

రాజా—దేవీ—నీవు లోని కేగుము. (ఆమె పోవును)
(సూర్యాజీని గెంటుకొని సంభాజీ వచ్చును. వెంట
కబ్జీ, ఇద్దరుభటులూ వత్తురు)

సంభా — మూర్ఖా, విశ్వాసఘాత కొడిగట్టి ఏమి బావుకోలేదనినావు? బంగారుగోడలు పెట్టుతావా? పెళ్లాన్ని రత్నములు చెక్కిన నగలలో ముంచుతావా? మహారాష్ట్రమును నేనొక్కడనే ఉద్ధరిస్తానని మీసములు దువ్వి కులటవలె కులనాశకుని కోటలో చేర్చినావా?... రాజారామ్ మహారాజుగారూ, మీరు మాకు సోదరులు కదా ఈ కుట్రవిషయమున మీ మేమి ప్రశ్నించగలము?

రాజా — మహాప్రభూ! మన మిద్దరమూ శ్రీ ఛత్రపతి శివాజీమహారాజావారి సంతానములోనివారము — ఏకగర్భజనితులము కాకున్న నేమి? ఇట్టియెడ మనరాష్ట్రమునకు ప్రతికూలముగా నలుపబడిన కుట్రనుగూర్చి నన్ను ప్రశ్నించవలసిన కారణ మేమి?

కలశా — అయ్యో, సంభాజీమహారాజుగారిని షహ్నాలా దుర్గములో బంధించి మహారాష్ట్రసింహాసన మపహరించ...

రాజా — కలుషాత్తా — నోగు మూసుకో — సోదరులమగు మేము మాటలాడుతుండ మామధ్య పానకములోని పుడకలాగు పడుదువా?

సంభా — అతనిమాట అసత్యము కాదు. లోగడ జరిగిన ఘటనా సంచయము మరువదగినది కాదు. శిలాశాసన తుల్యమైన మన రాష్ట్రచరిత్రలో ఆ అంశము గూఢిగా చెక్కబడినది. ఆనాటివారు, ఆ రక్తబంధువులు, సోదరులు, మమ్ము బంధించి మాపరిపాలన మంత మొనరించదలచిన రాజా

రామ్ మహాప్రభువుగారు ప్రకృతపు కూహకమందు ప్రశ్నించబడుట కగత్యమేమి అని అడుగుతూన్నారు!...అబ్బా! నా కేమీ తోచకున్నది.

రాజా—కూహకముతో నా కెట్లిసంబంధమూ లేదు. మీ నిరంకుశవ్యసనాసక్తియే అట్టి సంబంధము కల్పించియుండును. శంభూజికన్న రాజారామ్ మేలని శ్రీ ఆబా సాహెబుగారు తలచినట్లే అష్టప్రధానులూ ప్రజలూ అనుకొనియుండవచ్చును. అందుకు నాపై దోషారోపణ చేయనేల?...ఇదివరకు మీఎడ నే నేలపరాధమూ చేసియుండలేదు. ఇప్పుడూ చేయలేదు.

సంభా—రాజారామ్ మహారాజా! నేను కేవల వీరుడను. అడవులలో వేటాడడము, శత్రువులతో సంగరము సల్పడమూ నాచేతనైన పనులు. వీటికి ప్రతిగా మదిరాపానమూ మత్తకాశినులతో క్రీడలూ నాకు విశ్రాంతిస్థానములు. ఒరు తెవ్వరైనా నాజోలికి రాకుంటే విలాసరూపకమైన నాసుఖ నిద్రనుండి నేను మేల్కొవడమే అరుదు. భుజబలముచేతనే కాని బుద్ధిబలముచేత కార్యము సాధించడము నావల్ల కాదు; నాయెడ అన్యులు దానిని ప్రయోగించడము నేను సహించలేను. నేను సింహాసనాసీనుడనైతే మన రాజ్యమున కుపద్రవము సిద్ధించుననే నమ్మకముచేత నన్నజన్మాంతమూ కారాగారమున బంధించడముకన్న శ్రీరాజారామ్ గారిని ఛత్రపతినిచేసి సింహాసనాసీనుల చేయవలసిందని అష్టప్రధానులూ

నన్నడిగియుంటే తక్షణమే రాజపనవి త్యజించి అతివినయముతో నా ప్రభువునకు వందన మాచరించియుందును. అట్లు చేయకుండిన నేను భోంసలేవంశజుడనే కాకపోవుదును.

రాజా—పరమసంతోషము. “యథా రాజా తథా ప్రజాః” రాజెల్లప్పుడూ స్వార్థము త్యజించవలెనని ఆబాసాహెబుగా రంటూఉండేవాడు. అందుచేతనే అష్టప్రధానుల కంతరాజ్య మప్పగించి వారు వైరాగ్యసూచకమైన కాషాయ కేతన మెత్తియుండిరి. భోంసలేవంశమువా రందరూ అట్లే ఆచరించవలెనని వారి అభిప్రాయము. వారి తనయుల మన్యథాకరించ నచ్చునా? ప్రభువుగారికి భోంసలేవంశ మర్యాద తెలియనిది కాదు. ఇట్టి సందర్భమున వడ్యంత్ర పావము నా కారోపించడమున కాధారము కానరాదు. ప్రభుపాదములు సాక్షిగా ప్రమాణము చేసి చెప్పుతూన్నాను. యావజ్జీవము భోంసలే ప్రభుత్వమును బాగు చేయవలెననే కాసి తత్సంహాననాధిరూఢుడను కావలెనని నాకు కోర్కెయేలేదు.

సంభా—అలాగై తే గణోజ్జని కోటలోనికి రానివ్వ నేల ?

రాజా—నా కతనితో నేమీ సంబంధము లేదు. అతడు కోటలో కేలాగు వచ్చెనో నే నెరుగను. లోగడ జరిగిన కార్యసంచయముచేత ప్రభువువారి చిత్తమందు గట్టి అపనమ్మకము కలిగింది. చాలాకాలముకిందటనే మావశాలపై

మీకు సంశయము కలిగినట్లు నే నెరుగుదును. ఇప్పుడు నేను చేసిన ప్రమాణానంతర మట్టి శంక ఉండగూడదని నా ఊహ.

కబ్బీ—ప్రాణోపద్రవ మాసన్నమైనప్పుడు ప్రమాణము చేయడము భోంసలేవంశజులకు పాడికాదు—మహాకాళి మాట తప్పవునా?

సంభా—రాజాగానూ, భవానీసాక్షిగా చెప్పండి—గడియకిందట పిసాల్ హతకుడు ఇక్కడ ఉండెనా లేదా?

సూర్యా—అహా! ఉన్నాను. వాడుక ప్రకారము కారాగారబద్ధుల కుశల మారయుట కిక్కడికి వచ్చినాను.

సంభా—కై దీల ట్లేను మరయుచుంటివా? నీ ప్రభువు మెడపై ని శత్రువులు కత్తివేయ యత్నిస్తూంటే అది మరచి నీవితరవిషయము లరయుటకు హేతువేమి?

సూర్యా—నే న ప్రమత్తుడనై ప్రభుసేవయే చేస్తూంటి నని ప్రమాణపూర్తిగా నివేదించుకొంటున్నాను.

సంభా—ద్రోహీ! ప్రమాణముమాట ఎత్తకు. నీ మాట నిజమైతే గణోజి రాయగడదుర్గము చొరగలడా?... రాజారామ్ మహారాజా, నిస్తుల సత్వసంపన్నులు ప్రభు విశ్వాసధురంధరులు నైన మీబోటిధైర్యశాలురు షడ్యంత్ర మనే సంజీవి పోయకుంటే పిసాల్ వంటి వీరుగులు మాఎదుట సంచరించగలరా?... ఒక్కమాట మరువకండి, శిర్కేల వీకలు తెగనరికిన ఈ చేతు లింకా గాఢులు తొడుక్కోలేదు. రాజ

ద్రోహులను గాడిదెలపై ఊరేగించి కొండలమీదనుండి తోయించితీరుతాను:..సూర్యాజీ, ఇప్పుడేనా నిజము చెప్పి ప్రాణాలు దక్కించుకో మాటాడవేమి? ఎవడురా అక్కడ? కొరడాతో వీనిని కొట్టు—(అట్లు చేయుదురు) కానీ, కానీ, ఇంకోసారి ఆగు సూర్యాజీ—ఊరక ప్రాణము లెందుకు పోగొట్టుకొంటావు? ఇప్పుడేనా నిజము సవిస్తరమూ చెప్పి తే తమిస్తాము.

సూర్యా—కుట్రయే లేదు—నే నేమి చెప్పగలను? నన్ను నిష్కారణమూ నిందించి దండిస్తున్నారు మహాప్రభూ!

సంభా—ఆహా, ఇంకా నీరోగము మళ్లలేదు. చాలతీ, ఎత్తు కొరడా! కానీ! ఇంకా! ఇంకా! (యేసూ బాయి ఖండోజీన్నీ వత్తురు).

యేసూ—(తెరలో) చాలతీ, ఆగు.

ఖండో—మహారాణీసర్కార్ . దయచేస్తూన్నారు. కబ్జీ, ఇక్కడనుండి పో.

కబ్జీ—(తనలో) నా పన్నుగడ మధ్యనే మడిసే టట్లుంది. మహారాజుగారి నిక్కడినుండి తొలగించవలెను, లేదా ఖండోజీని తగిలివేయవలెను. లేకుంటే నా పరపతికి భంగము వాటిల్లుతుంది...(పోవును)

ఖండో—(తనలో) గణోజీని కోటలో ప్రవేశ పెట్టినవా డీకలుషాత్తుడే కావచ్చును. వీనిపై నొక కన్ను వేసియుండ వలెను. (వెళ్లును)

(యేసూబాయి వచ్చును)

యేసూ—ఏమి టీసందడి? ప్రభువుగా రింతదూరము రావలసివచ్చిందా? సూర్యాజీ, నీ వేదో గొప్ప నేరము చేసినట్లుంది. దుర్గాధ్యక్షుని కిది తగునా? మరదిగారి మొగము చిన్నపోయిందేమి? కన్నీ రొల్కుతూన్నట్లుంది. పెడ మొగము పెట్టినా రేమి? నాతో మాటాడరా?

సంభా—ఏమని మాటడగలరు? మొగము చూడడానికి ధైర్య ముండవద్దా? దేవీ, నీ విప్పు డెవరిని మాటాడించ నెంచుతూన్నావో, వారు నీమాంగళ్యమునకు ప్రతి కూలురు సుమా!

యేసూ—ఈ విషము మీకు పెట్టినవా రెవరు? కాలసర్పమునోటినుండియే ఇట్టి విషము వెడలుతూండును. ఇతరు లింతసాపమున కొడిగట్టి నోరు చెడగొట్టుకోరు. ఇట్టి అసత్య మెవ రాడినారు?

సంభా—దేవీ, కాశీవాసి కాళీభక్తాగ్రేసరుడు మహా మాంత్రికుడైన కలశాకబీకి మహాదేవి ప్రత్యక్షమై దృష్టాంతీకరించిన వార్త అసత్యమవునా?

యేసూ—ఈవిషయమున మాంత్రి కుని ఊసెందుకు? ఇది నా సౌభాగ్యమునకు సంబంధించినదని మీరే సూచించినారు. దాని తొలగింప యత్నించేవారిపక్షము నేను వహింతునా? ఇదివరకు అనుదినమూ మరిదిగారిని అధమము రెండు సార్లునైనా చూడక నేను దేవి నారాధించలేదు, భోజనము

చేయలేదు. అట్టియెడ వా రేదైనా కుట్ర చేస్తూన్నట్టయితే నాకు తెలియకుండునా? కోటలోని చాటింపు విన్నాను. తోడనే పిసాళ్ను రాజనగరు కంపి నే నంతఃపురమున కేగినాను.

రాజా—(తనలో) ఈ సాధ్వి నన్ను రక్షించుటకై శుద్ధాబద్ధ మాడింది.

సంభా—దేవీ, కబ్జీ అసత్యవాది అని కాబోలు నీవు చెప్పదలచితివి!

యేసూ—నే నిప్పు డట్లు నిశ్చయముగా చెప్పలేను, చెప్పినా మీరు నమ్మజాలరు. కబ్జీమాటయందలి నిజము నిలక డపై తేలును. కాళికాదేవి మాటకు కబ్జీ అసార్థము చేసి యుండునని మాత్రము చెప్పగలను... భోంసలేవంశజులు చేసిన పుణ్యము గొప్పది కావున మూడు తరాలనుండి మహాకాళి వారికి ప్రత్యక్షము కావడ మనుభవసిద్ధము. మాంత్రికుల మాటలు నమ్మడము మన కులమందు లేదు, ఇప్పుడు మొదలు పెట్టడానికి తగినంత ఆవశ్యకత కానరాదు. కలశాను నిర్బంధించి అడుగుతే నిజము తేల్తుంది.

సంభా—దేవీ, నీ మనస్సమాధానమునకు కబ్జీమాట నిజము కాదని ఎంచినా శిర్కేల రహస్యాలోచనలకు గూఢ వర్తనమునకూ రాజారామ్గారి ప్రాపు లేదని మేము నమ్మడం మేలాగు? లోగడ ఈశిర్కేల సహాయమువల్లనే కదా అట్ట ప్రధానులూ పహ్నాలూ మమ్ము పడతోసి ఈ రాజారామ్

గారిని గద్దెపై కూర్చుండపెట్టదలచినాడు. అట్టి శిశ్నేలయెడ ఈరాజారామ్ గారిప్పుడు నిర్లిప్తులై యున్నారని ఎంచ వచ్చునా?

యేసూ—ఎంచడాని కేమి ప్రతిబంధకము? నిస్సందేహముగా నమ్మవచ్చును. ఇతడు నిర్లిప్తుడే...దక్షిణాపథ సామ్రాజ్యశోభనిలుపడలచినరాజరత్నములు దామూదవైరము కల్పించుకొని దేశమున కరిష్టము తెచ్చిపెట్ట నుద్యుక్తులు కా గూడదు. గతము ననుసరించి ప్రభువుగారికి మరదిగారియెడ సందేహము కల్గడము సహజమే. కేవలానుమానము ప్రమాణము కాదు, సిద్ధాంతము కాదు. పన్నుగడకు ప్రత్యక్ష నిదర్శనము లేనిదే ప్రభువువారు తీర్పు నీయరాదు.

సంభా—దేవీ, ఈవిషయమున మన కిద్దరికీ అభిప్రాయభేదము కలిగింది కావున సూక్ష్మతర పరిశోధన ఆవశ్యకమని నిశ్చయించినాను...సరే...తదనంతరము నా అభిప్రాయము కనుకూలములైన నిదర్శనము లగుపడితే?

యేసూ—అప్పుడు నేరస్థులను నా ఎదుట పర్వతాగ్రమునుండి క్రిందికి పడతోయించెదను.

సంభా—మంచిది. చాలతీ, ఈపిసాళ్ ను చెరలో నుంచు. కబ్బీని కలుసుకొని కార్యక్రమము నిర్ణయించవలెను.
(పోవును.)

రాజా—కబ్బీతో కలిసి కార్యక్రమము నిర్ణయించబడునా? మహారాణిగారు, వింటిరా? న్యాయాన్యాయములు

నశించలేదు కదా! యోగ్యాయోగ్యము లూడిపోలేదు కదా?
సత్యాసత్యములు సమసిపోలేదు కదా!

యేసూ—మహారాష్ట్రనిర్మాణములైన శ్రీ శివాజీ
మహారాజుగారి కడుపున బుట్టి ఉత్తమనాయకులని అంగరిచే
ప్రశంసించబడుతున్న మీరే ధైర్యము విడిచి కంట నీరు
పెట్టినప్పుడు ప్రస్తుత రాజకమున ప్రజల కిక ప్రాప్తమవుతుంది?
చెడుసహవాసము మరిగి మహారాజుగారు చేయరాని పనులు
చేస్తున్నారు. ఆసనములైన ఆత్మీయులతో వైరము పెంచు
కుంటున్నారు. వీరు సార్వభౌములయిననాడే ప్రజలయందు
స్వార్థపరత్వము మితిమీరి రాజ్యమున ఐకమత్య మంతరింప
జేసింది. “రాజానుమతో ధర్మః”. ఈయన స్థలంతోకాల
ముండదు. సహజసరళ మనస్సులకు విపథమందు విరక్తి
విధిగా పుట్టితీరుతుంది. తెరవాటుకాడగు వాల్మీకి ఋషి కా
లేదా? తల్లిదండ్రులను గండిం విన పుండరీకుడు పరమభక్తుడు
కాలేదా?...మన దేశము మాత్రము పాపము చేసినదా?
మహారాజుగారి మనస్సు మరలకూడదా? మీ తండ్రిగారు
స్వార్థము త్యజించలేదా? అలాగే మీరుకూడా నిస్వార్థ
బుద్ధితో వచ్చిన కష్టము లనుభవించి తీరవలెను. మీకుల
దేవత భవానీదేవి మీ సామ్రాజ్యమునకు దీర్ఘాయు రాణి
గ్యము ప్రసాదించును. (తెరవాలును.)

— మూడో రంగము —

రాయగడము

ఖండోజి—షాహీర్.

ఖండో—శత్రువులతో హోరాహోరిగా పోరడములో మీ రతిచతుగులు; మీవంటివారే ఇప్పుడు కాళ్లు చేతులు తేలవేస్తే ఇంక మాబోట్లవల్ల ఏమాతుంది?

షాహీ—నా ప్రాణాధిక చంద్రావళి లేకుంటే నాకు జగత్తంతా శూన్యప్రాయము, ఉత్సాహ ముడిగిపోతుంది. ఛత్రపతి శ్రీ శివాజీమహారాజావారి అనుగ్రహమునకు పాత్రులైన మా కులమువారు అసత్యవాదులు కారని లోకమంతటా సుప్రసిద్ధము. నీచమతియైన కబ్జీ సంభాజీమహారాజుని పొగడుమని నిండుకొల్వులో నా కాజ్ఞాపించెను. తగిన సమయము తటస్థిస్తే అలాగే చేస్తా నన్నాను. నే నలాగు చేయనేమో అనే భీతిచేత నాభార్యను చెరలో ఉంచినాడు. అందుచేత నానడుము విరిగింది. సుప్రథితమైన కులాచారము కూలతోయనా, లేక అర్థాంగిపై ఆశ విడువనా? ఏమి చేయడానికీ వీలు లేకున్నది. నా చిత్త మీరీతి వ్యాకులము చెంది యుండగా గణోజీ కపటనాటకము కనిపెట్టడము నాచేత నాతుందా?

ఖండో—పోనీ, చంద్రావళి చెర తప్పించుటకై నా తగిన యత్నము చేస్తారా?

షాహీ—ని స్పందేహముగా. ప్రాణమున్నంతకాల
మందుకు పాటు పడుతాను. కులగౌరవము కూలకముందు
చంద్రావళి చెర విముక్తి అయ్యే సూక్ష్మము నా కుపదే
శించినవారి కత్యంత కృతజ్ఞుడనై యుంటాను.

ఖండో—ఉపాయము నే వెరుగుదును.

షాహీ—అహా! కర్ణామృతమైన మాట విన్నాను.

ఖండో—కర్ణామృతము కాదు, కాలకూటము!
గణోజి మన కోటలో పిఠూరీలు రేపడమునీ వెరుగుదువుకదా?

షాహీ—ఔను. ఆ ఊరిపై డెందుకు?

ఖండో—ఆ కుట్రలో కబ్జీ కలిసినాడని నా నమ్మ
కము. పహరాజవానులూ సూర్యాజీ కూడా ఈ విషయ
మున నాతో ఏకీభవించినారు—కబ్జీరహస్యాలోచనామందిరము
మీ రీరాత్రిచొచ్చినట్టయితే మీ అర్థాంగి చంద్రావళిని చూడ
డమే కాక ద్రోహుల గుట్టుకూడా కనుక్కోవచ్చును.

షాహీ—చంద్రావళి అక్కడెందు కున్నది?

ఖండో—ఆ లావణ్యరాశిని హరించవలె ననే కబ్జీ
ఆమెను కారాగారమందు హామీగా ఉంచినాడు.

షాహీ—ఎంత కుట్ర!...ఇక చాలు...నా సంతాప
మనివార్య మాతూంది...ఇప్పుడే పోయి కబ్జీని కాలునింటికి
పంపనా?

ఖండో—అయ్యో! కొంచెము తాళండి. మహారా
ష్ట్రుల కళ్లలోని నలుసుగా వర్తిస్తూన్న కబ్జీ ప్రమత్తుడై

యుండునా? ఆబాసాహెబుగా రస్తమించిన నగ్గరనుంచి కబ్జీ కట్టపురుగులాగు సంభాజీపక్క చేరి చెప్పుడుమాటలచేత అతని తనువంతా విషాక్తము చేసి ఎన్నికగన్న శూరుల నెందరినో రహస్యముగా అంతమొందించినది మీ రెరు గరా? కార్యవాదులు బుద్ధిశాలురు నైన మహారాష్ట్ర యోధుల నణగదొక్కి అష్టప్రధానుల అధికారము తా నొక్కడే చలాయిస్తూన్నది ప్రత్యక్షమేకదా? వీడు యాదవ కులమునకు ముసలమువలె మనరాష్ట్రమునకు దాపురించి నాడు. వీని నిరంకుశాధికారము మహారాజుగారి అనుమతి చేత సాగుతున్నది. కోశములో ధనమంతా దుర్వ్యయము చేయించినాడు. మన సేనలకు జీతములు ముట్టలేదని వారు మొరపెట్టితే ప్రజలను లూటీకొట్టి ఎవరికి చిక్కినదానితో వారిని సంతోషించ మన్నాడు. ఆబాసాహెబుగారు యావ జీవమూ ధారపోసి మావళేసేనలో ప్రతిష్ఠించిన శాంతి దాంతిన్నీ క్షణములో సన్నగిల్లినవి. అంతటా అధర్తము తాండవమాడుతున్నది. ఈ చక్రము తిప్పుతున్నవాడు కబ్జీ; వానియందు మహారాజుగారికి తగనిసమ్మకము అమితగౌరవము—వాని కపాయము చేయదలచినవారిని తక్షణమే నిర్మూలించకుంటే మహారాజుగారి కోపము చల్లందదు; నోటి కాహారము పోదు, కంటికి నిద్రరాదు. అట్టివానిపై కత్తి నెత్తడము అవిమృశ్యకారిత కాదా? అందువల్ల లాభమేమి?

షాహీ—నీమాట నిజమే. కాని కలశాకాలసర్పమును కాలునింటికి పంపితేనేగాని నా చిత్తమునకు శాంతి లేదు. వాని విషమునకు విరుగుడే లేదా ?

ఖండో—లేకేమి, అది యత్నసాధ్యము. నేటిరాత్రి వాని రహస్యాలోచనామందిరము చేరి అచ్చటి వ్యవహారము సమూలముగా రేపు మహారాజుగారితో “ఇదిగో సూర్యుడు, ఇదిగో సైంధవుడ”ని నిగర్హనపూర్వకముగా వెల్లడి చేస్తే అందుమూలాన చంద్రావళికి సంక్రమించిన దేహపీడ మాత్రమే కాక మన రాష్ట్రము నావహించిన తరుగు రోగముకూడా తొలగుతుంది.

షాహీ—అ దెట్లు సాధ్యమగును ?

ఖండో—ఉపాయశాలురు మీరే ఊహించండి. అతి జాగరూకతతో మెలగవలెను సుమండీ. నేను పోయివస్తాను. మీ కోర్కె సిద్ధించుగాక ! (పోవుదురు)

— నాల్గో రంగము —

రాయగడకనుమలో మందిరము.

చంద్రావళి—ఖాశాబా.

ఖాశా—ఈ చంద్రావళి మనస్సు తనవైపు తిప్పు మని కబ్జీ నన్ను నియోగించినాడు కాని నాబోటి దరిద్రుల మాటలు నవయువకులకు నచ్చునా? అలాగైతే కబ్జీకి తోసి రాజని నేనే దీనిని దక్కించుకొందును. నా దుష్కర్తవశమున

కురూపి నైనాను, అందుచేత తాడుకట్టి నడే నన్ను తలపడు. చిన్నప్పుడే దానిని తలినండ్లు నామెడకు కట్టినారు గనుక విధిలేక నాపెల్లాము నన్ను కనిపెట్టుకొని ఉంది... ఈ చంద్రావళి నెలరోజులనుండి నాతో కలిసియున్నా ఒకసారియైనా నావైపు చూడదు, ఒక్కమాటైనా ఆడదు... ఇందుకు నా కొక పోటీదారు ఉన్నాడు సర్ జాబా. వాడూ దీనిపై ని కన్ను వేసినాడు, ... మా కిది లొంగడము హుళక్కి.

(తెరలో ఖాశాబా అని పిలుపు.)

అదిగో, కొంప మునిగిపోయినట్లు వా డిప్పుడే వచ్చి నాడు. ఓవో! ఏమి ఈ వృద్ధభల్లూకము వైఖరి! గర్భాధానపు పెళ్ళికొడుకులా గలంకరించుకొన్నాడు—రానీ—ఇక్కడికి ముగ్గురము సగసులము దాపురించినాము. ఈ చంద్రావళి మాఅందరి కళ్లలోనూ దుమ్ము జల్లే టట్లున్నది.

(సర్జాబా వచ్చును)

సర్జా—ఏమండీ దొరగాహా, పిలుస్తే పలకనేలేదు?

ఖాశా—అదేమో! నీవని ఏలాగు గుర్తుపట్టడము? ఇక్కడ భూతాలూ పిశాచాలూ అప్పుడప్పు డరుస్తూంటవి. నీవు మనుష్యుడ వేనా?

సర్జా—బాగా చూడు — నీకళ్ల కెలాగు కనబడు తున్నాను?

ఖాశా—మనుష్యులలాగు కనబడ్డవా రందరూ మానవులు కారు. నరపశువు లనే జాతి ఒక టుంది.

సర్జా—నీ వాజాతికి చెందిన ట్లున్నావు.

ఖాశా—పహారా విడిచి లోని కెందుకు వచ్చినావు?

సర్జా—కోటనుండి దూత వచ్చినాడు.

ఖాశా—ఏమి విశేషాలు?

సర్జా—చీకటి పడ్డతరువాత ఏదో అగత్యపుపని మీద వాళ్లు కొందరు మహనీయులతో వస్తారట. జాగ్రత్తగా నుండుమని చెప్పినాడు.

ఖాశా—రాత్రి అంతా రహస్యాలోచనలు జరుపు తూండడిముచేత కును కన్నది. లేదు. అప్పుడే చీకటి పడు తూన్నది. కొంచెము వెన్ను వాలిస్తే మంచిది.

సర్జా—నీవు పోయి పడుకో—నేను దీనితో రెండు మాట లాడి వస్తాను.

ఖాశా—నీ కాలు గడపదాటి తేనే కాని నా కన్ను మూతపడదు. దయచేయండి రామ్ రామ్.

సర్జా—నేను దీనితో మాట్లాడితే నీ కొం పేమి మునిగింది !

ఖాశా—మెత్తని మాటలతోనే కార్యము సాధించు కొనేవాడవు, ముసలివాడ వై నావు. ఈ చిలిపిపాట లిక మాని భగవద్ధ్యానము చేసుకో.

సర్జా—న న్నెత్తిపోడు స్తున్నావా?

ఖాశా—పద—ని న్నంపకము పెట్టి గాలిలో కొంత విశ్రాంతి తీర్చుకొంటాను...(ఇద్దరూ పోదురు)

చంద్రా—హా! దైవచూ! నా పాట్లంత మొందవా? పతివియోగబాధతో ఇంకెంత కాలము ప్రాణములు భరించ గలను?...హా నాథా! సేనావార మంతటికీ సమరోత్సాహము జనింపజాలు సజీవమైన నీవాక్కు నీ భార్యమానము సంరక్షింపకుంటే వాణికి తలవంపు కాదా? నీ ప్రాణేశ్వరి ఆశామాత్రజీవియై యున్నది...దానికి సుఖము చేకూరునో లేదో?...ప్రాణేశా! నాప్రాణము తహతహ పడుతున్నది. దుఃఖము నిర్భర మాతున్నది—ఏమి చేయగలను?

(సర్జాబా వచ్చును)

సర్జా—ఖాశాబా కన్ను మూసినాడు. వాడు లేచే లోపల దీనితో మాట లాడుతాను...నే నిదివర కెందరి కాంతలనో వలలో వేసుకొన్నాను కాని ఈ చంద్రావళి ముందర నా పాచిక పారేటట్టు లేదు...ఇది మహాసాధ్వివలె సటిస్తూన్నది...రెప్పవాల్చక మోహదృష్టులు పరిపినాను, కథలు చెప్పినాను, పాటలు పాడినాను, మాట లాడినాను...కర్త బొమ్మలాగు ఒకదానికి మారు పల్కదు. సామదావభేదములు సాగలేదు. దండింతా మంటే ఖాశాబా కబ్జీతో చెప్పు నేమో అని భయము...ఇంకోసారి యత్నిస్తాను. (పైకి) చంద్రావళీ, చంద్రావళీ!

చంద్రా—ఎవ రాపిల్చినది?

సర్జా—నేను సర్జాబాను.

చంద్రా—పాపాలభైరవుడా ప్రత్యక్ష మైనావా?

సర్జా—సంజగములోని పిట్టలా గెంతకాలము పటనట కొట్టుకొంటావు? నీ యవ్వన మంతా వ్యర్థ మవుతున్నది. ఎన్నా లిట్లు కష్టపడుతావు? నావంటివాడు...

చంద్రా—ఓరీ, కష్టబడడానికి తగినంత ధైర్యము నా కుంది. నీకు నియమితమైన పహారాస్థలము విడిచి లోపలి కెందుకు వచ్చినావు?

సర్జా—నిన్ను చూడక తుణ ముండలేను. నీవు నిరంతరదుఃఖివై బాష్పధారాకలుషితమై కాలము గడుపుతూంటే నాకు ప్రాణసంకటముగా ఉంది. నీ దుఃఖోపశమనము చేయవలెనని కాంక్ష కలుగుతుంది.

చంద్రా—నీకు నేను కూతురువంటిదానను కనుక నా దుఃఖము నీకు నిర్భరము కావడము సహజమే.

సర్జా—వట్టి మాటలనల్ల నీ దుఃఖము తీరునా? నాకోర్కె లీడేరునా?

చంద్రా—కోర్కె లీడేరు పేమిటి?

సర్జా—చంద్రా! నీ వెంత బేలవు! ఈమాత్రము గ్రహించలేవా? నీవు నవయువతివి, కమనీయగాత్రవు. నీశోభ అడవిగాచిన వెన్నె లయింది. దానివల్ల నీ వేమి సుఖపడు తూన్నావు?—మానవులకు వివేక ముండవలెను.

చంద్రా—నీమాటలు నాకు బోధపడలేదు.

సర్జా—గడుసు పోకడలకు పోకు. నామనసులో మాట నీకు తెలియనే లేదా? ఏదీ, తెలియలేదని నాచేతిలో చేయి

వెయ్యి. తేటతెల్లముగా తెలియబర్చుతాను. ఇది నీ కిష్టమేనా?

చంద్రా—ఓరీ పాపీ! ఏటిమీద ఏడు పడ్డకొద్దీ నీబుద్ధి బూడెద అవుతూన్నదా? నీ అంతరమేమి? నా అంతరమేమి? నోరు మూసుకొని పో.

సర్జా—టక్కులాడీ—పెంకెవేషము వేస్తే ఇంక నీపాట కంత ముండదు. బుద్ధిగలిగి వర్తించు.

చంద్రా—అది నే ననవలసిన మాట— (ఖాశాబా వచ్చును)

ఖాశా—ఏమి టా కేకలు?

సర్జా—(ఊర కుండును)

ఖాశా—ఏమి మాటాడవు? నీ తపస్సు బెడిసికొట్టిందా ఏమి?

సర్జా—ఖాశాబా! మెలకువ వచ్చిందా?

ఖాశా—దాని కేమిగాని మంతనము లాడ వచ్చి నావా?

సర్జా—ఇన్నేళ్లు వచ్చినవి—ఇప్పుడు మంతనము లేని ఆ దినములు గతించినవి.

ఖాశా—అలాగా? దినములు గడిచి రాత్రులు మిగిలి నవా?

సర్జా—పరశ్రీని పాపనృప్తితో చూడనని ప్రతిజ్ఞ పట్టినాను.

ఖాశా—స్వ పర భావము నదలుకొంటే అంతా మన వాళ్ళే!

సర్జా—నీ తోడు—దీనితో నేను మంతనము లాడ లేదు. నీవు కునుకుతీసినావు—దీనిని కాచుకొని ఉండు. నేను బయటనుండి కబ్బీ రాగానే కబురు చేస్తాను—(పోవును, వెంటనే వికారరూపుడైన వేటకాడు విల్లెక్కుపట్టి వచ్చును)

వేట—పులి! పులి! పులి!

ఖాశా—అబ్బా! ఏమి భయంకరమైన గూపు! భూతము కాదుకదా! తడబడ కూడదు—నీ వెవడవు?

వేట—మనిషిని.

ఖాశా—అలాగా? నీరూపము చూస్తే సందేహము గానే ఉంది—అయ్యా, మీ రెవరు?

వేట—మనిషి నని చెప్పలేదూ?

ఖాశా—ఆ మనిషివే—అడవిపండ్లలాగు ముక్కుకి తిన్నగా వచ్చినావు. చీకటిపడ్డతరువాత ఉత్తరువు లేకుండా రాకూడదే?

వేట—నేను వేటాడిన మృగ మీదారిని వచ్చింది.

ఖాశా—ఈ గుహలోని మృగానికెందరు వేటకాళ్లు? ఇప్పటికి ముగ్గుర మున్నాము—నీవు నాల్గోవాడవు—దీనిని పెళ్లియాడిన షాహీదుమాట తలపెట్టనే లేదు... ఈ మస్తరింకెంత రకూ విస్తరిస్తుందో?... అయ్యా, నీ మృగ మేజాతిది.

వేట—పెద్దపులి.

ఖాశా—మొగదా ఆడదా?

వేట—ఆడది.

ఖాశా—నిజముగా పులియా? లేక పులివంటి ఆడదా?

వేట—టక్కరిమాట లాడితివా తల బద్దలవుతుంది
జాగ్రత్త!

ఖాశా—ఇతడు వీరుడులా గుర్నాడు—మచ్చిక చేసు
కొంటే మేలు—మిత్రమా! ఇదిగో యిప్పుడే వస్తాను, నీ
విక్కడుండు—(వెళ్లును)

వేట—చంద్రావలీ!

చంద్రా—ఎవరది?

వేట—మెల్లగా మాట్లాడు.

చంద్రా—నీవెవడవో ముందు చెప్పు.

వేట—(వేషముతీసి) ఇప్పుడు తెలిసిందా?

చంద్రా—హా! ప్రాణేశా! (కొగలించును)

వేట—గోల చేయకు—కడచిన రెండుదినములలో
కబ్బీ ఇక్కడికి వచ్చినాడా?

చంద్రా—రావడమే కాదు—గణోజీతో నేదో రహ
స్యాలోచన నడుపుతున్నాడు.

షాహీ—ఖండోజీమాట నిజమే.

చంద్రా—నేడుకూడా వస్తాడు.

షాహీ—ఇప్పుడే వస్తాడా? ఎవడో వస్తూన్నట్టుంది,
లోనికి పో (ఆమె పోవును)

(ఖాశాబా వచ్చును)

ఖాశా—నా అదృష్టము నేడు పండింది, స్వరాబా లేడు. ఈవేటకానితో మైత్రి చేస్తే నాకు చాలాలాభముంటుంది. (పైకి) మిత్రమా, నాకు కొంచెము నోటివడి ఉన్నది, లోపల కపట మేమీ లేదు.

వేట—అయ్యా, నే నడవిమనిషిని, నాకూ కపటము తెలియదు.

ఖాశా—ఓరి బాబో! ఈత డిప్పుడు ఉమారుగా నున్నాడు—(పైకి) అయ్యా పహారాలన్నీ దాటి లోని కెల్లు రాగల్గినావు? ఎవరికంటా నీవు పడలేదుకదా?

వేట—పహారాలతో పనేమి నాకు? తాడు పట్టుకొని దిగి వచ్చినాను.

ఖాశా—ఈ కొండమీదినుంచే దిగినావా? మంచి సాహసికుడవే. లోగడ హీరా అనే గొల్లపిల్లని ఒక కొండ గుహలో చెరబెట్టినా రట—బురుజుమీద నుండి ఆమె తప్పించుకొని తాడుసహాయమున సారిపోయిందని శ్రీ శివాజీమహారాజుగారు దాని సాహసమునకు మెచ్చి ఆబుర్జుకి హీరాబుర్జుని పేరు పెట్టినా రట—నేడు నీవు వరహావతారము ననుకరించి ఈ బురుజుమీదనుండి దిగినావు గనుక దీనికి నేను వరాహాబురుజుని పేరు పెట్టుతూన్నాను. నీతోడి పరిచయము చేసుకోవడము మేలయింది.

వేట—మేలా! మరీమేలా!

ఖాశా—నీ పేరు?

వేట—గోవిందు;

ఖాశా—నీ కిల్లా వాకలీ ఉన్నవా? లేక శాఖా మృగములాగు చెట్లకొమ్మలమీద వసించువా?

వేట—శివాయి లోయలో నాయిల్లు—వేట నాకు జీవనోపాధి.

ఖాశా—ఒంటివాడవా? వెనకా ముందూ ఎవరైనా ఉన్నారా?

వేట—నా కెవరూ లేరు.

ఖాశా—నీవు నాకు బాగా నచ్చినావు—ఇక్కడ నాతో నుంటావా?

వేట—ఇంతకన్నా నాకేమి కావలెను? తప్పకుండా ఉంటాను.

(తెరలో—జే! అంబికే!)

ఖాశా—(తనలో) అదిగో కబ్జీ వచ్చినాడు. చిక్కు వచ్చింది. ఒకటి చేయబోతే ఇంకొకటి తారసిల్లింది. కబ్జీ కంట వీడు పడితే అతడు నాగొంతు కొరుకక మానడు. స్త్రీలోలుర కిట్టి చిక్కులు ప్రాప్తిస్తూంటవి. వీని నేమి చేయడము?

(తెరలో—జే! అంబికే!)

మిత్రమా, వచ్చినట్లే పారిపో. కొంతసేపు పోయిన తరువాత వృత్తాంత మంతా చెప్పుతాను.

వేట—పరుగెత్తి పోవడానికి నీ లేదీ?

ఖాశా—ఈ తోవను పో!

వేట—సూటిగా పహరాజవానుచేతిలో పడు మంటావా?

ఖాశా—తాడుందిగా. అది పట్టుకొని పైకి పో.

వేట—పిట్ట ననుకొన్నావా ఎగిరిపోవడానికి? నేనెక్కడికీ పోలేను. నీవన్నట్లెక్కడే ఉంటాను.

(తెరలో—జే! అంబికే!)

ఖాశా—నాకు మేకు వైనావే! వాడు వాకట్లో గొంతు బద్దలు చేసుకోంటున్నాడు. నీ విక్కడినుండి కదలకున్నావు. మధ్య నాప్రాణాలమీదికి వచ్చినది. ఆ గూటిలో కూర్చో, లేకుంటే ఆరాతిచాలున అగుపడకుండా వేడుకో.

(తెరలో జే! అంబికే!)

ఖాశా—జే! భవాని!

(తెరలో—జే! మహిషాసురమర్దినీ!)

ఖాశా—జే! అంబికే!

(తెరలో—జే! అంబికే!)

ఖాశా—(ద్వారము తెరచును. నల్లగుడ్డ మునుగు చేత దివిటీతో కబ్బీ వచ్చును)

కబ్బీ—జగదంబ! జగదంబ! జగదంబ! ఖాశాబా! ఇం తాలస్యమేమి? ఏమి విశేషాలు?

ఖాశా—విశేషా లేమీ లేవు.

కబ్బీ—కుర్రదాని మనసు నావైపు మళ్ళినదా?

ఖాశా—కొంచమైనా మళ్లలేదు. ఎప్పటిలాగే ఉన్నది. ఈ ప్రసంగము తెస్తే దానినోరు కట్టిపోతుంది పెడ మోము పెట్టుతుంది.

కబ్బీ—కానీ కానీ—ఇంకా కొన్నాల్లిలాగుంటేనే కాని దీని రోగము చప్పగా కుదురదు. శిర్కేవద్దనుండివార్త వచ్చిందా?

ఖాశా—రాలేదు.

కబ్బీ—పాదుషావారి భృత్యుడు కానీ దూతగాని రాలే లేదా? మన గణోజీకి కష్టము రాలేదు కదా? పహారాలు జాగరూకతతో నడుస్తూన్నవా?

ఖాశా—అంతటా అతిజాగ్రత్తతో ప్రవర్తిస్తూ న్నాము.

కబ్బీ—గణోజీ కబురు తెలియలేదు. నా పితూరీవల్ల అతనికి సంశయము పొడమినదా?...జాగీరు నాశించి సంభాజీని మొగలులకర్పిస్తానని ఒప్పుకొన్నాను. ఈకోరిక కొనసాగే దాకా విఘ్నములు కలుగు తూండును కాబోలు! మహారాష్ట్రప్రభుత్వమును ఉత్పాటనము చేయవలెనని ఎంతో పాకులాడు తూన్నాను. ఈశిర్కే అజాగ్రత్తవల్ల నా ధైర్య మనుక్షణము కుంగిపోతూన్నది. ఈ దేశమందలి అరాజక మునకు మూలకారణమనిన్నీ సంభాజీ మళ్ళరితములకు సూత్రధాగుడ ననిన్నీ నాపేరు జగమెల్ల మోగిపో తూన్నది.

నాకుట్రలు అచిరకాలమున ఫలవంతములు కాకపోతే ఈ ఖండోజీగాడు నాభరతము పట్టకమానడు.

(తెరలో జే! అంబికే!)

అదిగో గణోజీ వచ్చినట్లుంది. జే! భవానీ!

(తెరలో జే! మహిషాసురమర్దినీ!)

జే! అంబికే! (తెరలో జే! అంబికే!)

(ఖాశాబా తలుపు తెరవగానే ఇద్దరు వ్యక్తులు నిండు ముసుగులు దివిటీలతో వత్తురు.)

కబ్జీ—ఎవ రది?

గణో—సంభాజీ మృత్యుదేవత! నిరంకుశమైన భోంసలా ప్రభుత్వము పట్టపగలు నిర్మూలముచేయ నుద్యుక్తుడైన గణోజీశి ర్కే!

కబ్జీ—గణోజీ! తాల్చి వహించు! నీదెబ్బ నిరాఘాటమైనది—నేను మాత్రము వారికి ఛత్రమూ చామరమూ పట్టి అర్చిస్తున్నా ననుకొన్నావా? భోంసలా ప్రభుత్వము బూడిదెలో కలపవలెనని మన కందరికీ అభిలాష ఉన్నది. నీ వొక్కడవే తత్కార్యావిష్టుడవు కా నక్కరలేదు.

గణో—ఆవేశము వద్ద టావా? నే నాగలేను. నా శరీరము ఆపాదమస్తకము కోపాగ్నిచేత మండుతూన్నది. ఈ రాజాధముడు నా వంశమంతా నాశనము చేయడము నేను ప్రత్యక్షముగా చూసినాను. అ దెట్లు మరువగలను? నా ఆపుల కదంబములు “పగబట్టి, కసిదీర్చుకో” అని అను

క్షణమూ నా చెవులు బద్దలవునట్లు మొరపెట్టు తూన్నవి—
అభ్యంతరగృహము చేరేసరికి సౌభాగ్యచిహ్నములు లేక
నిరంతరశోకాస్పదములైన మొగములతో బాష్పవృష్టి వర్షింప
చూసి ఎట్లోర్వగలను? మావాళ్లబొబ్బలు వింటే మతిపోయి
తలు పగిలిపోతుం దనిపిస్తూంది. పరిస్థితు నీలాగుండగా ఆవేశ
మనవసర మంటావా?

కబ్బీ—నే ననే దది కాదు. మీవంశము నిర్మూల
మయింది. ముసలివాళ్లూ ముద్దులొల్కు-ముగ్ధబాలురూ బాలి
కలూ కూడ తెగనగుకబడ్డారు. మీ మేడలలో దీక్షముపెట్టు
దిక్కులేదు... ఇవన్నీ వేరేచెప్పనక్కరలేదు. మీ జాగీరు
తలుచుకొంటే దాని నన్యాయముగా అపహరించిన భోంసలే
వంశము నీవు నిర్మూలము చేయలేకపోతే వీరులకు పుట్టిలైన
శిర్కేవంశమందు మగవాడు మిగులనే లేనని లోకమంతా
భావిస్తుంది; రేపు మేమే అంటాము... నీవు చేయవలసిన
కార్యము ఘన మైనది. దాని నతిజాగ్రత్తతో సాధించుకో
వలెను. కడుపులో కాలాగ్ని రగులుతూన్నా ముఖమందు
మొలకనవ్వు తాండవ మాడవలెను. ఇప్పుడే అల్లరిచేస్తే ఈ
అరాజక మభివృద్ధి చెందదు.

గణో—ఆమాట నిజమే. ఇంక పల్కులవల్ల ప్రయో
జనములేదు, పని కావలెను. భోంసలా వంశనిర్మూల మయి
నప్పుడే నా ప్రతాపము ప్రకటిత మవుతుంది.

కబ్జీ—అదీ మాట—మీ రీనంశము నిర్మూలించవలసి నదే—నేనూ నాచేత నైన సాయము చేస్తాను. ఖాశాబా! దివిటీ తీసుకొని పో—చంద్రావళిని దూరముగా నుంచు. (వాడలాగు చేయును) మీరు కావడ మూలస్యమయిందేను? (కొత్తవానిని చూపి) ఇత డెనడు?

గణో—మన యత్నములు కనిపెట్టి వీలైన సాయము చేయవలసిందని పాదుషావాగు పంపిన శూరశిఖామణి— ఇక్లాస్ ఖాన్.

కబ్జీ—మంచిమాటే...అయ్యా! పాదుషావా రేమి నిశ్చయించినారు?...వారితో నావృత్తాంతము సవిస్తరముగా మనవిచేసుకొన్నాను. సంభాచారియైన సంభాజీని వారి కొప్ప చెప్పుటకూ అందుకుగాను సాలుకు పదిలక్షల రాబడి గల జాగీరు ఢిల్లీప్రాంతమున వారు నాకు బహుమతి చేయుటకూ ఒడంబడిక అయింది. ఆపైని పాదుషావారి చిత్తము నా భాగ్యము. కాయగడము శత్రునిర్భద్యము కావున దీనికిపంచ కోశము లోగా నాకార్యము సాధించడమునకు వీలుండదు.

గణో—కార్యము నెరవేరిననాటిమాట లిప్పు డెందుకు? నిన్నేలాగు గౌరవిస్తారో పాదుషావారి ఖుషీ...మన మిప్పు డాలోచించవలసిన దేమంటే—సంభాజీగారిని పట్టి యిచ్చినందుకు పదిలక్షలజాగీరు అడుగడము భావ్యమా?

కబ్జీ—రాజకార్యములలో ఆరితేరినవారు మీరు... నే నడిగిన దెక్కువని మీ అభిప్రాయమా? సంభాజీ సాధా

రణరాజుని మీ రెంచకండి. మహారాష్ట్రమంతటికీ నిరంకుశాధికారి. అతడు చేశచిక్కితే కోటిరూపాయీ లాదాయము గల రాష్ట్రము పాదుషావారికి లభిస్తుంది—క్షీణాపథమంతా వారి కవుతుంది. ఇంతలాభము వారికి చేకూర్చినందుకు పది లక్షలు బహుమాన మడుగకూడదా?

గణో—సంభాజీని మహారాష్ట్రసామ్రాజ్యమునిగా నెంచితే అతని వెల అనంతము. వెలలేని దానికి వెలవేయ గలమా?...తప్పతాగి తనకు తోచినరీతి వ్యవహరిస్తూన్న ఆ సరాధముని సామ్రాజ్యమునిగా నెంచతగదు.

కబ్జీ—మన దృష్టికి సంభాజి చచ్చురాజు కావచ్చును కాని లోకముంతా అతనిని సమర్థుడనే పరిగణిస్తారు...నేటికి దాదాపు పదేళ్లునుండి పాదుషాపై కత్తి నెత్తి, అసంఖ్యాకము లైన రోహిలా పఠాను సైన్యములతో ఏకధాటిని పోరాడుతూ, నలుదెసల మరాఠాబల్లమును తిప్పుతూన్న సంభాజీ బాహుబలము ఔరంగజేబు నెదుర్కొనడానికి జంకేటంత దుర్దశకు రాలేదు...గణోజీ...మంచి ముత్యాలసరము సడలినంతమాత్రాన దానివెల తగ్గితే, తలమాసినవాళ్లంతా తనువులు ముత్యాలతో నలంకరించుకొందురు. ఎంత కాంతిమాసినా ముత్యము ముత్యమే; నిరంకుశుడైనా రాజు రాజే. అట్టి మహానీయుని ప్రాణము పాదుషా అరచేతిలో పెట్టినప్పుడు పది లక్షలపారితోషికము పాడికాదా?

ఇక్లా—సంభాజీని చంపవలెనని పాదుషావారి కోర్కె కాదు.

కబ్జీ—ఖాన్ సాహెబా! నిసర్గశూరులకు నిధనము నిరతి శయసౌఖ్యదాయకము. అవమానము చావుకన్న అధమము. పాదుషాచేత చిక్కిన సంభాజీ ప్రాణాలతో బైటపడుతాడని ఎవరు చెప్పగలరు? సంభాజీ చస్తే నాకేమి? శిర్కే, నీ వేమంటావు?

గణో—కబ్జీ, సిపక్షము నీవు విశదీకరించినావు. సంభాజీని తనవశము చేయవలెనని పాదుషావారు పట్టుబట్టడము దక్షిణాపథమంతా దక్కించుకోవలెననే ఊహతోనే అని అందరూ ఎరిగినదే! రాయగడమునుండి ఐదుకోసుల దూరమునగాని తనకార్యము నెరవేరదని చెప్పుతూన్నావు. అలాగైతే పాదుషావారికి దక్షిణాపథము దక్కదు. భోంసలావంశ మాబాలగోపాలము పాదుషావారి పరమైతేనే వారి కోర్కె నెరవేరగలదు. కబ్జీ చేతనైనపని మతితప్పిన మహారాజు, నొక్కనినే పట్టి యివ్వడమే. రాయగడము కూడా స్వాధీనము చేస్తే పదికాదు పాతికలక్షల జాగీరైనా కోరవచ్చును. ఒక్క సంభాజీ తలకు పదిలక్ష లవసరము లేదు.

కబ్జీ—అయ్యా, ధనాశకు లోపడి తలకు తగనిపని చేయజాలను. చేతకాని పరుగులకు పోయేవాడను కాను, నన్ను మీరు వీరుడన్నా సరే, భీరుడన్నా సరే.

గణో—అలాగై తే పదిదాకా పరుగెత్తకు. కొంచెము తగ్గు.

కబ్బీ—నేను తగ్గును. సంభాజి నా కేమిలోటు చేసి నాడు? ఇరవై ఏళ్లనుండి ఈ రాష్ట్రములో నున్నాను. ఏదో రీతిని ప్రభువుపజ్జను చేరి పరపతి సంపాదించినాను—నే నాడిన దాట, పాడినది పాటగానుంది. రాజ్యతంత్ర మందలి గుట్టూ మట్టూ నే నెరగనిది లేదు. నా కేవిధమైన లోపము రానివ్వ లేదు. నేతికోసము కదా ఎంగిలి తినడానికి సిద్ధపడ్డాను. ఈవ్యవహారములో ఒకజాగీరు చిక్కితే నాదేశము పోయి హాయిగా పుత్రపౌత్ర పారంపర్యము ఎందునా లోపము లేకుండా జీవయాత్ర గడుపుకొంటాను. కానికూడు తిన్నా కడుపు నిండకపోతే ఏమి ప్రయోజనము? ఆశాపూర్తి కాక పోతే పాదుషావారి ప్రాపుకై పాకులాడడ మెందుకు? ఇక్కడ నాకు ప్రాప్తించినదే పదిలక్షలు. అది తగ్గిస్తే ఇంకేముంది?

ఇక్లా—పాదుషావారు కార్యవాదులు గనుక మీరు కోరినంతా మీ కిస్తారు. అయినా గణోజీ చెప్పినట్లు మీరు కొంచెము తగ్గడమే మేలు. మీ కోరిక సుకర మాతుంది.

కబ్బీ—అట్లు వీలులేదు. ఇదేమి కూరగాయల బేరమా? మహామండలాధిపతిని మభ్యపరుచుట సులభకార్యమా? ప్రాణోపద్రవకరమైన పని; ఏమాత్రము గురితప్పినా సర్వ నాశమే కదా?

ఇక్లా—గణోజీ! ఏ మంటావు?

కబ్బీ—నేను బైటికి పోతాను, మీ రాలోచించి ఏదో నిశ్చయించండి... (వెళ్లుతూ) నేనుతప్ప మీకు గత్యంతరము లేదు. సూర్యాజీని కారాగారమున భద్రపరిచినాను, అది మీకింకా తెలియదు. (పోవును)

ఇక్లా—గణోజీ—ఈమూర్ఖుడు భల్లూకపు పట్టు పట్టి నాడే!

గణో—వాడి వేలుతో వాడికన్ను పొడుద్దాము. ఇప్పుడీవరతు కొప్పుకొందాము—నేను పాకులాడింది జాగీరుకోసము కాదు, రాయగడము కూడా దక్కుతుందేమో అని ఆశ పడ్డాను—అది వీడిచేత కాదు.

ఇక్లా—గణోజీ! నీకు మతిపోయి నట్లుంది. పదిలక్షల జాగీ రివ్వడానికి పాదుషావా కొప్పుకొంటారా? పదివేలన్నా నాకు సంశయమే.

గణో—ఈ మొండివాడు మనమూట వివదు. మన మేమి చేయగలము?

ఇక్లా—గొడ్డుగలవాడు గొడ్డుకేడిస్తే గొడారివాడు తోలు కేడ్చినాడట. నీకు పగదీర్చుకోవలెనని ఉంది—సంభాషి పాదుషాపర మైతే నీకోర్కె సిద్ధించదని నీగోల! వీడి అవ సరము వచ్చిందని వీడు కొర్రెక్కినాడు—కాస్తా కూస్తాకాదు— పదిలక్షలజాగీరుకి ఖైసలుచేసినా నంటే నా ప్రాణాలు తీసి వేయరా పాదుషావారు? వారి అనుమతి లేక నేనేమి చేయలేను.

గణో—నమయానికి పాలకుండలో పటిక వేస్తారా? మిమ్మాశ్రయించినందు కిదా ఫలము? నాయత్న మంతా వ్యర్థము కావలసినదే?

ఇక్లా—వ్యర్థమేమి? సూర్యాజీ ఉన్నాడంటివిగా, వాడి మూలాన కార్యము సాధించు కొందాము.

గణో—అది వట్టిభ్రమ. వా డీపని చేయలేడు—ఇంకోటి—ఈకబ్జీ బ్రాహ్మణుడేకాని అతి నీచుడు స్వార్థపరుడు. వాడిని తోసివేసి మనము యత్నముచేస్తున్నామని తెలిసినదా మనకార్య మవశ్యము చెడగొట్టి తీరుతాడు. మనగుట్టు వీడికి తెలిసింది—ఎంతో కొంతకు ఫైసలుచేయడమే యుక్తము... కార్యార్థియైనవాడు గాడిదెక్కాళ్లు పట్టుకోవలసి వస్తుంది—ఇంకోమాట. సంభాజీ మాకులము ధ్వంసము చేసేటప్పుడు వీ డతనికి సహాయభూతు డైనాడు, కనుక నాశత్రుకోటిలోని వాడే వీడు. సంభాజీని మనకు వీ డప్పగించినవెంటనే వీడిని నేనంతమొందిస్తాను. పానుషా జాగీరివ్వ నక్కరలేదు, నాచేతి చావే వీడి జాగీరు. కనుక నామాట విని ఒప్పుకోండి.

ఇక్లా—సరే—అందుకు నా అభ్యంతరము లేదు. కబ్జీని రమ్మను. (గణోజీ కబ్జీలు వత్తురు.)

గణో—కబ్జీ—నీషరతుల కొప్పుకొన్నాము.

ఇక్లా—ఇకను పోదాము. ఈ ఏర్పాటు చూడమే కదా? కబ్జీ, సంభాజీని ఎప్పుడు ఎక్కడ ఏరీతిని మాకు స్వాధీనము చేస్తావు?

కబ్బీ—రేపు కోట వెడలిస్తాను. పాదుషాగారి సంతకమూ మొహరూ ఉన్న దానపట్టా నాచేతిలో పడగానే అతనిని మీకు స్వాధీనము చేస్తాను. ఇది మీకు సమ్మతమేనా? ననదు నా కందేదాకా సంభాజీజాడ మీకు తెలియనివ్వను. ఇదీ ముమ్మాటికీ నిశ్చయము.

గణో—సరే. ఇక మాకు సెలవు. సాహెబుగారూ, వయచేయండి. చంద్రోదయము కాక ముందు మన మీచోటు దాటి పోవలెను.

కబ్బీ—మిమ్ము పంపి నేను కూడా రాయగడముకు పోవలెను. ఖాళానా! దివిటీ చూపు (అంకూ బైటికి పోవుదురు)

షాహీ—కబ్బీ! నీచా! బ్రాహ్మణుని గర్భవాసాన ఎట్టి చండాలుడవు పుట్టినావు! అమాయికుడా, సంభాజీ మహారాజు నీకు పాలుపోసి పెంచినందుకు కాలసర్పము తీరున అతనినే కరనకలచినావు. ఏజన్తానో పగబట్టి ఇప్పు డది తీర్చుకోదలచి మాప్రభువును నీ వాశ్రయించిన ట్లుంది. ఎట్టి క్రూరగ్రహమైనా కొన్నాళ్లకు రాశి మార్చి సౌమ్యమవుతుంది కాని నీవు మహారాష్ట్రకులమునకు ధూమకేతువువై చలనము లేక నిల్చియున్నావు. నాభార్య చెర విడిపించవలెనని ఇక్కడికి వచ్చినాను. ఇచ్చటి పరిస్థితులు నాదేశమునకూ నాప్రభువుకూ సర్వనాశహేతువులు. మహారాష్ట్రప్రభుత్వమందలి గుట్టామట్టా ఎరిగిన విశ్వాసఘాతకుడైన కబ్బీ

దుర్మంత్రముచేత భ్రాతుడై సుఖనిస్రచేందుతూన్న సంభాజీని మహారాష్ట్రమును కూడా కబళించవలెనని సాదుషా కాచుకొని ఉన్నాడు—ఈ మహాపద్రవమునుండి నారాజునూ రాష్ట్రమునూ కాపాడకుంటే నాబోటి కృతఘ్నునకు పట్టెడన్నము పుడిసెడు నీరు దొరుకునా ?

చంద్రా—నాథా !

షాహీ—(ఊర కుండును)

చంద్రా—పలుకవేసి ప్రాణకాంతా ! వియోగదుఃఖము చేత తపించబడుతూన్న నన్ను నీ మానముచేత నిహించెద వేమి ?

షాహీ—నాకొరకు ఇన్ని పాట్లు పడుతూన్న నీతో ఏరీతి మాట్లాడగలను ! నీదుఃఖ ముపశమింపజేయలేని అసమర్థుడను—కాలము అత్యంత ప్రతికూలము.

చంద్రా—నాదుఃఖము బాపవలెనంటే మీ రసత్యవాదులు కావలెను—నాకొరకు మీ కలాచారము కూల్చవద్దు—మనస్సు రాయించేసుకొని ఏదో తీగున ప్రాణాలు బిగపట్టుతాను.

షాహీ—పూచినపువ్వులన్నీ దేవతార్చనకే వినియోగించడానికి వీలులేదు. ఏలినాటిశని దాపురించడము వల్ల మన కీకష్టములు ఘటిల్లినవి—భగవంతుడు ప్రసాదించినదంతా మనమేలుకే అని శృథముగా నమ్మి సంభవించిన కష్టములు నహిస్తూ గుండె ట్టము చేసుకో.

చంద్రా—ఈ వాక్కుష్పములనే మీ ఉపదేశ ప్రసాదము నాపంచప్రాణములనే దోసిలితో స్వీకరించి శిరసావహి

స్తున్నాను. ఐనా జీవము బాసి దేహ మెన్నాళ్లు మనగలదు? విరహానలముచేత దగ్ధమా తుందేమో అని భీతి కల్లుతూన్నది.

షాహీ—నే నిప్పుడు చేయబూనుకొన్న కార్యము అత్యంత ప్రమాదజనకము—ఇందు విజయము చేకూరిందా మన మదృష్టవంతులమే. అపజయము పొటిల్లి నాకు ప్రాణ హానిసంభవించెనా....

చంద్రా—సహగమనము చేస్తాను.

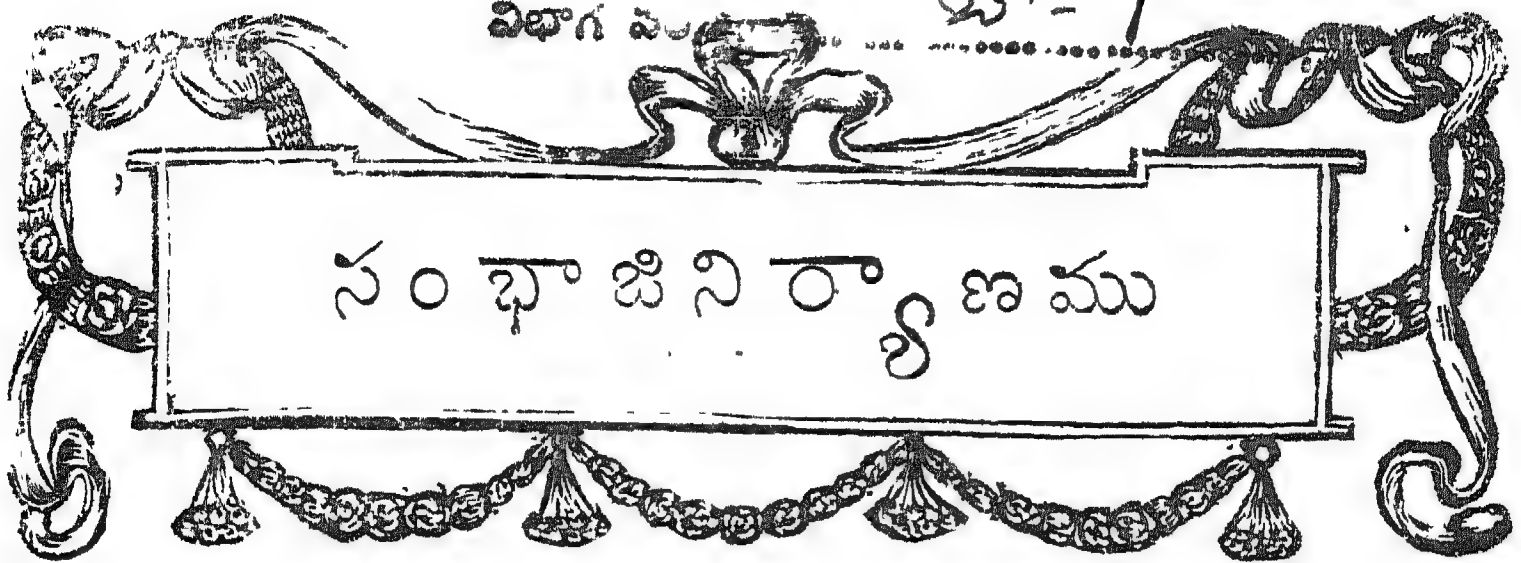
షాహీ—మేలైన పని. కొంతకాలము నీవు చెరలో నుండకతీరదు. నీవు పంచాగ్నిహోత్రమధ్యమున నున్నావు. అందరూ దుర్విషయాగ్నికి ని న్నాహుతిచేయవలెనని సిద్ధముగా నున్నారు. దీని నాధారము చేసుకొని కబ్జీని నామావ శేషునిగా నీవు చేయవలెను. లేకుంటే పాదుషాప్రభావ మనే తేనెపూసిన కత్తిపదును రుచి సంభాజీ మహారాజుకు చూపి గణోజీ తన పగతీర్చుకోక మానడు.

చంద్రా—ప్రాణేశా! నేను వీరపత్నిని—ఐదుగురు కారు ఐదువందలమంది నన్ను చుట్టుముట్టినా నా మానము కాచుకోగలను. ఒకవేళ అట్లుచేయడము అసంభవ మని తోచెనా నా ఒడ్డాణము నాగొంతు కోయగలదు.

షాహీ—సరే— అజ్ఞరాలవు కావు. యోగ్యాయోగ్య విచక్షణ చేసి యుక్తరీతిని నడుచుకో పోయి వస్తాను.

(తెరదిగును)

శ్రీ కృష్ణ దేవరాయ ఆంధ్ర చరిత్రము
విభాగము నాటకము
విభాగము యో -



రెండో అంకము

మొదటి రంగము

రహస్యాలోచనా మంగిరములో సర్వాభా

సర్వా—న నొకమూలకు తీసుకొనిపోయి ఖాళాబా
రెండుచెంపకాయలు కొట్టినా అవమాన మనుకోను—చంద్రా
వళిముందర న న్నిసడించినాడు, అందుచేత నాబిల్లు మండు
తూన్నది—నాయందు దానికి శౌరవ ముంటుందా? చంద్రా
వళికి నాహృదయ మెరిగించవలె సనుకొన్నాను, కాని
ఈముండకొడుకు నాగుట్టంతా దానిముందర బైటపెట్టినాడు.
నాకు వయస్సు చెల్లిం గట, ఇక నేను రామా కృష్ణా అని
జపము చేసుకోనలె నట—ఇది తలచుకొంటే అవమానాన్ని
నన్ను దహిస్తూన్నది—ఆతొత్తుకొడుకుని చావజంపి చెవులు
మూసి చంద్రావళి నిక్కడినుండి దాటిస్తాను. ఈ గాడిదె
కొడుకు గుడ్లగూబలాగు గుహవిడిచి బైటికి రాకుండా

ఉన్నాడు. లోపలనే బంచుదామంటే చంద్రావళి ఉంది—
ఏమిసాధనము?

(ఖాశాబా వచ్చును)

ఖాశా—హా! దైవమా! ఈ సర్జాబా కామినీ
భూతములాగు నన్ను వశలకుండా ఉన్నాడు... పడుచువాళ్లు
పంచబాణునిబారిని పడడము సహజము; పళ్లుపడిపోయి
ఆరోపది ఆసన్నమై కాటికికాళ్లు దాచిన సర్జాబా కేమి
చేటుకాలము వచ్చింది! బెల్లమును చీమ లాగు చంద్రావళిని
క్షణమైనా విడువలే కున్నాడు. ముసలివాళ్ల కి మోహ
దాహము కల్గించే మత్తధుని ఒకసారి కాల్చి మహేశ్వరుడు
తిరిగి బ్రతికించినందుకు శాస్త్రీగా అతనినెత్తిమీద నెన్ని
ఠెంకాయలు కొట్టినా నాకసితీరదు—అట్లు బ్రతికించినవాడు
వయస్సుచెల్లినవాళ్ల జోలికి పోవద్దని షరత్తైనా పెట్టినాడు
కాడు—నిన్న ఈసర్జాబాను తిట్టినాను, ధిక్కరించినాను, అన
మానపరచి చంద్రావళికి వీనియందు రోత కలిగేట్లు చేసి
నాను. నేడు తిరిగి సత్రమందలి కుక్కలాగు సిద్ధమైనాడు.
మొండిగాడిదెకొడుకు శృంగారచేష్టలు చూచి తీరవలెను.
ఆయీల, ఆ గొంతుకసవరింపు, కూనిరాగము, చెముడుకాకి
లాగు ఆ ఎర్రదుస్తులసాంపు! హాయిహాయి! సానివాడకు
తగిన వేషము! ఇట్టిది సంపన్నసంసారి చంద్రావళిపట్ల
సాగునా? ...ఎదవోయినగిత్తలా గున్నాడు.

సర్జా—చిక్కినావు చిలిపిముండకొడుకా, నీకు నూ
రేళ్ళూ నిండినవి.

ఖాశా—వీడు నన్ను చంపుతాడు కాబోలు—గోవిం
దైనా లేడు దైవమా!

సర్జా—పంజాబుపదును బండబారిందా! పలుకవేమి?
చావడానికి సిద్ధముగా నున్నావా?

ఖాశా—ఓరి వీనుగా! చావడాని కెవడైనా సిద్ధ
ముగా నుంటాడా? నీవంటి మూడు కాళ్ళముసలికూడా
మృత్యువు కోరడు, పడుచువాడను నన్ను సిద్ధపడుమంటావా
చావడానికి?

సర్జా—అడ్డువచ్చినవాళ్ళని హత్య చెయ్యడమే శూరు
లకు విధి—నాప్రేమప్రవాహానికి అడ్డువచ్చినావు, నీప్రాణాలు
తీయకమానను.

ఖాశా—నీదీ చంపు ఆవెనుక నాప్రభావము
చూతువుగాని—

సర్జా—ప్రాణము పోయినతరువాత ప్రభావము
చూపుతావా?

ఖాశా—అదే నా కిటుకు—బ్రతికి చచ్చినవాళ్లు
ప్రాణాల కాసిస్తారు చచ్చి బ్రతికినవాళ్లే సాహసులు.

సర్జా—చంద్రావళి విషయమై నిరాశ చేసుకొంటు
నిన్ను చంపను.

ఖాశా—నీ వీలాగనడము న్యాయమేనా?

సర్జా—మారుమా టాడకు—దానిమీద ఆశ వదిలు
కొంటావా?

(కబ్బీ దూత వచ్చును)

దూత—సర్జా బా!

సర్జా—వీ డెవడు?...ఎవ రది?

దూత—పారావిడిచి పదుగెత్తినా వేమి?

సర్జా—నీ వెవడవు? ఎందుకు వచ్చినావు?

దూత—కబ్బీ పంపుతే వచ్చినాను. చంద్రావళిని
తోడుకొని మీ రిద్దరూ కొండకిందకి రండి—మూటాముల్లె
పట్టుకో రండి, ప్రయాణము కావలెను.

సర్జా—ఖాశా బా! ప్రయాణసరంజాము చెయ్యి.

ఖాశా—నన్ను చంపి చంద్రావళిని లోబర్చుకోవలె
ననుకొన్నావు—మనయిద్దరినోట్లోను బెడ్డకొట్టినాడుకబ్బీ!

సర్జా—కబ్బీతో పని కత్తితో సాము—త్వరగా సరం
జాము కానీ.

ఖాశా—లేడికి లేచిందే ప్రయాణము—సరంజాము
కేముంది?

(పోవుదురు)

— రెండవ రంగము —

యేనూగాయి మహల్ — ఖండోజి.

ఖండో—రాత్రి కడచింది, అంతకంతకూ వేళ మీరు తూన్నది. ఇంతవరకు మాహీరుజాడ కానరాదు. ఏమి గందర గోళము జరుగుతూన్నదో? పితూరీ మూలముట్టుగా కనుక్కోవలెనని రహస్యమందిరములో దాగినాడో కబ్జీచేతులలో చిక్కినాడో? ఇదే నిజమైతే మే మిద్దరమూ దగ్గర లేకపోవడముచూసి కబ్జీ కార్యము సాధించుకొంటాడు. ఈ గడబిడలో ఎప్పుడేది జరుగుతుందో చెప్పలేము. ఆసన్నములైన ఆపదల కంటే ఆసన్నము కానున్న అరిష్టములే మిక్కిలి భయావహములుగా కనబడుతూన్నవి. ఈ అరిష్టపరంపరాంతరమున నేమున్నదో ఊహించలేకున్నాను. తుపానులో చిక్కుకొన్న ఓడలాగు చిత్త మాందోళిత మాతూన్నది. ముందూ వెనకూ అడుగు పడదు, ఉన్నచోట ఊపి రాడదు. ఎటు చూసినా నిబిడాంధకారము... అయ్యయ్యో ఎన్నో తరచులనుండి దట్టముగా అల్లుకొన్న పారతత్ర్యాంధకారమును సెళింపజేసిన మహారాష్ట్రప్రతాపసూర్యుడుదయించి ఎంతో కాలము కాలేదు. ఇంతలోనే అరాజకగ్రహణము ఆసన్నము కానడము చూస్తే స్వర్లోకవాసియైన ఛత్రపతి శ్రీ శివాజీమహారాజావారి కళ్లనుండి అశ్రుధార లోలుకవా? హిందూధర్మమును నామావశేషము కావింప సనుకట్టిన తురకలతో ధర్మ

యుద్ధము జరుపువేళ మహారాష్ట్రుల రక్తనాశములను శక్తముల నొనర్చుమని పంథర్ పుర విఠలస్వామిని ప్రార్థించిన భక్తుల కంఠములు గద్దరికములు కాకుండునా? ఔరంగ జేబుతో పోగు పోసగినన్నాళ్లు నిర్భీకులమైయుంటిమి. అతడు మాయెడ కత్తి ప్రయోజనకారి కాదని స్వానుభవమువల్ల తెలుసుకొని ఇప్పుడు కపటనర్తనమునకు దిగినాడు. ఆ కూట నీతిపటునితో మా బుద్ధిశాలురు సాటికాదు — మా రాష్ట్ర సాభాగ్యవశమున శ్రీమతి సాధ్వీతిలకము యేసూబాయి రాణియైనది—ఇదే మా కీడులో మేలు—అమెమూలాన మా ఆశాంకూరమునకు అనసానదశ ఆసన్నము కాలేదు. (తెరలో) “అన్నా” అని పిలుపు.

ఆఁ. రా అమ్మా! రా! (సంతూమాయి వచ్చును)

సంతూ—అన్నయ్యా! బాగా చేసినావు లే.

ఖండో—నీదో ఆలోచనలగొడవలో నీ మాట మరచి పోయినాను.

సంతూ—నీ ఆలోచనలు బంగారము గానూ! రాజు గారి మహల్ రాణిగారి అంతఃపురమూ చూపించి మహా రాణిగారి దర్శనము చేయిస్తానని చెప్పిన న్నిక్కడికి తెచ్చి ఒంటిగా విడిచి వెళ్లిపోతావా?

ఖండో—నీ కేమి భయమే? వెర్రిదానా!

సంతూ—భయపడడము నాతప్పా?

ఖండో—తప్పు కాక?

సంతూ—ఏమి చేయగలను? ఎంత పృథవర్షుకొన్నాడడ తప్పలేదు. చూడు, నా కాళ్ళేలాగు వణుకుతూన్నావో—నేను అసలు పల్లెటూరి దానను, పట్నవాసాల్లో తిరిగేటప్పుడు కొత్తచేత దిగులుగా నుంటుంది... నే నిక్కడ ఉండలేను; న న్నింటికి పంపించు—రాజుగారి మహాలా వద్దు, రాణిగారి దర్శనమూ వద్దు.

ఖండో—ఇదేమి మన ఇల్లనుకొన్నావా? మహారాజుగారి మహల్. గట్టిగా మాటలాడకు.

సంతూ—మహాలై తే మాటలాడకూడదా? అలాగై తే మన ఇల్లే మేలు.

(యేసూబాయి వచ్చును)

యేసూ—అమ్మాయీ! మా నగనులూ మేలైనవే—నిర్భయముగా మాటలాడు—నీవు జంకవద్దు—ని న్నేవరూ అడ్డుపెట్టరు—ఏమి ఖండో, చిన్నపిల్ల నెందుకూ బెడరిస్తూన్నావు?

సంతూ—నీమాట లెంతో తీపిగా నున్నవి. నీ వెవరో గొప్ప యిల్లాలవు, మాఅన్న వట్టి గంగిగోవు. వీ డతి వినయశీలుడు; కాని వీడి నేదో తగనిచింత బాధిస్తూన్నది. మహారాష్ట్రజేమభార మంతా వీడే మోస్తూన్నట్టు భావిస్తాడు. మాతండ్రి గారికి వీడు ప్రయోజకుడు కావడము చూసుకొని ముచ్చటపడే యోగ్యత లేకపోయింది. ఈసంభాష

మహారాజే మాతండ్రిగారిమీద కోపించి ఏనుగుకాలికింజ తొక్కించినాడు. ఆమాట వీడు మరచి తన పని చేయడములో తప్పు రానీయడు. మహారాజుగా రంటే మానాడి. కమితభక్తి, గౌరవమూ భయము.

ఖండో—గొప్పవారితో అలాగేనా మాటాడడము? ఊరుకో.

సంతూ—చూసినావా? అమ్మా! నో రెత్తనివ్వడు, ఏమి అంటే మహారాజు అంటాడు, మహాలూ అంటాడు. మా రాణి యేశూబాయి మనస్సు చాలా మెత్తని నని విన్నాను. ఆమె చేరదీసి పెంచింది కనుకనే మావాడు ముందరికి వచ్చినాడు. ఆమె ఋణము తీర్చుకోలేము. ఆమె నెప్పుడు చూతునా అని ఉబలాటముతో నున్నాను.

యేసూ—నీమాటలవల్ల వెనుకటిసంగతు లెన్నో జ్ఞప్తికి వచ్చినవి. యేశూబాయిని నేనే.

సంతూ—అవ్వుయ్యో! ఎంత ప్రమాదము! మీ ముందర మహారాజుగారిని మాటలాడినాను. నాతప్పు మన్నించండి. మూర్ఖురాలను.

యేసూ—అమ్మాయీ! కలవరపడకు. నీమీద నాకు కోపములేదు. నిర్భయముగా నిజమాడినందుకు నాకు చాలా సంతోషము. నీవు చుట్టపుచూపుకై వచ్చినావని ఖండూ చెప్పినాడు. అప్పటినుండి నిన్ను చూడవలెనని ఉండెను. నీవే వచ్చినావు.

(దాసి వచ్చును)

దాసి—సర్కార్, షాహీ రస్థిరచుననుకూడై వచ్చి
ఇప్పుడే గర్భన మనుగ్రహింప వేడుతూన్నాడు.

ఖండో—వెంటనే రమ్మని చెప్పు. దాసీ, ఈమెకు
తగిన సాయమిచ్చి మా యింటికి పంపు. అమ్మాయి నీవు
వెళ్లు...

యేసూ—దాసీ, ఈమెకు సత్కారము చేసి మరీ
పంపించు.

దాసి—చిత్తము. అమ్మాయి, రామ్మా...

(వెళ్లుదురు)

(షాహీరు వచ్చును)

షాహీ—మోసము! ఘాత! ద్రోహము! సర్కార్,
మహారాజుగారికి ఘోరమైన ఘాత సంభవించగలదు.
పాదుషాచేత పదిలక్షల జాగీరు పారితోషికముగా ఇప్పించెద
నని కబ్జీ కాశపెట్టి మహారాజుగారిని పట్టి యివ్వమన్నాడు
గణోజ్—కలుషాత్తుడగు వీడందుకు సమ్మతించినాడు. ఈతని
వలలో పడకుండా మహారాజుగారిని మీరు కాపాడవలెను.

యేసూ—అన్నా! ధనలుబ్ధులెంత అక్రమమైన పని
కైనా సిద్ధపడుతారు. గణోజీ! మన మిద్దరమూ ఏకగర్భ
జనితులమే. నా ప్రాణనాధునియెడ నీ కింత పగ యెందుకు?
రాజుగారిని రాష్ట్రమును సమూలమూ తురకల కప్ప
గింతువా? నీవు చేయదలచిన ఈ అకార్యమువల్ల మన

కులమున కెంత అవకీర్తి ఘటించునో ఆలోచించినావు కావు.

ఖండో—అమ్మా! మీ రీరీతి భేదాశ్రుధారాపాతము చేత మా మనస్సులు తబ్బిబ్బు చేయకండి. మనస్సు రాయి చేసుకొని మాకు ప్రాపుగా నిలుస్తే గణోజీ కఠారి మహారాజుగారి నంటులోపల ఎందరమో గణోజి ప్రాణములు తీయ గలము; మీ సౌభాగ్యసూర్యకిరణప్రసారము నిరాఘాటముగా సాగించగలము.

షాహీ—ఖండోజీ, మంచిమాట చెప్పినావు. ఇక నాలస్య మెందుకు ?

ఖండో—గణోజీ ఒక్కడే కాదు, కబ్జీ ఇంకొకడు. ఆ దుష్టసర్పము మహారాజుప్రాపున చెలరేగుతున్నది. దాని కోరలు ఊణములో నూడబెరికియుందును కాని మహారాజుగారికి కోపము వచ్చి అంతఃకలహములు ప్రాప్తించునేమో అని సంశయిస్తున్నాను. వాడు బ్రతికియున్నంతకాలము మహారాజుగారికి కుశల మసంభవము.

(చాలతి వచ్చును)

ఏమి వార్తలు చాలతీ ?

చాల—ఇక్కడికి కోసుదూరమున నున్న మామిడి తోటలోనికి పోదామని తులసి తన యావచ్చుక్కి వినియోగించి మహారాజుగారిని ప్రోత్సహపరుస్తున్నది. కబ్జీకూడా

అదే పనిలో వ్యగ్రుడైనట్లున్నది. అనలమున కనిలము తో
జొత్తున్నది!

షాహీ—చూచినావా ఖండోజీ! మహారాష్ట్ర
ప్రతాపసూర్యుని రాహుకేతువులు గ్రహింప నున్నారు;
మనము వారి నంతమొందించి తీరవలెను, రక్తస్రావమునకు
జంకకూడదు.

ఖండో—యుద్ధ మాచరించుట కాదు. ఈ దుండగు
లను బుద్ధిబలముచేత సాధించవలెను. మహారాణిగా రిప్పుడే
మహారాజుగారిని సందర్శించబోతే కబ్జీ దూరముగా పోక
తీరదు. అప్పు డన్నికష్టములు గట్టెక్కుతవి.

యేసూ—అత్యాడర మాపననే శంకిస్తుండును.
అదేమో కాని లేనిపోని అశుభకార్యసంచయము నా చిత్త
మును కలత పెట్టుతున్నది. ఇప్పటి సంకటములు తొలగుననే
ధైర్యము చిక్కకున్నది. మీమాట విన్నాను కాను కదా
అని పశ్చాత్తాపము పాల బడుదునేమో అనే శంక బాధించ
కుండా ఉండేటందుకు మహారాజావారిని సందర్శింప బో
తున్నాను. పైన దైవ మున్నాడు. జగదంబ మనకు
క్షేమము చేకూర్చుగాక!

ఖండో—భవానీదేవి ప్రభావమువల్ల మన రాష్ట్రము
నకు రానున్న రాయిడి తొలగిపోయినది. మీరు ఖిన్నులు
కావలదు. గోబ్రాహ్మణపరిపాలనాపుణ్యము సంగ్రహించిన
వారిని దైవ మెన్నడూ ఉపేక్షింపడు. దొలతీ, యువరాజు

గారిని తోడుకొనిరా (అతడు వెళ్లును) యువరాజుగారిని ఎదుట పెట్టితిమా వీరియందలి మమత చేతనైనా మహారాజుగారు ప్రయాణము మానుతారేమో చూతాము. (షాహీరుతో) రహస్యాలోచనామందిరమందలి విశేషములు ఎప్పటి కప్పుడు కనిపెట్టుతూ ఉండండి. (తెర వాలును)

— మూ తో రంగము —

మామిడి తోపు—కబ్బీ

కబ్బీ—ఇంకా సంభాజీ జూడ లేదు. ఇంతవరకూ తులసి ఏమిచేస్తూన్నట్టు? సంభాజీని నేడు రాయగడము దాటిస్తానని ప్రతిజ్ఞలు పలికినాను. మహారాణీగారి మహాలులో నేడు జరిగిన గందరగోళముపట్టి నాయత్నము మొదటికే మోసము వచ్చేటట్లుంది. వత్సలావినాహసంసర్భమున ఘటోత్కచుడు కార్యభంగము కావించినట్లు ఖండోజీ నా కపట నాటక మెరిగి అందుకు ప్రతికూలముగా అభేద్యమైన వ్యూహము పన్ని నాప్రాణము తీయనెంచినాడు. నా రహస్యము వీడి కేలాగు తెలిసింది? రాజారామ్ మీద రాజుగారికి మొదటినుండి అనుమాన ముంది. అందుపైని గణోజీని కోటలో ప్రవేశపెట్టడము అతని ప్రోత్సాహముచేతనే అని చెప్పి మహారాజుగారి కోపాన్ని ప్రజ్వలించ జేసినాను. ఇప్పుడు మరికొన్ని సమిధలు చేర్చి సోదరుల నిద్దరినీ వేరు చేస్తాను.

అంతట నామాట నమ్మి యిక్కడికి వడితో అక్కడికి సంభాజన వచ్చును. (తులసి నచ్చును) చాల్చాల్చు తులసీ! మంచినమయానికి మన కార్యము మరిచి మహారాజుతో మోహనార్ధిని పడియున్నానా? పెద్దమనిషి నీబోటి పడుచును నమ్మకూడదు. సుమా!

తుల—పెద్దమనుష్యులు నమ్మకూడదు. నీమాట వేగు (నవ్వుచు)

కబ్బీ—ప్రాణోపద్రవము ప్రాప్తించినప్పుడూ పరిహాసమే?...చేయరాని సాహసము చేసినాను. ఇప్పుడేనా మహారాజుగారిని కోట దాటించకుంటే మనకొంపలు మాసిపోతవి. సుమా!

తుల—నా తండ్రిని పడరాని పాట్లుబెట్టి తుదకు ప్రాణముకూడా హరించిన పాపాత్ముడు సంభాజీ అనాయాసముగా అంత మొందించబడే టప్పుడు క్షణికవిషయసౌఖ్యములో పడి కంతమున కురి పోసుకొందునా? మనఃపూర్వకముగా నే నెవ్వరికీ నక్కేదానిని కాను. ఇంతవరకూ రాజుగారియెడల ముగ్ధలాగు నటించినాను. ఇంకా ప్రాధత్వము చూపలేదు.

కబ్బీ—ఇంకెప్పుడు చూపుతావు?

తుల—కోటలో జరిగిన కుట్రవల్ల రాజుగారి మనస్సు కొంచెము తల్లడ మొందింది. మనసిచ్చి నాతో మాటాడలేదు. అందుకే అలిగి యిక్కడికి వచ్చినాను.

కబ్బీ—సామ్రాజ్యమునకు హాని సంభవించేటప్పుడు నీ అలుకతీర్చడానికి పాటుపడే బంటు కాదు సంభాజి—అత డెవ్వరినీ మనసార నప్పుడు. ఎల్లాగైనా అతనిని వెంటనే కోట దాటించవలెను. మన పన్నుగడ రాణిగారికి తెలిసింగని నీ వెరుగుదువా?

తుల—ఆమె కేలాగు తెలిసింది?

కబ్బీ—నవి స్తరముగా తెలియలేదు. చూచాయగా అనుమానము తట్టింది. ఎవరిమూలాన పొక్కినదో చెప్పజాలను... ఇదిగో అడలిపోవడాని కిది అనను కాదు. కష్టమానన్నమైనప్పుడే కార్యవాది ధైర్యము వహించవలెను.

తుల—మహారాజిప్పుడే వచ్చును... సరే కాని, అతనిని మాయచేస్తానన్నా వదేమిటి?

కబ్బీ—పాదుషా వద్దనుండి పదిలక్షలజాగీరు సనదు నాచేతిలో శిర్కే పెట్టేదాకా సంభాజీకి కుత్తుకబంటిసారాయి పోసి రహస్యమైన చోట సురక్షితముగా దాచి ఉంచుతాను.

తుల—అన్ని పాల్గొందుకు? బైటికి రాగానే పట్టి యివ్వకూడదా?

కబ్బీ—కల్లబొల్లి పనులు కబ్బీచేత కావు. గణోజ్జీ కడుపులో కపటముంటే రెండింటికీ చెడుతాను. పిమ్మట చావే గతి, అది తప్పిందా, చిప్ప చేతబట్టి బిచ్చ మెత్తవలసి వస్తుంది.

తుల—చివరిపిబుద్ధి శిశ్నేకి లేదు. అన్నమాట తప్పేవాడు కాదు.

కబ్బీ—అతడపరహరిశ్చంద్రుడే! ఎవరిపట్ల? అతని జోలికి పోనివారి పట్ల. పగవారియెడ అతను పామువంటివాడు. అతనికులము సంభాషణ నాశనము చేసినప్పుడు నేనాకుట్రలో నున్నానని గణోజ్ఞ ఎరుగును; అందుచేత నేను పక్కబెదురుతో మసలుకోవలెను, లేకుంటే అపాయము వచ్చునేమో... అదిగో! వస్తూన్నట్టున్నది. పక్కకు జారిపో.

తుల—ఇదిగో! దేవీవచనము సత్యముకాదని చెప్పి మహారాణీగారు నిన్న రాజారామ్ గారి చెర తప్పించినప్పటి నుండి మహారాజుగారికి నీపైని కోపము వచ్చింది. రాజారామ్ సూర్యాజీలపై నీవు మోపిన నేరముగురించి బాహులుగా విచారణ చేయబూసి నీ వాదము స్థిరపర్చే నిదర్శనము చూపించుముని నిన్నడుగుతారట. అందుకు నీవు సిద్ధుడవై ఉండవలెను.

కబ్బీ—అచింత నీకు వద్దు. రాజారామ్ పై మోపిన నేరము సిద్ధాంతీకరిస్తానని కదా రాజుగారిని బైటికి రప్పించినాను. ఆమాట మరపించడానికి కావలసినన్ని కైపుబిడ్డలు లిక్కడే ఉన్నవి. వీటికంటే బలవత్తరమైన సమ్మోహనాస్త్రము నీవు. ఇనన్నీ వ్యర్థము లయినప్పటిమాట కదా నిదర్శనము. నీవు చాటున నుండు. (ఆమె పోవును. కబ్బీ దూరమున నుండును)

(సంభాజి వచ్చును)

సంభా—రాజారా మీకుట్రలో లేడా? ఈనూట నిజమని ఏలాగు నిశ్చయించడము? రాయగడదుర్గము సురక్షితము కదా, శిర్కేలోపలి కెట్లు రాగల్గెను? దుర్గాధ్యక్షునికి తెలియకుండా దూరడము దుర్ఘటము. సహారా వాళ్లు ప్రమత్తులైనారా? లేక లంచాలు మేసి చూసిచూడనట్లూర కున్నారా? ఏది ఎట్లయినా దుర్గాధ్యక్షుని సాయము లేకుండా ఈపని జరిగియుండదు. అందుచేతనే అతడు నా యెదుట పడలేక దొంగవలె నక్కినాడు... ఇక రాజారామ్ అతని తల్లిని కుడ్యస్థాపనము చేయించినందుకు అతనికి నాపై కోపము సహజమే. ఒకవేళ కాదందామా? నా గర్భశత్రువైన గణోజీ సంబంధమున్న సూర్యాజి రాజారామ్ తోనూ అతని భార్యతోనూ కలిసిమెలిసి నిస్సంకోచముగా తిరగడము చూస్తే రాజారా మీ విషయమున కేవలమూ నిర్దోషి యని నిశ్చయింపరాదు. ఈ పరిస్థితులను పర్యాలోచన చేస్తే దుర్గాధ్యక్షుడూ రాజారామ్—ఇద్దరూ అపరాధులే; వాళ్లని కారాగారమున బంధించడము యుక్తము. రాణీ అభిప్రాయము వట్టి భ్రాంతి. ఇప్పటికి తొమ్మిదేళ్లనుండి నా పరిపాలనము రక్తపాతమే కాని శాంతి లేదు. ఎటు చూసినా శత్రువులతో యుద్ధము, అంతఃకలహము; వీటితోనే కాలము గడిచిపోయింది. అనూరాత్రములు అరణ్యములలోనూ అద్రులయందూ తిరుగుతూన్నాను. అఖండ

నేనావాహినులతో నా రాష్ట్రముపైకి పొంగి పొరలివచ్చిన
 ఔరంగజేబుబలములు హతము చేసినాను, ఇంకనూ చేయ
 నున్నాను. నా రాష్ట్రమంతలి ఛిద్రములు చూస్తే నాకు
 వైరాగ్యము కలుగుతున్నది, ఉత్సాహ మూడుతున్నది.
 కార్యశూరునికి స్వకీయులతో విరోధముకన్న దౌర్భాగ్య
 మింకొకటి లేదు. ఈబాధ ఎంతకాల మోర్వగలను?... ఈ
 యారాటము మాన్పవలెనంటే రెండుపనులు చేయవలెను...
 చావు తప్పి కాళ్ళకు బుద్ధిచెప్పిన శిర్కేను చంపవలెను.
 రాజారామ్ కు కుట్రతో సంబంధ ముందని నిదర్శనము
 చూపవలెను.

కబ్జీ—(దూరమున నుండి) జగదంబ ! జగదంబ !
 జగదంబ !

సంభా—కబ్జీ !

కబ్జీ—మహా ప్రభూ !

సంభా—రాజారామ్ కుట్రలో చేరడము నిజమే
 కదా ? ఇది దేవీవాక్య మేనా ?

కబ్జీ—మహా ప్రభూ ! ముమ్మాటికీ సత్యమే. లేకుంటే
 మీతో ఆలాగు మనవిచేతునా ? నామాటయందు ప్రభువు
 వారికి సంశయము పుట్టిందా ?

సంభా—మీరు చెప్పినది దేవీవాక్యము కాదని సంశ
 యము లేదు; దానిని అన్వయించడములో మీరు పొరబడ్డా
 రేమో అని సందేహము.

కబ్బీ—సున్నితమైన కార్యనిర్వహణమందు పొరబాటు రాగూడదని కబ్బీ ఎరుగును. ప్రభువుగారివంటి ప్రతిభావంతులయెడ దేవీవాక్యము అసత్యము కానేరదు. అన్వయమందు పొరబాటు బొత్తిగాలేదు. నామాట నమ్మండి.

సంభా—మీ మాటకు నిదర్శన ముండవలెనా? వద్దా?

కబ్బీ—నేడు వింతమాట వింటూన్నాను. జగదంబ, మహిషాసురమర్దని ప్రత్యక్షమై పల్కిన పల్కులకు నిదర్శనము కావలెనా? దేవవాణిపట్ల మీబోటి దేవాంశసంభూతులకు సందేహము కలుగవచ్చునా? మహారాష్ట్రధాత్రిమాట అసత్యమగునా? అట్లు నాస్తికులు విధర్తులు తలతుర్రేమో కాని ధార్మికులు, సనాతనధర్మప్రతిష్ఠాపకులు, దేవీభక్తులూ ఐన మీవంటివారి కలాగు స్ఫురించడము కాలమహిమ కాక ఇంకేముంది? భవానీకృపాపరిరక్షితులు మీకు ఆమెయెడ శ్రద్ధాభక్తులుండవద్దా?

సంభా—భవానీచరణపద్మములయందు మాకు పరిపూర్ణభక్తి కలదు. ప్రస్తుతవాదము భక్తిశ్రద్ధలకు సంబంధించినది కాదు... దేవవాణి మీకు సరిగా అర్థమైనదో లేదో అని రాణిగా రనుమానించినారు. అది సహేతుకము కాదని సాధించవలెనంటే మీమాటకు నిదర్శన ముండవలెను. అది లేకుంటే రాజారామ్ కుట్రలో చేరెనని సిద్ధాంతము కానేరదు—ఈవిషయ మాశ్రయాసిద్ధమైతే రాజారామ్ నిర్దోషి

యవును, అట్టివానిని చెరలో నుంచడ మన్యాయ మగును. ఇది రాణిగారి ప్రతివాదము.

కబ్బీ—సరిపోయింది. అమ్మగారు పూర్ణ పక్షపాతము వహించి వానిస్తూంటే వారి నొప్పించడ మేలాగు? కత్తితో సాము.

సంభా—మేము నీ పక్షము వహించియున్నాము. నీ కేభయము ఉండదు.

కబ్బీ—అంతమాత్రమున నా కాపన తప్పనా? నీళ్లలో నుండదలచినవాళ్లు చేపలతో వైరము పెంచుకో కూడదు—దేవవాణి స్వతః ప్రమాణము, దాని కెట్టి ప్రత్యక్ష నిదర్శనము కావలెను? ప్రభువువారి వంశములో దేవాంశసంభూతుడవతరిస్తాడని భవానీవాక్య మని వదంతి, దాని కేమి నిదర్శనము లున్నవి?...దానిమాటకేమి?...ఇప్పుడు నిదర్శనము చూపించడము అపరాధులను శిక్షించుటకే కదా? ఆశిక్ష యిప్పుడే విధించగలరు ప్రభువువారు. నా ప్రయాసము వట్టి విడంబనమే.

సంభా—కబ్బీ! రా జెప్పుడూ రాజకార్యనిర్వహణపద్ధతికి వ్యతిరేకముగా వర్తించరాదు—రాష్ట్రపరిపాలన ప్రజానురంజనముపై ఆధారపడి ఉండవలెను. జ్యేష్ఠునకు రాజ్యము సంక్రమించడము శాస్త్రీయము కావున నేను రాజు నైనాను. నే నెన్ని హత్యలుచేసినా నా ప్రజలు నోరెత్తలేదు. ఇప్పుడు మారాష్ట్రచరిత్రలో వ్యాసఘట్టము వచ్చినది. దక్షిణాపథ

మును జయించవలెనని తరుగులేని సైన్యముతో పాదుషా తరలి రానున్నాడు. రాజారామ్ నిరపరాధి యని నాప్రజలలో కొందరు ప్రమాణము చేస్తూన్నారు. ఇట్టివేళ మన అభిప్రాయము సహేతుకమని స్థాపింపకుంటే మనవారియం దైకమత్యము చెడి ప్రజలకు ప్రభువునెడ రోత పుట్టును. అప్పుడు రంధ్రాన్వేషణ దక్షులగు శత్రువులు మనరాష్ట్రము మట్టిలో కలుపడము... సుకరము... కావున ప్రకృతవాదప్రతినాదము, యథావిధిని విచారణచేసి అపరాధులను శిక్షించడమే యోగ్యము.

కబ్జీ—నిజమే కాని, బలవంతులతో వైరము తెచ్చుకోవడము భావ్యము కాదు. పదిమందితో బలహీనులు పగ సాధించలేరు. మీ పరిపాలనములో వైపరీత్యములు కలుగడము విధివిలసితము. ఈయవస్థ కడు శోచనీయము. ఇందుకు ముఖ్యహేతువు ప్రభువువారికి పరులయందూ ఆపులయందున్నా పరమవిశ్వాస ముండడమే... ప్రస్తుతవిషయమున ఒక్కమాట చెప్పకతీరదు, నా కిష్టములేదు, ప్రభువువారికి రుచించదు... “స్త్రీబుద్ధి ప్రళయాంతకము”—అమ్మగారు చతురలే; అపర జిజాబాయి అన్నా అతిశయోక్తి కాదు. కాని “ప్రమాదో ధీమతా మపి” అన్న వాక్యము పురుషులతో సమముగా స్త్రీలయెడ కూడా వర్తిస్తుంది. మహారాణిగారు సహజముగా బేలలు కావున పురుషుల గభీరత కనిపెట్టలేరు. రాజకార్యనిర్వహణమందు స్త్రీల సలహా ఎంతవరకూ పాటించ

వలెనో ప్రభువువారే నిర్ణయించుకోవలెను. మాబోటి మంద బుద్ధు లందు తలదూర్చుకూడదు.

సంభా—రాణిగారియెడల మే మెలాగు వ్యవహరించ వలెనో నీవు చెప్పనక్కరలేదు. అధికప్రసంగమునకు జొర బోకు. నేరము మోసినవాడు నిశర్మనములు చూప నక్కర లేదా?

కబ్బీ—ప్రతీదానికీ ప్రత్యక్షనిశర్మనము లుండునా? అతిమానుషవిషయములు అస్తదాదులకు గోచరించునా? ఎద్దూ ఎద్దూ పోట్లాడి మధ్య లేగదూడకాళ్లు తొక్కిన ట్లుంది నాగతి.

సంభా—నీ కీపాటి వివేకము లేదని నే నెంచలేదు. చూడడానికి పెద్దపులిలా గున్నావు, తీరా సమయానికి పిల్లివి. సామంతులతో వ్యవహారము సామాన్య మనుకొన్నావా? నోటికి వచ్చినట్లు నుడువరాదు.

కబ్బీ—ఈ దీనుడు తనబుద్ధికి తోచినట్లు రాజ్యక్షేమ మునకు పాటుపడగలడు కాని అంతకన్నా ఏమి చేయగలడు? నాయందు ప్రభువువారికి నమ్మిక లేకుంటే నాకు సెలవు నయ చేయండి, నా దేశమునకు పోతాను.

సంభా—నీమూలాన ఎన్నో గృహచిద్రవములు పెరిగి రాజ్యమంతా ఆరుమూడు కాబోతున్నది. ఇప్పుడు నీవు దేశమునకు పోతావా? నా అరిష్టము లనుక్షణము పెరిగి పోతున్నవి, నిన్న సూర్యాజ్ఞిని కొట్టించడమువల్ల అపకీర్తి

అతిశయించింది. ఈయవస్థ చూస్తే రాజ్యపాలనమునకు జోత పెట్టి సన్యాసము పుచ్చుకోవలె ననిపిస్తూన్నది — ఛత్రపతి శ్రీశివాజీమహారాజుగారికి జ్యేష్ఠపుత్రుడనై జన్మించడము నా పుణ్యఫలమని లోకు లనుకొందురు గాక, అది నాపాప పరిణతి అని నా కనుభవసిద్ధ మయింది.—తండ్రిగా రున్నప్పుడే కారావాసము, వారు తరలినపిమ్మట అష్టప్రధానులతో వైరమూ, అంతఃకలహములూ, వాటి నణచి అపకీర్తిసాలు కావడమూ, మొగట చిత్తశాంతికోసము కాస్త మద్యము పుచ్చుకొని అందు కాలక్రమమున మితిమీరి తాగుబోతునై ఇంటావంటా లేని చెడ్డపేరు తెచ్చుకోవడమూ, మావాళ్ల యందు నమ్మకము చెడి ఊహాపేరూ లేని పరులను విశ్వసిస్తే వాళ్లు సమయానికి కాళ్లు సాచడమూ... ఇవన్నీ పాపఫలములు కాక వేరేమున్నది?

కబ్జీ—మహాప్రభూ! మహాధైర్యశాలురైన మీరు ఈరోతని....

సంభా—కబ్జీ! నీపొగడ్త లిక చాలించు—నాప్రాణము నకు నీ ప్రాణ మడ్డువేస్తానని నమ్మించి కార్యము మించినప్పుడు కాళ్లు చాచినావు—ఇక నీపైని మునుపటి నమ్మకము చెడి పోయినది.

కబ్జీ—మహాప్రభూ! ఒక అల్పవిషయమున జంకినా నని నా యావద్వృత్తమూ శంకింతురా? కానీయండి—నా

గ్రహచార మట్లుంది. విశ్వసనీయుడైన మీసేవకుడు మీ ట్లేమమునకు ప్రతికూలించునా ?

సంభా—ఇదివరకు నా కట్టు తోచలేదు. ఇప్పటి కుట్రలో మునిగి బేజారయిన చిత్తముతో నున్న నన్ను నా దుర్గతికి విడిచి బైటికి దాటవలెనని ప్రయత్నిస్తూన్న నీపై విశ్వాస మెట్లుంచగలను ?

శబ్దీ—ఇట్టి దుస్థితి దాపురించినది కావున మహిషా సురమర్దినీమహామంత్ర సిద్ధిచేత అపరాధులపై నేను మోపిన నేరమును సహేతుకముగా స్థిరపరుచుటకు సిద్ధుడను. మహా రాణిగారి మాటయందు మీకు దృఢమైన నమ్మిక కుదిరింది కావున మీరు ప్రసన్నులై నామనవి నొకదానిని చిత్తగించ కోరుతున్నాను.

సంభా—నీవు చెప్పదలచినది యోగ్యమైతే నా ఆటంకము లేదు. నేరము స్థిరపరచడమే నాకు కావలసినది.

శబ్దీ—అయోగ్యమైన షరతు లడుగువాడను కాను. నామనవి చిత్తగింతునని మీరు వచనబద్ధులు కావలెను.

సంభా—సరే, షరతు లేవి ?

శబ్దీ—నేను చూపినచోటున నా మంత్రము సిద్ధించే వరకూ ప్రభువుగారు ఆగవలెను, ఆచోటు మూడోవారికి తెలియగూడదు. మీ అంగరక్షణకొరకు విశ్వసనీయులైన యోధులను నియమిస్తాను.

సంభా—నుంచీది; నీవు చెప్పినప్రకారము కార్యక్రమము నడువనీ. నామాట ప్రమాణము; గుర్రములు తెప్పించు.

కబ్బీ—చిత్తము. నేవకా, గుర్రములు సిద్ధపరుచు. (గ్రాసు నింపి) ఇదిగో దేవీప్రసాదము. తులసీబాయిని వెంట తీసుకొని పోదామా?

సంభా—ఇట్టి విలాసవతి వెంట నుండవలసినదే.

(యేచూబాయి, యువరాజు, ఖండోజి వత్తురు.)

యువ—కబ్బీ! మహారాజుగారి కిప్పుడు నీ వేమిచ్చినావు?... అమ్మగారు వస్తూన్నారు, ... బైటికి తొలగిపో... కదల వేమి?... మహారాణిగారు వేచియున్నారు, వినబడ్డదా? నడువు... మహాప్రభూ! వందనము. అమ్మగారు దర్శనముకై వచ్చినారు.

సంభా—సరే—యువరాజా! కబ్బీవంటి గౌరవనీయుడుండడానికి రాణిగారి కభ్యంతర మేమి?

యువ—ఎంతగౌరవనీయుడైనావి దేశీయుడుపై వాడూ కావున వారు బిడియపడుతూన్నారు. ద్వారమువద్దనున్నారు.

కబ్బీ—యువరాజుగారి చిలకపాలుకులు నాచిత్తమున కానందదాయకములుగా నున్నవి.

యువ—కబ్బీ! మా మాట వినవా?

ఖండో—ఏమి నీ అవిధేయత? మహారాజుగారికి

మత్తెక్కించి యువరాజుగారిని మహారాణిగారిని ధిక్కరించే
టంత నిర్లక్ష్యమా! వారియన్నము తిని వారినేవ చేస్తూన్న
నీవు ప్రభువులనే సరకుచేయకున్నావు! స్వార్థపరతచేత
కన్నులు పొరగప్పెనా! నేటి యువరాజు రేపటి మహారా
జుని మరచినావా! చిన్న మొక్కలే కదా గొప్పవృక్షములవు
తవి. యువరాజుగారియెడ ఉదాసీనత చూపుతావా? మహా
రాజుగారి దాపుండడముచేతనే నీకు మనుగడ కల్గినది.
లేకుంటే ఈ విధేయతకు నీ కంతము చేకూరవలసినదే.

కబ్బీ—ఖండోజీ, నీ స్వామిభక్తికి చాలా సంతోషించి
నాను. ప్రభువుగారి ఆజ్ఞాబలమున నే నిక్కడ నిల్చినాను
గాని మహారాణిగారియెడల మర్యాద నెరుగక కాదు.
తొందరపడినావు. నీ కేల ఉలుకు?

యేసూ—నేను వచ్చినా నీవు వారి సన్నిధి నుండ
వలసినదని మహారాజుగారు నీ కాజ్ఞాపించినారా?

సంభా—ఆనతిచ్చినది మేమే. కబ్బీవంటి స్వామిభక్తుని
యెదుట పడడాని కెవరూ జంకనక్కరలేదు.

యేసూ—సరే ప్రభుచిత్తము. ఇదే వస్తూన్నాను.
(ముసుగు తీయును) ఖండోజీ, కబ్బీవంటి ప్రభుభక్తుని దూరాడి
నందుకు తమ యాచించు.

యువ—ఏమి యీ విపరీతన్యాయము.

యేసూ—(ఊరకుండు మని యువరాజుకి సంజ్ఞ
చేయును)

ఖండో—కబ్బీ! మీబోటి స్వామిభక్తుని తొండరపడి
నిందించినందుకు నన్ను తుమించండి—(మోకరించును)

యేసూ—నేను మహారాజుగారితో మాటలాడవలసియున్నది,
కావున మీ రందరూ తుణమాత్రము బైటికి వెళ్ళండి
ఇప్పుడే రావచ్చును.

కబ్బీ—మహారాజావారి యాజ్ఞ?

సంభా—కబ్బీ మా చెంత నుండవలసినవాడు.

యేసూ—ఏమి వై పరీత్యము! మహారాజుగారు
కబ్బీని మాకన్న గొప్పచేస్తూన్నారు! ప్రభూ! సేవకునిఎడ
పక్షపాతము వహించి మీ అర్థాంగి నవమానిస్తారా? ఇట్టి
ప్రసంగము మీనోట సహజముగా వచ్చేది కాదు. కబ్బీ!
మహారాజుగారు మైమరచి యున్నారు. ఇప్పుడు వారి
యాజ్ఞయే ప్రధానమని ఎంచక నామాట చెల్లించి కొంచె
మావలకు తొలగండి.

సంభా—వద్దు—కబ్బీ బైట పోవద్దు. మహారాణీ! నీవు
అసమయమున వచ్చినావు. కబ్బీతో కొంత కాలక్షేపము చేయ
వలసిఉన్నది. కావున యువరాజును వెంటబెట్టుకొని నీవు నగ
రుకు పోవుట శ్రేయము. నే నిప్పుడే వస్తాను.

యేసూ—మీ రెక్కడికో ప్రయాణ మగునట్లుంది.
కబ్బీతో మీ రెక్కడి కేగనున్నారు?

కబ్బీ—ఊసుపోలేదని వేటకు పయనమైనారు మహా
రాజుగారు.

యేసూ—ని న్నెవ రడిగినారు? మైమరచిన మహారాజు వేట కేగునా? వేటనెపమున వారి నెటు తీసుకొని పోతున్నావు?

కబ్బీ—ఇది మహారాజుగారి ఆజ్ఞయే కాని నా ప్రోత్సాహము కానేకాదు.

యేసూ—ఇ దబద్ధము. మహారాజు జిట్లు నియమించి యుండరు. వా రిప్పుడు మైమరచి యున్నారు, నీ ఆటలు సాగు తున్నవి. నీ వేదో ద్రోహబుద్ధితో వీరిని బైటికి కొంపో తున్నావు...మీ పెద్ద లాన, మహారాజుగారితో నీ వను దిన మారగించే మృష్టాన్న మాన! నీవు నిజము చెప్పు. అందువల్ల నీ కే అపాయము గాని శిక్ష గాని రానివ్వను. ఇదిగో నాపుత్రుని తోడు. నీవు జంకక నిజము చెప్పు. ఇదే వేడుకొంటున్నాను.

కబ్బీ—సర్కార్, మీ రిట్టి దీనాలాపము లాడనేల? నిజముగా మహారాజువారు వేటకు...

సంభా—కబ్బీ! జాగ్రత్త! మహారాణిగారి యెదుట మాయదారితనము వద్దు. నా కెంత ఆపుడవైనా అమాయిక యైన రాణిని మాయ చేయబోకు. అసత్యము నేను సహింప జాలను. శూరునకు అసత్యమూ శత్రువున్నా సమానకోపభాజనములే... దేవీ, నేను వేటకు ప్రయాణము కాలేదు.

యేసూ—ఆహా! ఇది అశరీరవాణియా? అమృతపు పోనయా? ఔరా! తుదకు మహారాజుగారే మాయందు

దయజూపినారు...నీచా! మీపూర్వుల గౌరవము బుగ్గించేసి నావు. దైన్యము వహించి నిన్నెంతవేడినా నీమనసు ద్రవించ దాయె-ప్రాణము పోయేటప్పుడై నా పెట్టుకొనని నాచిన్నికుమా రునిపై ఒట్టు పెట్టుకొన్నా నీవు నిజము చెప్పవైతివి. సత్యమును నీ వెంత లోతుగా పాతిపెట్టినా, లేక మదిరాసముద్రమున ముంచి నా అని బైటికి వచ్చి తీరును...ఇప్పుడై నా నిజము చెప్పు మహారాజుగారి నెటు ప్రయాణించినావో.

కబ్బీ—అమ్మగారూ, కబ్బీ సత్యసంధుడు కాకుంటే మీ కొల్వులో ప్రధానపనవి చేరియుండదు—నే నిప్పుడు పల్కిన దసత్యమే. స్వామిహితముకొర కట్లు చేయవలసి వచ్చినది కాని మిమ్ము మోసగించనలెనని కాదు—రాజకార్యనిర్వహణములో ఒకానొకప్పు డెట్టివారికై నా అసత్య మాడకతప్పదు. అది మీ కనుభవసిద్ధమే.

యేసూ—మాతో అసత్యమాడి ఇప్పుడు నీవు నిర్వహించదలచిన రాజకార్య మెట్టిది?

కబ్బీ—అది నేను వివరించతగినది కాదు. తమ బంధువుల నమ్మి తరించవలెనని మహారాజుగారు తలచియుండి వారి ప్రతినిధి వారే భంగము చేయడానికి జంకకుంటే మీప్రశ్నకు తగిన జవాబు వారే ఇవ్వగలరు.

సంభా—కబ్బీ—ఇక చాలించు. ప్రతిజ్ఞాభంగము కావించేవాడు కాదు సంభాజీ—మన మిక పోదాము. దేవీ, ఇప్పుడు.

మాటలాడడానికి వ్యవధి లేదు. త్వరలో వచ్చి నీకు సర్వమూ వివరిస్తాను.

యేసూ—త్వరలో వత్తురా? ఈ రాయగడము దాటిన వెనుక ఈ కాలుసి భల్లూకపుష్పము మీకు విడిపించుకోగలరా? ఈ యముడు నిమ్మ చుట్టికట్టిన పాశము తెగిపోవు నచుకొంటిరా? మహాప్రభూ! ఎందు కట్టి దురాశ? ఇక్కడినుండి దాటి నారా మీకు స్వేచ్ఛ, కుశలము కూడా దూర మగును. ఈ మాంత్రికుని దుర్మంత్రముచేత కట్టునడి నాగరాజువలె వ్యర్థముగా బుసనొట్టుటేకాని వేరేమీ మీకు చేతకాదు. మీ రాష్ట్రమునకూ మీకూ వియోగ మయితీరును. తిరిగి మీ దివ్యసుందరవిగ్రహము మాకళ్ల పడుట అసంభవము. వీని మాయలలో పడిన మీ కీపాటి విచక్షణ కలుగకపోవడము విధివిలసితము—ఈ విపరీతబుద్ధి మీ కేలపుట్టినదో ఎరుగలే కున్నాను. ఈ కఠినాత్ముని మీకు నమ్మవద్దు.

సంభా—దేవీ, నీ వపోహముచేత ఏమేమో కలవరిస్తూన్నావు. కబ్జీ న న్నెక్కడికో తీసుకొని పోనున్నాడని నీ ఊహ. నాకు మతిపోలేదు—ఇతడు నన్ను నంచించుననేమాట కల్ల. నా అన్నము తిని నాకు ద్రోహ మొనర్చేటంత కపటి కాడు కబ్జీ—గమ్యస్థానము నాకు తెలియదు కాని అది అపాయకరమైన చోటు కాదు.

యేసూ—ఈమూఢనమ్మకమే ఇంతకు తెచ్చింది—ఇతడు దుశ్శీలుడని మీ రెరుగకపోవడము మన రాష్ట్రవినాశమునకు

హేతువు. నేనింత దూరము మొరపెట్టుకొన్నందు కైనా మీరీ ప్రయాణము మానవచ్చునే!... ప్రాణకాంతా! ఇక మోమోటము విడిచి వనించిరాని మాటలైనా నాకు చెప్పక తీరినది కాదు. ఎక్కడికి పోతే మీ జీవయాత్ర ముగిసి, ప్రాణసమానబంధువులు దూర ముందురో, ఏచోటి సకాల మృత్యువు నోరు తెరచుకొని యుండునో అట్టి చోటికి ఈకుల నాశకుడు, రాజద్రోహి, పితృద్రోహి, మిత్రద్రోహి బ్రాహ్మణా పసదుడు మిమ్ము తీసుకొనిపో కలచినాడు. గోవువెంట బోవు నత్సము తెగున మీ రతనివెంట ప్రయాణ మైనారు. వెయ్యేల? ముడిమాట వినండి—పదిలక్షల జాగీరుకు ప్రభువు గారి నీ పాపండుడు సర్వనాశకుడు పాదుషా కమ్మివేయ నున్నాడు—ఇదే వీని గుట్టు రట్టు చేసినాను—నికర్మనము చూపి స్తాను; రాయగడము విడిచి బైటికి పోవద్దు—నామాట అసత్య మైతే నా కే శిక్ష విధించినా నమ్మతమే.

సం—దేవీ, కబ్జీ విశ్వాసపాత్రుడు కాడని చాలా మంది వాదము—దానిని విచారించడమునకే నేను ప్రయాణ మైనాను—అచిరకాలమున అతని స్వభావము ప్రత్యక్ష మగును. అదే నే నిప్పుడు చేయదలచినది.

యే—మంచిమాట—ముందు నాముద్దు చెల్లించి నా వాదము వినండి; పిమ్మట నికర్మనములు చూడండి—అతని హృదయము అద్దమువలె మీ కగపడును—వేగు ప్రమా ణము లక్కరలేదు. వద్దుప్రభూ! వీనిని నమ్మవద్దు.

సం—కబ్బీయం విశ్వానము కానబడలేదు కాని, అతనిపై నొంద మోపినవాళ్లే నన్ను పాపచేయవలెనని లెక్కలేని యత్నములు లోగడ చేసినారు, ఇప్పుడూ చేస్తూన్నారు. ఆత్మబంధువులను నమ్మి అన్ని విధములా చెడ్డాను—ఇత డెట్టి వాడో నిశ్చయించి తీగుతాను. ఇతని వెంటా వెళ్లకమానను. మీ రిక మరలండి—కబ్బీ, నడువు—

యే—నేను వెళ్ళను, ఇతనివెంట మిమ్ము వెళ్లనివ్వను. రాజులేని రాయగడము పోయి, రేపు సంభవింపనున్న వైధవ్యపంకమున బడి నినములు గడుపుటకన్న మహారాజుగారిని వ్యామోహ పాశమున బంధించి నే నిక్కడే రాతిబొమ్మవలె నిల్చియుందును. సావిత్రివలె నాపతి ప్రాణముల హరించు యముని హృదయము కరగించి నానాధుని పునర్జీవితునిగా జేయ యత్నిస్తాను; లేదా సహగమనము చేస్తాను. అంతే కాని ఈచండాలుని వెంట నా ప్రాణకాంతుని పో నివ్వను, భవానీదేవి యాన!

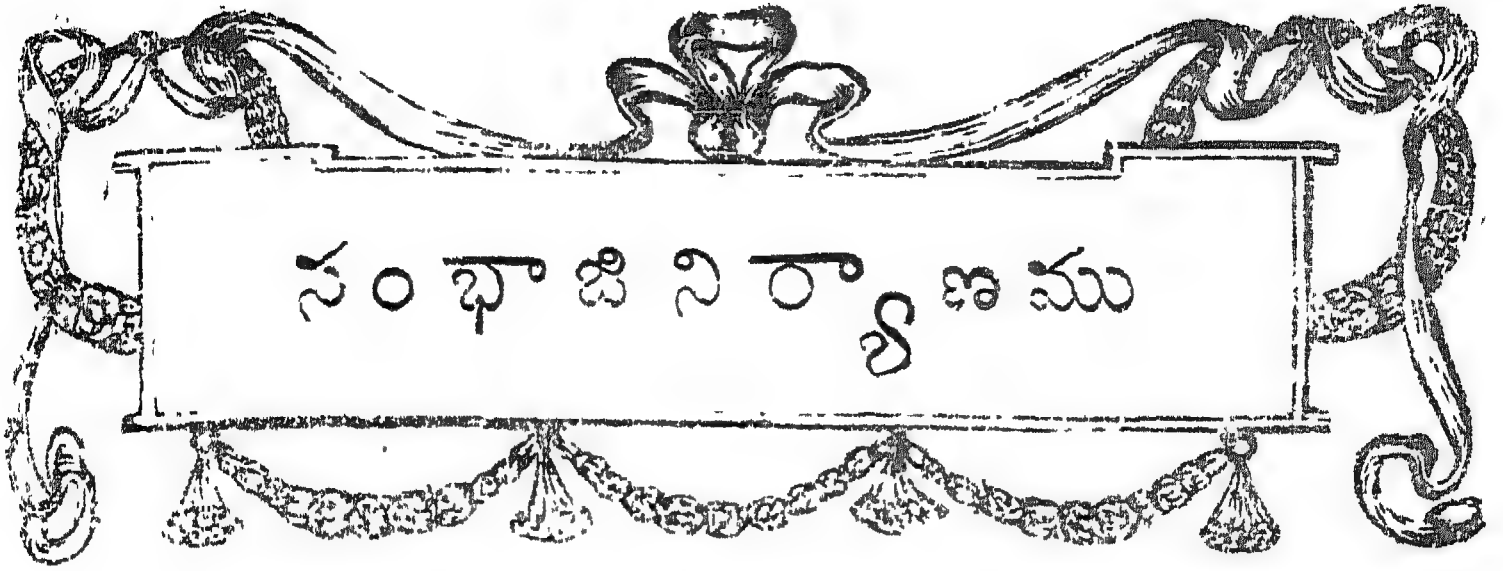
సం—ఆడదాసిమాటల కడలేటంత పిరికివాడను కాను; మే మేగేచోను నీకు తెల్పి ప్రతిజ్ఞాభంగపాపమున కొడిగట్టి నిన్ను బహూకరించడము కన్న మాధ్యము నహించి నిన్నవ మానించి మాదారిని మేము పోవడమే పరమోత్తమము. (ప్రక్కకు తోసి) కబ్బీ! రా! పోదాము—(వెళ్లుదురు)

యే—జగదంబా! నీవే నా నాధుని రక్షింపవలెను. ఖండో, రా, సామోపాయము సాగింది కాదు; దాన భేద

ములు వ్యర్థములు, ఇంక కరవాలమే గతి; నీవు వీరి వెంటనే
పోయి కబ్బీ కంఠము తెగవేయుము. అపైని దైవమున్నాడు.
ఖండో—మహాప్రసాదము — జే! భవానీ...

(తెరపడును.)





మూడో అంకము

— మొదటి రంగము —

మొగల్ శిబిరము—గణోజి సూర్యాజీలు.

గ—నీ కింత కోపము రావడానికి హేతు వేమి?

సూ—మీ వేషాలు కట్టిపెట్టండి—మీ మాయ చూచి మోసపోవడానికి నేను పసిబాలుడను కాను. రాజ వంశమున పుట్టకపోయినా చాలామంది రాజులతో అరమర లేక మెలగినాను. కయ్యానికి కాళ్లు చువ్వే అవసరమిప్పు డేమివచ్చింది? శిక్కే! నీబోటివాళ్ల కెందరికో బుద్ధిచెప్పిన వాడను సుమా నేను.

గ—ఈ ప్రసంగము...

సూ—అబ్బా! ఎంతవాడవు! ఆ ప్రమేయమే ఎరు గనట్లు నటిస్తూన్నావే నీవు.

గ—నీ మనస్సును మైకము కప్పలేదు గదా? ...

కొంచెము నడుమువాల్చు, కైపు దిగిన తరువాత కలిసి మాటాడవచ్చును. అప్పుడు నీకు తెలివి వస్తుంది.

సూ—ఇంకెక్కడి తెలివి? తెలివితేటలు నన్ను విడిచి చాలకాల మయింది. ఇక్లాన్ ఖాత్తో చేరి వాయీ దేశముఖ నా కిప్పిస్తానని ఆశపెట్టి కుట్ర అనే మత్తుమందు పెట్టిననాడే నా తెలివి నశించింది. ఆమైకము పెరిగి పెరిగి తుదకు సంభాజీమహారాజుచేత కొరడా దెబ్బలు తినిపించింది. ప్రాణాలు పోతవేమో అని భయపడి పాఠాలుదాటి చావు పరుగున బైట పడ్డాను.

గణో—మనకుట్ర బైట పడినదా?

సూ—అది వెల్లడి కాలేదు—కుత్సితుడా, నీవే దానిని వెల్లడి చేసినావు—వండలకొద్ది ఫిరంగులు పేల్చినా చింతాకంత సందీయని కోటలోనికి సద్దులేకుండా నిన్ను చేరనిచ్చిన నన్ను వంచింది యిప్పుడు కపటనాటక మాడుతున్నానా?

గ—పిసాళ్—

సూ—నీ గద్దింపులకు జడిసేవాడను కాను. నీవు కన్నెర్రచేసినంతమాత్రాన గడగడ లాడుతా ననుకొన్నావా? పిసాళ్ కొక్కడే పిచ్చివానివలె మనలో చేరినాడు, వీడిని పిల్చు మార్చడము సులభమని ఎంచినా వేమో? ఆ భ్రమ పోగొట్టుకో. నా కిచ్చిన గడువులోగా నేను రాయగడము చేరకపోతే మనగుట్టు బట్టబయలై కబ్జీ భూస్థాపన చేయబడును... శిర్కే, నిన్నొక్కమాటకు తాను మొదటి

నిర్ణయము ప్రకారము నాకు వాయీ దేశములు యిచ్చి మొగలులు నన్ను తమకూటములో చేర్చుకొంటారా? లేక కబీర్ద్వారా కార్యము నిర్వహించ నెంచి వాడి ప్రాణములతో కూడా తమ యత్నము ధ్వంసము చేసుకొంటారా? ఎదో నిశ్చయించి చెప్పు.

గ—మొగలులతోడి నీ మైత్రి కంతరాయము కల్పించిన దెవని? వీలున్నంతవరకూ మహారాష్ట్రులను మాలో చేర్చుకొనవలెనని మేము యత్నిస్తూంటే మాకా ర్యము నిర్వహించ సమకట్టిన నీ బోటి దుర్గాధ్యక్షుని మాన సమునకు నొప్పి గలిగిస్తామా?

సూ—కబీర్వంటి కార్యశాలి మీలో కలిసినతరువాత నాబోటి అనామధేయు డొక లెక్కా?

గ—ఇగ నట్టి అపోహము—కబీర్కన్న మాకు నీవే ఘనుడవు. కబీర్ ఎంత కూటనీతిపరుడైనా కరణమే కదా! అత డొనర్చగలిగిన మహత్కార్యము సంభాజీని మా వశము చేయడమే—నీవో వీరుడవు, శూరుడవు, రాయగడదుర్గము స్వాధీనపర్చుకొన దలచిన మొగలులు నీతోటి చెలిమి చెడ గొట్టుకొందురా?

సూ—అలాగైతే నిన్ను కోటలోకి చేర్చడములో నేను సాయపడ్డానని కబీర్ సంభాజీతో చెప్పనా? నాపై నతనికి పగలేదు, ఇద్దరమూ మొగల పక్షమునారమే—మీప్రేరే పణ లేకుండా తానే నామీద నిప్పులు చిరగునా?

గ—మనగుట్టు బైటపెట్టినవాడు కబ్బీయేనా?

సూ—అహా, వాడే.

గ—నిజమే?

సూ—సందేహ మేమి? మీరిక కాలయాపన చేయక వాయి నాకు లభించే ఏర్పాటు చేస్తే మీ కార్యము కొనసాగుతుంది; నాకు నున్న చుట్టితే మీకు హల్లీ! కుట్ర కబ్బీ రెండూ శూన్యమే. మీరు నాకు కీ డెంచుతే నేను మీకు మే లెంచుతానా? ఒకరి కట్టూ ఇంకొకరికి ముక్కా నా?

గ—కబ్బీని నేను ప్రేరేపించినానని నీ కనుమాన మెందుకు కల్గింది?

సూ—ఏగుదాటిన తరువాత తెప్ప తగులవేసే వాళ్ళు లేరా? నన్ను మట్టిబెట్టితే కబ్బీ కార్యము సులభతరముగా నెరవేరుతుంది కాబోలు. అప్పుడు పాదుషాకి లాభముంది, నీకూ లాభముంది—సంభాజీయెడ పగసాధించవచ్చును. పాదుషా కోపము తీరుతుంది, దక్షిణాపథ మతనికి దక్కుతుంది, నీకు జాగీరు దొరుకుతుంది,—కబ్బీ గొప్ప నవాబౌతాడు—కాబట్టి కబ్బీని మొగలులూ నీవున్నా ప్రేరేపించి యుండవచ్చును.

గ—సూర్యాజీ, అక్కరకుమాలిన అనుమానము కల్పించుకొని మనస్సిందుకు కలతపెట్టుకొంటావు? సంభాజీపై పగసాధించుకోవలెనని నేను మొగలుల సాయము కోరినమాట

నిజమే, కాని యుక్తాయు క్షణివేచన లేకుండా న్యవహరిస్తా ననుకొన్నావా? అసూయకులలు చంపుతే నాకేమి లాభము? పగ సాధించడమే నాకు సరమవుగుష్టార్థము. భోంసలేవంశము నిర్మూలమైనదాకా నాకు భోజనము నిద్ర అక్కరలేదు. నాకు వారే శత్రువులు—నీమీఁద చాడిలు చెప్పుమని నేను కబ్బీని ప్రేరేపించలేదు, భగవత్సాక్షిగా చెప్పుతున్నాను.

సూ—కబ్బీతోమీ కొడంబడిక జరిగిన మాటసత్యమేనా?

గ—అది నిజమే—అందువల్ల సంభాజీని మొగలుల కర్పించడానికి మాత్రమే కబ్బీ బాధ్యుడు. రాయగడము జోక్య మతనికి లేదు—

సూర్య—ఇది నిజమేనా?

గణో—నీకు నామాటయందు గురిలేకుంటే అదిగో ఆడేరాలో ఖాన్ సాహెబుగాగు నిద్రిస్తూయున్నాడు, అక్కడికి వస్తే ఆసంబంధమైన వ్రాతకోతలు నీవే స్వయముగా చూసుకోవచ్చును.

సూర్య—నాయెడ కబ్బీ ఇంత ద్రోహబుద్ధి ఎందుకు పూనినాడు?

గణో—వాడు పీనుగ నెత్తి సంపించిన నేతిముద్ద నాలు కతో నాకేనాడు—వాడి వర్తనము మన మూహించలేము. సంభాజీవిషయము మేము వాడితో పరామర్శించకముందు నీకూ మాకూ రహస్యసంభాషణ జరిగిందని వాడెరుగును.

మొగలులకు తాను శిష్ట గత్యంతర ముంచరాగని నిశ్చయించి నీ యెడల ఈద్రోహము తలపెట్టియుండును.

సూర్య—బేను—ఈయూహ నాకు తట్టలేదు—నీవు చెప్పినట్లు ఇకంతా కబ్బీ పని. గట్టిచిక్కే వచ్చింది; ఇంక నాకు కీడు తప్పదు. దేశత్యాగమో దేహత్యాగమో తప్ప నాకు వేరుగతి లేదు.

గణో—మొగలుల ప్రాళన దాపన నీ వున్నన్నాళ్లు నీ కేసంకటమూ కలుగబోదు.

సూర్య—అ దొక్కటే నా విషయబ్ధికి తరణోపాయము—నే నిప్పు డన్నమాటలు మదిలో నుంచక నీవు నాయెడ నయచూపకుంటే నాగతి మర్భరము. (మోకరించును)

గణో—నా విషయమై నీకు సందేహము వద్దు. కబ్బీవంటి అధముని గడ్డముపట్టుకొని బ్రతిమాలవలసి వచ్చెను కదా అని చింతిస్తూన్నాను. వానియెడ నాకు గల వైరము నిపుడుకప్పిన నిప్పులాగు నా సౌనయమం దున్నది. వాని భయము నీ కావంతా ఉండనక్కరలేదు—ఇత రాసాయములు సంభవించకుండా సాహెబుగారిచేత జాబు వ్రాయుస్తాను. కబ్బీ కోటలో నున్నాడా?

సూర్య—లేదు.

గణో—ఎక్కడ ఉన్నాడు?

సూర్య—వేటమిషపై ని రాజును వెంటబెట్టుకొని మాయమైనాడు—సంగ మేశ్వరము వెళ్లినాడే మోలనినాడోహ.

గణో—అందుచేత?

సూర్య—కబ్జీని కడతేర్చి మహారాజుగారిని మర
లించి కోటలో భద్రము చేయవలెనని రాణిగారు బహు
ఆత్మతతో త్వరలో సంగమేశ్వరము చేగడానికి అడ్డుతోవల
ప్రయాణము చేస్తూన్నారు—వారి కాపుదలకై మావళ్ళా
వెంట నున్నారు, వారికి నాయకుడు ఖండోజి—

గణో—రాణిగారి కా ఆత్ర మెందుకు?

సూర్య—కబ్జీవర్తనము శంకించడముచేత. కబ్జీవెంట
వేటకు వెళ్లవద్దనీ, అందు మోస ముందనీ పరిపరివిధముల
ఆమె పరిచేవన మొనర్చినా ఆమెమాట లక్ష్యపెట్టక కబ్జీ
వెంట మహారాజుగారు వెళ్లినారట—అందుచేత ఏలాగైనా
కబ్జీని చంపి వేట మాన్పించవలెనని ఖండోజిని నియమిస్తే
అతడు కబ్జీని కలుసుకొన్నాడు కాని రాజుగారియెదుట అతని
నేమీ చేయలేక ఇంటికి మరలినాడట—

గణో—విలువలేని వార్త తెల్పినావు—నాపని సగ
మీడేరినట్లే. ఒడంబడిక ప్రకారము కబ్జీ రాజు నప్పగిస్తాడు,
పిమ్మట వారిద్దరిగతీ ఒకటే అవును... సూర్యజీ, నీ విక రాయ
గడమునకు పోయి నిర్భయముగా నిద్రించవచ్చును—సంభాజీ
సమసిన తర్వాత మాట్లాడుదాము—ఎవడురా అక్కడ? ఖాన్
సాహెబుగారిని తీసుకొనిరా. (ఇక్లాన్ ఖాన్ వచ్చును)

మనకు జయము. ఒడంబడిక ప్రకారము కబ్జీ రాజుగా
రిని సంగమేశ్వరము చేర్చినాడు—మీరు వెయ్యి సిసాయా

లతో సంగమేశ్వరము ముట్టడించండి. జాగీరుసనదు తనచేతిలో వడ్డదాకా రాజుగారిని మీ కప్పగించడానికి కబ్బీ సందేహించకుండా తగిన ఏర్పాటు బేగేరావుటపామిడ పంపుతాను. రాజుగారిని రాయగడముకు తీసుకొని పోవడానికి రాణి బయలుదేరిం దట. గుట్టపుసిబ్బందితో ఆమె నెదుర్కొని కైదుచేసి మీకన్న ముందు నేను సంగమేశ్వరము చేరుతాను—త్వరగా బయలుదేరండి.

— రెండో రంగము —

సంగమేశ్వరములో సాతభవంతి

షాహీరు, చంద్రావళి.

షాహీ—కబ్బీ మహారాజుగారిని సంగమేశ్వరము తీసుకొని రావడమునకు కారణము దెబ్బతూ రాయగడముకు కబు రంపి మూడురోజు లయింది, ఎవరూ అక్కడనుంచి వచ్చే జాడ లేదు—ఎందుచేతనో?

చ—రాయగడమునుండి రావడానికి వ్యవధి ఉండవద్దా?

షా—కష్టకాలమున కాలు వేగము సాగవద్దా?

చ—మీకున్న తొందర అందరికీ ఉంటుందా? మీరు పంపిన దూత కూలివాడు—నిక్కీనీల్లీ ప్రయాణము సాగించేవాడు కాని తొందరగా పరుగెత్తేవాడుకాదు.

షా—గడియ గడియకూ నా ధైర్యము గళిత మా
తూన్నది, మనస్సు తల్లడిల్లు తూన్నది.

చం—ఇన్ని పాట్లు మీరు పడుతూన్నందుకు భగవం
తుడు మన రాజుగారికి దీర్ఘాయు వొసంగుగాక?

షా—నేనే రాయగడము పోతే?

చం—మీరు వచ్చేలోగా మహారాజుగారు మొగలు
లకు చిక్కితే తప్పించేది క్కెవరు?

షా—భగవంతుడే?

చం—భగవంతుడే ప్రాప్తే మీరు రాయగడము
వెళ్ళడ మెందుకు? నిమ్మలమ్మచిత్తులయిన మీ ప్రార్థన విని
భగవంతుడే రాయగడమునుండి సాయము రప్పించును. మన
దినముల వంకరచేత ఆలాగు జరుగకపోతే...

షా—ఊరకున్నా వేమి?

చం—మన ప్రాణాలు రాజుగారి ప్రాణాల కడ్డువేసి
“యశోవా మృతుర్వా” అని పోరుదాము.

షాహీ—అది నిశ్చయమే కాని నీ వెంతసొంతైన
మొనర్చినా తహతహపడుతూన్న నాచిత్తము శాంతి నొంద
కుండా ఉన్నది.

(భాశాబా వచ్చును)

భాబా—కొంప మునిగింది. స్వర్ణాకు భయపడి గోవిం
దుని చేరదీస్తే వీడు నావేలితోనే నాకన్ను పొడిచినాడు...
స్త్రీచిత్త మతి దురవగాహ్యము—నేను స్వతః కురూపిని నా

గోవిందుకన్న సుందరుడను కాకపోలేదు...వాడే దీని మనసుకి సచ్చినాడు! చూడునీళ్లు నడికప్పునకు పారినవి... (పైకి) ఏమండోయి గోవిందజీగానూ! మీకు సౌఖ్యమా?

షాహీ—మీ నయవల్ల నే నిక్కడ హాయిగా ఉన్నాను.

ఖాశా—ఏమి చంద్రావలీ, నీ మాట ఏమి? ఈగోవిందుని చూస్తే నీకు షాహీరుని చూసినట్లున్నదా?

చంద్రా—వ్యర్థముగా న న్నెందుకు బాధిస్తావు?

ఖాశా—నేను బాధపెట్టుతున్నానా?—ఓహో! ఇంకా కొంతసేపుదాకా రాకూడదు కాబోలు?...ఏమిరా దున్నపోతా! దీనిని మచ్చిక చేసుకొంటున్నావా?

చంద్రా—దేవుని వంటివాడు, అతనిని తిట్టకు—నీ కెందు కంత కోపము అతనిమీద?

ఖాశా—నీ కెందు కంత దాక్షిణ్యము? రాతిబాప్తు నీకు దేవు డయినాడా? ఏమిరా, ఇది నీకు దేవతలాగున్నదా?

షాహీ—బాగా అడిగినావు! ఈమె ఉత్తమురాలు!

ఖాశా—ఎవరే పెళ్లి చేసుకొంటావా?

షాహీ—ఆమె కిష్టమై నీవు పెళ్లి చేయిస్తే నా కభ్యంతరము లేదు.

ఖాశా—నీవు దీనిని మచ్చిక చేసుకొన్నావా?

షాహీ—ఇంతవరకు అది జరుగలేదు...దీని కింకా

పెళ్లి కాలేదా!... పెళ్లైన పడుచుపట్ల పురుషులు శ్రీరాము నిలా గుండడము మా కులాచారము.

భాషా—అందరూ శ్రీరాములై తే అతని గొప్పది?

షాహీ—ఇంకోడి పెళ్లాముమీద కన్న వేసినవాడిని ,

కత్తితో నరకడము మా కులధర్తము... నీ వృత్తిమీద నీ

విక్క డున్నావు. నీ పెళ్లాముమీద ఎవడైనా కన్న వేస్తే .

నీ వేమి చేస్తావు? ఒప్పుకొంటావా?

భాషా—ఆ మాట ఎత్తకు. దీనికి పెళ్లి కాలేదు.

అందుకనే మచ్చిక చేసుకొంటున్నాను—

(సర్జాబా వచ్చును)

సర్జా—కొంప మునిగింది !

భాషా—ఏమి ? ఏమి ?

సర్జా—కబ్బీ మనమాటలన్నీ విన్నట్టుంది.

భాషా—నీ కెలాగు తెలిసింది ?

సర్జా—అది తర్వాత చెప్పుతాను—ఇక్కాన్ భాను రాజుగారిని పట్టుకోవడానికిన్నీ శిర్డే రాణిగారిని కైదు చెయ్యి డానికిన్నీ తలా ఒకదిక్కునుంచి వస్తూన్నాడు. కబ్బీ పని సాను కూల మయింది—“నీకూ కాదు నాకూ కాదు, రోటికి పోయిరా తలంబ్రాలు” అన్నట్లు కబ్బీ చంద్రావళిని కట్టుకొంటాడు, మన ప్రాణా లుండవు—ఏమి గతి ?

షాహీ—నా కొకటి తోచింది—మనమే ముందుగా మహారాజుగారిదగ్గరకు వెళ్లి ఈ కుట్రమాట చెప్పుదాము...

కబ్బీని రాజుగాగే కడతేరుస్తారు, మీను సుఖముగా నాలుగు
కాలా లుండవచ్చును—

ఖాశా—చీచీ పో—మాకు బుద్ధి చెప్పనచ్చినావా?

సర్జా—మనకు రాజుగారి దర్శన మయ్యే దేలాగు?
చలిచీను కూడా దూరడానికి సందులేకుండా కబ్బీ కత్తుల
పారాలు కాపు పెట్టినాడు.

చంద్రా—అందు కుపాయము నేను చెప్పనా?

ఖాశా } చెప్ప చెప్ప.
సర్జా }

చంద్రా—ప్రాణాలు నిలువ వని మీలాగే నేనూ
భయపడుతూన్నాను. అందరూ రాయగడముకు పారి
పోదామా?

ఖాశా—ఇది నాకు నచ్చింది.

సర్జా—(ఖాశాతో) మనకు దీనివల్ల ప్రాణాలూ చం
ద్రావళీ కూడా దక్కవచ్చును. ఇది నాకూ నచ్చింది.

ఖాశా—సెబాస్! ఒకవైపునుండి ప్రాణాలు పో
తూన్నా చంద్రావళిమీద మనసు నిల్పడము మానినావు
కావు; వలపంటే నీదే వలపు. బలే!

చంద్రా—ఈ మట్టుపట్ల దాగుకోవడానికి తగిన తావు
చూడుమని ఈ వేటకానిని పంపుదాము.

సర్జా—సరే—ఇది మంచి ఆలోచన.

ఖాళా—సర్జా—మొగలాయీ సేవ ఎంతలో నానుందో
కనుక్కొందాము రా—(పోవుదును)

చంద్రా—నాథా! ఇంకా సత్య మెందుకు?—మీరు
రాయగడమువైపు పయనము కావలెను—అమ్మగారు సగ్గరకే
వచ్చియుందురు—

షాహీ—ఇదే బయలుదేరు తూహ్నాను—(పోవును)

—మూడో రంగము—

సహ్యాద్రి దారి అడవి—సంతామాయి—చాలతీ.

సంతు—ఇదెక్కడి దారి చాలతీ! ఏపక్క చూసినా
గుండెలు సగులుతూన్నవి. సూర్యుడస్తమిస్తూన్నాడు. రాయ
గడము విడిచి నూడు రోజులయింది, ఎడ్లు సడవలే కున్నవి;
కొంచెము విశ్రమింతా మంటే అంతా అగమ్యగోచరము;
తోవ కాన్పించదు, ఏది తెలుచుకొన్నా తలప్రాణము తోకకు
వస్తూన్నది.

చాల—ఏమి చేయు మందువు? మహారాజావారిని
కలశా మాయము చేసినాడని తెలియగానే మొగలులు
దారులన్నీ కట్టివేసినారు—అడ్డుతోన తొక్కవలసి వచ్చింది;
భయపడకు, కాస్త ఓపికపట్టితే రేపు మన రాజ్యము చేరు
కొందాము.

సంతు—ఈ రాత్రి గడిచి గే పన్నరోజు వస్తుందా అనిపిస్తూంది.

దాల—నీ కెందు కమ్మా ఇంత పడ, మన కేమి ఆపద రాగలదు?

సంతు—నా మనస్సు నెంత సమాధానపర్చుకున్నా ఈ రాత్రి మన కేదో కీడు మూడుతుందని నాకు తోస్తూన్నది. రెండుపక్కలా ఉన్న తపస్వతకందరములూ కాలపురుషుని బోలిన ఉత్తుంగసానువులూ, కీచురాళ్లతో నిండి నిబిడసీరంధ్ర వృక్షరాజిన్నీ “బాలా, ఇక నీ కేటి పుట్టిల్లు, ఏటి అత్తిల్లు” అని అరుస్తూన్న ట్లున్నవి.

దాల—ఇట్టి పిచ్చి ఊహలు నీ మనస్సులోనికి రానీ యకు. నాయం దెంతో నమ్మక ముంటేనేకాని మీ అన్న నన్ను నీకు తోడిచ్చునా? నా కంఠములో ఊపి రున్నంత వరకూ నీకు ప్రమాదము రానిత్తునా? దాచిపెట్టు మన్న ధనము లాగు ప్రాణములకన్న ప్రియతరముగా కాపాడుతాను. ఎల్లప్పుడూ నగళ్ళులలో కాలము గడిపే నీ వంటి పడుచు కీ వ్రయాణము భయావహము కావడ మొక వింత కాదు... అదిగో దిగుడు బావి—మోట ఏలాగు నడుస్తూన్నదో చూడు— అక్కడికి పోయి కాళ్ళూ చేతులూ కడుగుకొని కొంచెము నీరుతాగి కాస్త చల్లబడుదాము.

సంతు—మంచిది, నడువు.

దాల—ఓహో! కాపన్నో!

కాపు—వచ్చే! వచ్చే! (కాపు వచ్చును.)

దొల—అంతా బాగుండారా?

కాపు—ఏమి బాగున్నా? రోజంతా రొమ్మ పగిలేటట్టు పాటుపడినా పట్టెడన్నము పూరాగా చిక్కలేదు—ఇప్పుడు కానిదినాలు వచ్చినాయి, పిల్లా జల్లా ఇంటినిండా ఉన్నారు, ఏదో సావలేక సాగుతూన్నాము...మీ రెక్కడినుం చొస్తుం డారు? ఎక్కడికి పోతుండారు? అయ్యో బాబో, ఆడోళ్ళు కూ డుండారా?

దొల—ఇది మా అమ్మాయి—అత్తింటికి తీసుకో పోతున్నా.

కాపు—ఎంత ఘటికడ వయ్యా నీవు! ఎంతపని చేస్తూండావు! పాడు కాలాల్లో పడుచుపిల్లతో పయన మవుతావా?

దొల—ఇక్కడేం భయమా?

కాపు—నీకు మతుందా? లేదా?

దొల—ఈకోవ కొత్తది, నాకేం తెలియదు.

కాపు—తురకనర్దాగు లేదు రైతే ఒక్కడ వేం చేస్తావు? పిల్లని చేతులార చంపు కొంటావా? లేకుంటే వాళ్ళ నెదాన పెడతావా?

దొల—తురక లీ అడవిలో తిరుగుతూన్నారా?

కాపు—మహారా జెక్కడో మాయ మైనా డట— ఎవరికీ తెల్లు—ఆయన్ని పట్టుకోవాలని తురకలు తండతండలు

తిరుగుతూండాడు. ఇప్పుడే యీదారిని కొందరు పోయారు,
మీకంట పడ్డా రనుకొన్నా.

దొల—మేము భయపడినట్లే జరిగినదే !

సంతు—అవ్వుయ్యో ! నే ననుకొన్న కీడు మూడ
నున్నది కాబోలు !

కాపు—ఈమాత్రంకే అడవిపోతూండారా ? ఈచోటి
కిప్పుడు మేమే రాజులము. మీకు కావలసిన సాయము నేను
చేస్తాను. మన మంతా ఒక్కతల్లి బిడ్డలము. ఒకరి కొకరు
దన్నుగా నుండాల.

సంతు—నీకడుపు చల్లగా మంచిమాటాడినావు.

కాపు—మా గూడెంలోకి దబ్బున పదండి. ఈరాత్రి
అక్కడ గడుపుదాము, రేపటిమాట ఆయెనక సూతాము.

సంతు—మాప్రాణాలకి దేవుడిలాగు కనబడ్డావు....
(ముందుచూచి) అవ్వుయ్యో ! ఎవడో గుర్రముమీన వస్తూ
న్నాడు. చచ్చినాము దొలతీ !...ఎవడో భిల్లుడువలెఉన్నాడు.
కాదు కాదు—తులసీరామ్ షాహీరు...తులసీరామ్ !

షాహీ—ఎవరు నన్ను పేరుపెట్టి పిలిచినారు ?

సంతు—నేను సంతుని—నమస్కారము !

షాహీ—ఖండోజీ చెల్లెలవా, అమ్మా ! ఇక్కడి
కెందుకు వచ్చినావు ?

సంతు—అత్తవారింటికి పోతూన్నాను.

షాహీ—తోడెవరు ?

దాల—నేను దాలతిని.

షాహీ—తగిన సమయానికి తటస్థించినావు. దాలతీ, ఆసన్ననిర్వాణమైన జ్యోతి అధికముగా ప్రజ్వరిల్లుతుంది. చచ్చేముందు మానప్రసక్తి తెలివి వస్తుంది.

దాల—మహారాజుగారికి కుశలమా?

షాహీ—రాజుగారు! కుశలము! నేను బయలుదేరే సరికి కుశలమే.

దాల—తగునాత ఆపద వాటిల్లిందా?

షాహీ—అది నాకు తెలియదు.

దాల—వాగు విపద్ధశలో నుంటే మీ రింటేల వచ్చి నారు?

షాహీ—ఒంటివాడను, నాచేత నే మవుతుంది? శత్రువులచేత చిక్కకుండా మహారాజుగారిని కాచుకొని యుందునా? మహారాణీగారిని కైదు చేయవలెనని గణోజీశిర్కే వస్తూన్నాడని ఖండోజీకి రహస్యవార్త తెలియజేతునా?

దాల—ఈమాటలు వింటే నాకు మతిపోతూన్నది. అమ్మగాట రాయగడము వదిలి ఇంటేల వస్తూన్నారు?

షాహీ—మహారాజుగారిని రాయగడముకు తీసుకొని పోవలెనని సంగమేశ్వరముకు బయలుదేరినారు—కాలయాపన చేస్తే కార్యము మించుతుంది—ముందు ఖండోజీని కలుసుకోవలెను—నేను పోతాను.

దొల—వెర్రివాడా! మహారాజుగారు శత్రువులకు చిక్కకుండే సాధనము చూడవద్దా? త్వరగా సంగమేశ్వరము చేరుకో.

షాహీ—అమ్మగారి మాట? ఆమె కవమానము తప్పించవద్దా? ఖండోజీ కీ రెండువార్తలు చెప్పేవా రెవరు?

దొల—ఆపని నే జేయగలను.

షాహీ—సంతూ నేమి చేస్తావు?

దొల—ఈ రెండు పనులూ నేను చక్కబెట్టగలను. నీవు మహారాజుగారిని కనిపెట్టి వుండు. (షాహీను పోవుచు) కాపునాయకుడా! స్వజాతీయుడవు. పేదవాడవైనా ఉదారుడవు. ఈపడుచు ఖండోజీ చెల్లెలు—నీ కప్పగిస్తూన్నాను, జాగ్రత్తగా కాపాడు.

(ఖండోజీ వచ్చును)

ఖండో—దొలతీ! నేను కాపాడెదను.

సంతూ—అన్నయ్యా! కంటపడ్డావా? కలకాలము బ్రతుకు!

ఖండో—ఈమె నిక్కడ దిగవిడిచి నీ వేమి చేయ నెంచినావు?

దొల—ప్రభూ! ఘోరసంకటములు ప్రాప్తించినవి. గణోజీ అమ్మగారిని కైదు చేయవలెనని ఆరువందల అరబ్బిలతో వస్తూన్నాడు. మహారాజును పట్టుకొందామని ఇక్లాన్. ఖాను సంగమేశ్వరము పోతూన్నాడు.

ఖండో—ఇది నీ కేలాగు తెలిసింది ?

దాని—సాహీ నిప్పుడే చెప్పి పోయాడు.

ఖండో—ఇంతతో మన దుర్దశ దురతిక్రమణీయమయింది. హా ! దైనమా! మా నుడుట ఏమి వ్రాసినావో? మహారాజుగారికి ఘటింపనున్న ఆపద తప్పించడానికి చరమోపాయ మని ఎండక న్నెరుగని మహాసాధ్వి మహారాణిగారిని ఘోరారణ్యములకు తెచ్చి, రాజుగారిని వెంటబెట్టుకొని రాకుండా రాయగడములో కాలుపెట్టినని రాజారామ్గారితో ప్రమాణము చేసినాను. “ఇంటి గుట్టు లంకకు చేట”న్నట్లు కృతఘ్నుడు రాజద్రోహి అయిన గణోజివల్ల నా యత్నము లన్నీ ధ్వస్తము లైనవి. నలుగురు మావళాలతో నావల్ల నేమౌతుంది ? నక్షిణానధసార్వభౌముడైన మహారాజును కాచుకొని యుండగా, లేక మాజాతికి నోములపంట ఐన మహారాణిని కాచుకొనియుండనా ?

సంతు—అన్నయ్యా, సాతరాజుగారు పట్టెడు మావళీలతో మనరాష్ట్రము ప్రతిష్ఠించలేదా ?

ఖండో—ఆయన అవతారమూర్తి; అతనికి సాటివీరు డీఅవనిలోలేడు. ఆయన కార్యము లతిమానుషములు, అవన్నీ వారి మహత్త్వముచేత సాధింపబడినవే కాని ఉపకరణముల చేత కాదు. ఆయనచర్య అద్భుతశృతపూర్వము.

సంతు—మరీ చెట్టి మొదలు తెగ నున్నప్పుడు ఊడలు దాని నిల్పవలెను. ఏనాడో రాక్షసకులనాశనము

కావించి ప్రజలను బిడ్డలనలె పరిపాలించిన శ్రీరాముని కీర్తి ఆచంద్రార్కము నిల్చునట్లు నిర్జీవములైన గుళ్ళూ గుండములూ, కొండలూ, చెట్లూ, చేమలు కాపాడుతూన్నవే. మొన్ననే కలికాలమున రామరాజ్యము స్థాపించిన మహారాజుగారి కొడుకునీ కోడలినీ కాచి వారి యశము నిలువ బెట్టడము శూరులు వీరులని విర్రవీగే మీబోటి సజాతీయులకే సాధ్యము కాకున్నది! ఏమని చెప్పుదును?

ఖండో—అపోహముచేత వ్యర్థముగా మమ్ము తృణీకరిస్తూన్నావు. బాల్యమునుండి నన్ను లాలనపాలనచేసి ఏ సాధ్య తన దేహమునకు శ్రమ కల్పించుకొన్నదో ఆమె చరణకమలములకు నాసర్వస్వ మర్పించుటకు నేను లేశమైనా జంకను. కాని ఏమి చేసినా సార్వభౌమదంపతులను విపత్సాగరమునుండి తప్పింపజాలను... దౌర్భాగ్యమా! పాపాణి నిష్ఠురపరికరములతో పరుగుపరుగున రా! జన్మజన్మాంతముల యందు మే మొనర్చిన పాతకములారా! ఒక్కపెట్టున మా మీద పడండి. మిమ్ము ప్రతిఘటించి నిల్చెదము... అమ్మాయీ! ఇటు రా! పురందరుకోటముట్టడిలో ఒక పతానురౌతు హఠాత్తుగా మురారిబాజీ కంఠమును ఖండించెనట. ఆ మొండెము ముప్పై అడుగులు వేసి ముప్పైమంది శూరులను దునుమాడి ధరపైని కూలెనట... విశాలగడముకు పోవు తోవలో అర్ధరాత్రి వేళ మతాబులవెలుగున ఎనిమిదివేల మొగలులు బాసాహెబుగారిని వెంబడించినప్పుడు ప్రభురక్షణార్థము

విదువంశం చూవలీలతో గాజీప్రభువు కొండలోయ
కడ్డము నిల్చి తన శరీరము జల్లెడవలె తూట్లుపడి రక్త
ధారలు ప్రవహిస్తున్నా మహారాజుగారు కుశలముగా
రాజప్రాసాదము చేరినారన్న వార్త చెవిని పడేవరకూ పోరి
పిమ్మట వీరస్వర్గము చేరినాడు. అట్టి కాయస్థకులమున మనము
జన్మించినాము. వారిఖ్యాతి మనము నిలువపెట్టవలెను.

సంతు—ఇప్పుడు మనము చేయవలసిన పనియేమి?

ఖండో—మహారాణిగారి మానప్రాణములకు హాని
రానున్నదని ఎరుగుదువా?

సంతు—విన్నాను.

ఖండో—అమ్మగారి రక్షణార్థము వారిస్థానే మేనాలో
కూర్చుండి వారికి రానున్న ఆపద నీవు తొలగించవలెను.

సంతు—ముడిమాట చెప్పక ఇన్ని మాట లెందుకు?
ఆడదాననని ఇంత అసుమానించినావా? మాకు ప్రాణములు
తీ పనుకొన్నావా? అక్షులకొలది ప్రజల పోషించే మహారాణి
గారి మానప్రాణములకు హాని నచ్చేటప్పుడు దానిని తొల
గించే ఉత్తమ కర్తవ్యమును ఊరక పోనిత్తునా? నీవు సర్వ
స్వము బలివేయ నోచి కార్యాంటుధిని దుముకడానికి సిద్ధుడ
వైనప్పుడు నీచెల్లెలిని నేను మాత్రము వెనక తీస్తానా? నీ వేలి
ప్రజపుటుంగర మిస్తావా కకకర నమిలి కార్యము సాధిస్తాను.

ఖండో—ఇదిగో ఉంగరము (చూపును) రాజహంసను
పెండ్లదానికి భగవంతుడు ముత్తెపుపొడి మే పించునట.

అలాగు నిన్నంత మొందించడానికి నేను వజ్రపుపొడి ఇస్తున్నాను. ఈవజ్రమును కొద్దిగా ననులి మింగితివా పచ్చని నీబిళ్లు బూడిదె వలె నల్లపడుతుంది; పిమ్మట యనుమాతన అనుభవిస్తావు. కాని శీఘ్రముగా నీ ఆత్మకు నిరతిశయానందము నిచ్చే సాయుజ్యము లభిస్తుంది (ఇచ్చును.)

(చేసూబాయి పెద్దబోయీ వత్తురు)

యేసూ—ఆపిల్లకు ఉంగర మెందుకిచ్చినావు? ఆమెతో నేమి చెప్పతూన్నావు?

సంతు—దీనిని నేను పెట్టుకోవలెనని ముచ్చట పడ్డాను—అందు కిచ్చినాడు.

యేసూ—మీ రేదో ఘోరకార్యము తలపెట్టినట్లుంది.

ఖండో—స్వామి భక్తులకు సహజమైన పని చేస్తూన్నాము కాని ద్రోహ మేమీ తలపలేదు.

యేసూ—మీరు కేవల మానవులు కారు, శాప భ్రష్టులై జనించిన దేవతలో ఋషులో! మీ చిత్తవృత్తి నెరుగ నాకు వశమా?

ఖండో—మీతో ఎప్పుడైనా అసత్య మాడినానా?

యేసూ—ఈపిల్ల ఉంగర మీమ్మని పోరుపెట్టినదా? దీనికుంగరమే కావలిస్తే మన భండారమున లేవా?...ఖండోజీ, నీ వేమన్నా సరే. ఈపిల్ల ప్రాణముపట్ల నీమనస్సులో నేదో కీడు జనించిన దని నాకు తోచినది. నాకురానున్న కీడు...

(వేగు వచ్చును)

వేగు—భద్రము, భద్రము, ఖండోజీ—అమ్మగారిని జాగ్రత్తగాచూడు. శత్రువులు సమీపిస్తూన్నారు—అందరిలో ముందు గణోజీ చావుపరుగున వస్తూన్నాడు.

(పోవును)

ఖండో—పిడుగువంటి వార్త తెల్పినాడే!

యేసూ—శత్రువు చేరవచ్చెనా? నన్నవమానించవలెనని నాలన్న గణోజీ వస్తూన్నాడా?...ఇప్పటి కంతా తెలిసింది. ఈవార్తకు వెరచియే కాబోలు సంతామాయికి వజ్రపు టుంగర మిచ్చినావు!...మాటాడవేమి?

ఖండో—నిజము. నన్ను మన్నించండి.

యేసూ—ముక్కుపచ్చలారని ముగ్ధును చంపి నా ప్రాణము దక్కించుకొంటానా? సాధ్యమైన ఈ సుమంగళిని చంపుతే నాసౌభాగ్యము సాంద్రముగా సాగునా?

ఖండో—ఈపట్టిన మీరు మామాట వినక తప్పదు—మనమాట వినకపోవడము చేతనే మహారాజుగారు దురపనేయమైన దుస్థితిలో నున్నారు—మీరు ఈక్షణమే అడ్డుతో వల రాయగడమునకు ప్రయాణము కావలయు. మహారాజుగారి విషయమున మీకు బెంగవద్దు, త్వరలోనే వారిని రాయగడము చేర్చగలము. కష్టమని వెనుదీయక కుశలప్రదమైన రీతి అవలంబించండి, పరుగుడంచీలపై పస్తుండియైనా రాజప్రాసాదము ప్రవేశించండి. (రాణి ధౌలతీ పోవుదురు)

(సంతూతో) చెల్లీ, ఇవే మన తునిచూపులు, అమ్మగారి సవారీలో కూర్చో.

(తెరలో దీన్ దీన్ అని కేకలు.)

అదిగో శత్రువులు సమీపిస్తూన్నారు.

సంతూ—నీవిధి నిర్వర్తించు. ఇదే నమస్కారము.

ఖండో—మన కులదేవతలకు, నీ పతికి, మనపెద్దలకీ మొక్కి కాలానుగుణ్యముగా వ్యవహరించు. (తెరలో దీన్ దీన్)

ఇంక కావలసినంత అరవండి. ఇదే నేను సంగమేశ్వరము పోతూన్నాను. బోయీనాయకా! అమ్మాయి వజ్రము మింగగానే (చెవిలో చెప్పును)

నాయ—సాగనీయండి సవారి! (గణోజి వచ్చును)

గణో—ఆపు సవారి.

నాయ—అడ్డు లే. నీవెవడ వాపుమనడానికి?

గణో—ఎవరితో మాటలాడుతూన్నావో ఎరుగుదువా?

నాయ—తెలియకేమి? తురకసైన్యము వెంటబెట్టుకొని తన సోదరికి ఘాత యొనర్ప కంకణము గట్టిన కలుషాత్తుడు గణోజీతో. నడవండి—ఈ నీచునికి జడియవద్దు.

గణో—ఓరీ, వదరబోకు, నీ ప్రాణము లుండజూసుకో.

నాయ—ఓరీ కసాయివాడా? మహారాణిగారి ప్రాణములకన్న మాప్రాణా లెక్కువా? నీవంటి తుచ్చుడను కాను స్వకీయుల మానప్రాణములు తీయడానికి.

గణా—మీ మహారాణిని కైదు చేయక మానను. తీయండి కత్తులు. (యుద్ధముజరుగును—తెరలో శిర్రే! శిర్రే! ఖండోజీ కొంతసైన్యముతో సంగమేశ్వరము చేరుతున్నాడు. మించిపోయె! మించిపోయె) ఏమిది? ఖండోగాడు రాజుగారిని రక్షించడానికి పోతున్నట్లుంది. రిసల్తానూ! నీవు వెంటనే పో! సంభాజీమీద ముందు పడుదాము. సవారీకూడా సాగనీ (పోవుదురు).

నాయ—పో—కుత్సితుడా! పొంగి పోతున్నావు కాని, నీవంటి తుచ్చునిచేత చిక్కేటంత పాపము చేయలేదు మహారాణిగారు. ఇలాగే మహారాజుగారు కూడా నీకంటల్లో దుమ్ము జల్లి తే నీ పాపము పండుతుంది. సంతూమాయి జన్మ సఫల మయినది. (తెరపడును).

—నాల్గో రంగము—

సంగమేశ్వరములో ప్రాసాదము

(కబ్జీ ప్రవేశించును).

కబ్జీ—అబ్బా! ఏమి ఘోరమైన రాత్రి! గాఢాంధకారము విశ్వమును గ్రసించినది. జీవితకాలమంతా పాపచరణమే తప్ప పుణ్యమేమో ఎరుగక శల్యమాత్రావశిష్టుడై క్రియానష్టుడైనదీర్ఘరోగివికటాట్టహాసముకన్న భయానకముగా నుంది. క్రిమికీటాదుల కర్కశరవము, త్రోవలమధ్య భూత

ప్రేతముల కొసగబడిన బలిరాసు లారగింప వీకులాడే బక్క
కుక్కల వికృతభోంకారములు, కుల్లినశపముల యెముకలకై
పోట్లాడే సివంగుల కూతలు, తోడేళ్ల అరుపులూ—ఈ ధ్వనులు
తప్ప ఇతర మేదీ చెవిని బడలేదు. నడిమింట భానుని పూర్ణ
ముగా గ్రసించిన కేతుమాటకేమి ద్వాదశాదిత్యులనే కాక
విశ్వమునంతా పొట్టను పెట్టుకొన్న ప్రళయరాత్రి కూడా
ఇట్టి అశౌచపు కళ ప్రసరింపజాలదు—ఈ నిబిడనిశీధమున
ఎటుచూచినా అనుభవశిష్టములై మహాపాతకుల ఘోర
వాసనాబృందము దాల్చిన భూతప్రేతపిశాచధాకినీ రూపములు
తప్ప వేరు దృశ్యము కాన్పించదాయెను!...ఏదో ధ్వని విన
బడ్డట్టు లుంది...సంభాజి కలవరింపు కాబోలు. చేసుకొన్న
పాపసంచయము దుస్స్వప్నరూపమున అతని నిద్రను కలత
పెట్టుతున్నది! గాఢనిద్రానుఖ మితని కీజన్తాన లేదు.....
ఇంకెంతకాలము జీవించగలడు? కృతాంతుని బోలిన ఇక్లాస్
ఖాన్ రానున్నాడు—అతనిపాలబడిన వెనక ఇతని జీవయాత్ర
సమాప్త మగును. ఖండోజి ప్రాణములపై నాస విడిచి వచ్చి
నాడే కాని ఇతని నుదుటివ్రాత తప్పించ నతనికి తరమా?
నక్షత్రము లెంత కాంతివంతములైనా గాఢాంధకారమును
తొలగించగలవా? ఉల్కాపాతమువలె ఉట్టిపడ్డ ఖండోగాడు
కూడా ఈ దెబ్బతో కన్ను మూసితీరుతాడు. ఒకవేళ
ఈ గండము తప్పిందా ఈశ్వరానుగ్రహ మనుకోవలెను....
ఏదో కాలిచప్పుడు వినబడ్డట్టుంది... మొగలనేన వస్తూన్న

దని తెల్పడానికి దూత ఎవడైనా వచ్చినా డేమో?
లేకుంటే.....

(తులసి వచ్చును)

తుల—కబ్బీ! కబ్బీ!

కబ్బీ—ఎవ రది?.....తులసీ!

తుల—మొగలు లింకా రాలేదా?

కబ్బీ—లేదు—ఆ జాడే కానరాలేదు.

తుల—నా గుండె జారిపోతుంది.

కబ్బీ—ఏ మది?

తుల—ఏమి వీడకలలు? తరుమండి—చంపండి—అని

వెరికేకలు వేస్తూన్నాడు మహారాజు.

కబ్బీ—మేలుకొల్పి మరొక పెగ్ పోస్తివా నోరు కట్టి
పోతుంది.

తుల—అలాగే చేతా మనుకొన్నాను—తీరా గ్లాసు
నింపేసరికి ఏదో కాలిచప్పుడు వినబడ్డది.

కబ్బీ—ఇన్ని పారాలు దాటి ఎవడు రాగలడు?

తుల—నిజమే, నామాట నమ్మవేమి? చప్పుడు విన
బడగానే నాల్గువైపులా పరికించి చూచినాను. అప్పుడు సన్నని
గొంతుకతో “రాజా! పగవారి పంచ! పదిలము! పగవారి
పంచ! బహు జాగ్రత్త!” అని హెచ్చరిక వినిపించింది—
అదిగో రాజు లేచినాడు. (పక్కకు జారుదురు).

సంభా—ఎవ రా పగవారిపంచ అని అన్నది? నాపై పగబట్టి నన్ను మోసగించ దలచిన కాలసర్ప మేది?... ఎటుచూచినా ఎవరూ కానరాదు. వీడకల గని అరతెలివిలో నుండగా “రాజా! పగవారి పంచ! జాగ్రత్త!” అని నన్ను హెచ్చరించిన దెవ్వరు?... ఈ ఇంటికి నేలమాన్య మున్నదా? అందలి భూత మేదైనా అరచియుండునా? కరుణార్ద్రమైన ఆ కంఠధ్వని నాచెవిని బడినతోడనే కలుషాత్తుడైన కబ్బీ కుట్రనుంగూర్చి మహారాణి పల్కిన పల్కులు జ్ఞప్తికి వస్తూన్నవి—ఇ దంతా మోసమా! కబ్బీ ఏడి?

(తెరలో రాజా! పగవారి పంచ! బహుజాగ్రత్త!)
తిరిగి అదే హెచ్చరిక! కబ్బీ!

కబ్బీ—మహాప్రభూ!

సంభా—నీ ఏర్పాటులో ఏదో పరామరిక జరిగినట్లున్నది—పహారాజవానులు మత్తెక్కినారా?

కబ్బీ—లేదు—మహారాజా! ఇప్పుడే చూచి వచ్చినాను—ప్రభువులవద్ద నుంచిన పహారాలో పరామరిక ఉంటుందా? నేను బహు జాగ్రత్తతో పరికిస్తూన్నాను.

సంభా—ఇప్పు డొకధ్వని వినబడ్డది విన్నావా?

కబ్బీ—లేదే—ప్రభువువారు భ్రమపడుతూన్నారు.

సంభా—కాదు కాదు—నేను స్పష్టముగా విన్నాను—నాకు నేడేమో దుస్స్వప్నము లనేకములు వస్తూన్నవి—మా తండ్రిగారు నాకు పదేపదే కనబడి “బిడ్డా! మోసము

నకు గురి కాకుమా! ఈక్షణమే రాయగడముకు ప్రయాణము కమ్మ”ని హెచ్చరించినారు. వెంటనే... ..

(తెరలో) “రాజా! పగవారి పంచ! జాగ్రత్త!”
 విన్నవా ఆధ్వని—ఇదే పలుకొన్న వినబడ్డది.

కబ్బీ—(స్వ) ఓహో! ఇది చంద్రావళి కంఠధ్వని.

సంభా—పోయి చూడు—ఈ ధ్వని ఎక్కడ పుట్టుతూన్నది? మాతండ్రిగారి హెచ్చరిక, నా భార్య చెప్పిన మాటలూ, ఈ కేక—ఈకూడింటిని సంప్రతించి చూస్తే నేను శత్రుమధ్యమున ఉన్నానని నిశ్చితమవుతూన్నది. పహరాజవానులు ప్రమత్తులు కాకుంటే ఈ విపరీత మేలాగు జరిగింది?

కబ్బీ—మహాప్రభూ! ఇ వన్నీ భూతచేష్టలు. చండముండ మహిషాసురమర్దినీ మహామంత్రము సిద్ధించే వేళ గనుక—

“అపక్రామంతి భూతాని పిశాచా స్సరతో దిశామ్ సర్వేషా మవగోధేన...—”అనే మహామంత్రముతో ఈ చోటు అరికట్టివేసినాను—అందుచేత నిల్వ నీడలేక భూతములు అంతరాళమున సంచరిస్తూ వికటప్రతికూలచేష్టలు చేస్తూన్నవి—ఇదొక వింత కాదు.

సంభా—భూతముల బొబ్బ లన్నా సరే, మా కులదేవతల కుశలవచనము లన్నా సరే, మాతండ్రిగారి హెచ్చరికతో సరిగా మేళవిస్తూన్నవి. అందుచేత నాకు వాటియందు

నమ్మకము కుదిరింది—ఇక నిక్కడ కాలయాపనము చేయవలెనని లేదు. ఈక్షణమే రాయగడమునకు బయలుదేరి తీరుతాను—నీవు ఏర్పాటులు చెయ్యక తీరదు.

కబ్బీ—జగదంబ! జగదంబ! ఎంత తెలివిమాలిన యోచన మహాప్రభూ! మీవంటి ధైర్యశాలురు సాహసవంతులు భూతముల బొబ్బలకు భయపడుట భావ్యమా? పసిబాలుడైనా పరిహసించడా?

సంభా—వ్యర్థముగా నిక్కడ కాలక్షేపము చేయరాదు—ప్రాణభీతిచేత కాకపోయినా సామ్రాజ్యక్షేమము కొరకైనా ప్రమత్తుడనై పరులపంచ నుండరాదు—యుద్ధభూమిని సాటిశూరులతో పోరి సమసినట్టైతే చింతలేదు—ఇక్కడది లేదు—మంత్రతంత్రము లనే నీ మాయకు లోబడి శత్రువుల బారిని పడితే—తాగుబోతురాజు తాగుడు చేతనే చచ్చినాడనీ, తులసి మోహవాగురులలో జిక్కి సంభాజి తాను చావడమే కాక సామ్రాజ్యమంతా నున్న చుట్టినా డనే అపఖ్యాతి నా నెత్తిపై కెక్కుతుంది—త్వరగా రాయగడప్రయాణమున కేర్పాటులు చేయవలెను.

కబ్బీ—(వెడనవ్వుతో) సుఖముగా కుడిచి కూర్చుండి లేనిపోని ఆపద లాహ్వనిస్తూ రేల? చిన్న మేఘము సూర్యుని చాటుచేసినప్పుడు గ్రహణము పట్టినా? మేఘ గర్జనమునకు భూమి కంపించునా? అతిమానుష చర్యలకు మీరిట్లు అడలనేల?

సంభా—అహోరాత్రములు నా అడుగులకు మడుగు లొత్తి నేవచేస్తూ అభివినయముతో నాయాజ్ఞలుమన్నించే కబ్బీ నేను నామాట లక్ష్యముచేయక మాటలతో కాలము గడుప డము చూస్తే వీ డేదో ద్రోహము తలపెట్టినట్లుంది. ఇదివ రకు వీనిమాట లెంతో శ్రోత్రపేయముగా నుండేవి, వాటి యందు నాకు నృథమైనవిశ్వాస ముండేది—ఇప్పుడు అవి యమ యాతన కలిగిస్తూన్నవి. రాణి చెప్పినట్లు వీడు ధనాశచేతనన్న శత్రువుల కమ్మునా ఏమి? (సైకి) కబ్బీ! నామాట నీకు వినబడ లేదా? ఇదివర కెన్నడూ నా కెదురాడని వాడవు ఇప్పుడు నా యాజ్ఞ లక్ష్యము చేయవేమి?... ఇంకోసారి చెప్పతూ న్నాను—నే నిక్క డింకొక ట్టణమైనా నిల్వను. పద రాయ గడమునకు—రాణిని యువరాజనూ చూడవలెనని నాచిత్తము తత్తరపడుతూన్నది.

కబ్బీ—నుహప్రభూ! మీ యాజ్ఞ నే నిప్పుడు మన్నిం చలేను.

సంభా—ఎంత తలబిరుసు! పేనుకి పెత్తన మిచ్చినట్లాయెను నీ కధికార మివ్వడము—ఖలచిత్తా! నీవు కపటివని ఇప్పుడు స్పష్ట మయినది.

కబ్బీ—నుహప్రభూ! మీ రనవసరముగా కొండలపడు తూన్నాడు. మీ యాజ్ఞ లొకదాని కొకటి వ్యతిరేకముగా నున్నవి—మంత్రసిద్ధి అయ్యేవరకూ నా మనవికి ప్రతికూల ముగా న్యవహరించ నని నాకు వచన మిచ్చినాడు—సిద్ధి సమీ

పించినది, ఇప్పుడు వచనభంగపాతమునకు ఒడిగట్టి రాయగడమునకు ప్రయాణము చేయడ మన్యాయము—సిద్ధి పరిసమాప్తి కానున్న సమయమున విఘ్నము రాకూడదు; అందువల్ల మంత్రము బెడిసికొట్టి మీకో మీ రాష్ట్రమునకో చేటు తెచ్చి తీరును. కావున నాకెంత ఇష్టము లేకపోయినా మీయాజ్ఞ నుల్లంఘించక తీరినదికాదు.

సంభా—గర్భదరిద్రుడవైన నిన్ను కలవానిగా చేసి. నాను—గోచిపాతరాయనికి గొప్పపదవి కల్పించినాను—ఇంత చేసినది నాకు ప్రాణసంకటము వచ్చినప్పుడు నామాట నిర్లక్ష్యము చేయడమునకా? నీమాట నమ్మి ప్రాణపదమైన నారాణి నవమానించినాను—ఇంతవరకూ నిన్ను బహూకరించినదానికి ప్రత్యుపకారముగా కుట్ర పన్ని నన్ను మోసగించి నా కపకార మొనరింతువా?

కబ్జీ—నేను కుట్ర పన్నినానని ఎవరు నిరూపించ గలరు?

(చంద్రావళి వచ్చును)

చంద్రా—నేను నిరూపిస్తాను.

సంభా—చంద్రావళీ, నిన్ను రాయగడమున బందిఖానాలో నుంచినానే—ఇక్కడి కెలాగు రాగల్గినావు?

చంద్రా—మహాప్రభూ! మన్నించండి—నే నిచ్చటికి కోరి రాలేదు.

సంభా—ని న్నెవరు రప్పించినారు?

చంద్రా—మహాప్రభూ! నిజము చెప్పుతూన్నాను—
 మహారాష్ట్రప్రభువును మరణద్వారముకడ చేర్చిన మహా
 ద్రోహి, నవకోటిరాజునరేంద్రుని నాశమొందింప నానాకపట
 వ్యూహములు పన్నిన కూటనీతిపటుడు—గోబ్రాహ్మణరక్షణ
 ధురంధరుని గంగిగోవును కసాయివాని కమ్మజూపిన కఠినా
 తుడు—మంత్రతంత్రప్రవీణత అను మిషచేత నూయాజాలము
 పన్ని మహామహితాత్ముని మచ్చమాప యత్నించిన మహేం
 ద్రజాలికుడు—నీచాణి నీచకులోత్పన్నుడై నికృష్టముష్టింపచజ్జీ
 వనము నల్పేడు రుగ్గళునకతుల్యుడై కనకాభిషేకమున నైనా
 కరవుతీరక వెనుకటి గుణమహాత్యమున మొగలుల ఉచ్చిష్ట
 రాజ్యకబళమున కాసించి అన్నదాత అపరవిధాత ఐన మహా
 రాష్ట్రమండలేశ్వరుని మానప్రాణములు వారి గర్భశత్రువు,
 సర్వగ్రాహక దురాశాపరుడైన మహమ్మదీయసార్వభౌమున కప్ప
 గించ నెంచి తగుణ మానన్న మగువరకు, తాటోలుమాటలు
 తథ్యేతరములైన ఆత్మస్తుతి పరనిందావహములైన ఆకాశభా
 షణములతో కాలయాపనము చేస్తూన్న కపటి, తుచ్చుడు,
 భీరుడు, అసత్యవాది అయిన కలశా కబ్జీ, మానమర్యాదలు
 కాపాడుకొంటూ మూల నుండనలసిన ముగ్ధు నడిబజారున
 కీడ్చినాడు.

(తెరలో ఫిరంగిధ్వని—దీన్ దీన్—హరహర మహా
 దేవా అని కేకలు. కిటికీనుండి ఖండోజి దుముకును.)

సంభా—ఎవ రది ?

ఖండో—దగా! దగా! మహాప్రభూ! విశ్వాస
ఘాత! ఇక్లాన్ ఖాన్ సైన్యము హఠాత్తుగా ఈ యింటిని
ముట్టడించినది. ద్వారముకడ నిలిచి శిర్కే మావళేల తెగ
నరుకుతూన్నాడు. తప్పించుకొన దారిలేదు. ఈ చండాలుని
పన్నాగమేయిది. మహారాష్ట్రమును మట్టిలోకలప నెంచినాడు.

తెరలో—దీన్ దీన్—హరహరమహాదేవ!

సంభా—హృదయము పాపాణమయమయింది, ఇంక
పగిలిపోనున్నది. మహాత్వాకాంక్ష కుంటితొంటి యైసది.
చండాలుడా! స్వజనధ్వంస మొనర్చి శత్రువులను ప్రశం
సిస్తూన్నావా? ఇదిగో నీ కర్తృఫల మనుభవించు (వీక నరుక
బోయి) చీచీ! నిన్ను చంపను. గోబ్రాహ్మణప్రతిపాలన
చత్రపతులకు కులధర్తము, వ్రతము. ఆసననిర్వాణుడ
నైన నే నిప్పుడు బ్రహ్మహత్యకు పూనను. పో! నాయెదుట
నుండకు, (తన్నును).

ఖండో—మహారాష్ట్రశూరులారా! మావళాప్రభువు
మర్యాద నిల్పినారు? శిర్కేని చితకపాడవండి... అయ్యో!
అయ్యో! సింహద్వారము చీలిక లయింది. మహాప్రభూ!

సంభా—వాయువేగమున శత్రువుల ఖండించి
పోదామా? జయమేనా కల్గును, లేదా వీరస్వర్గము చేరు
దాము. శూరు డెప్పటికైనా సంగరరంగమందా శయనించ
వలసినదే! కులదేవతలకు మొక్కి “హరహరమహాదేవ”.
అని గర్జించి అరుల చెండాడుదాము.

చంద్రా—వద్దు—మహాప్రభూ! వద్దు. సాధారణ భటునివలె మహారాష్ట్ర సార్వభౌముని కర్కశ పటాణి బృందము బారిని పడనీయము. మిన్న కూలినప్పుడు మృత్యువు వాత బడవచ్చును. అంతవరకూ నేను వచ్చిన రహస్య మార్గము...

సంభా—శత్రువులు సమీపవర్తులై గర్జిస్తూండగా, సద్వీరవంశసంజాతులైన సంబంధీకులు మహాగ్రహముతో శత్రువుల చీల్చి పోతుండగా, పిరికినై బిలమార్గమున బైటికి పరుగెత్తుదునా? చీ-ఛీ! ఇది శూరునికు తగదు. పోరికి జంకువాడను కాను.

ఖండో—ఇప్పు డీ సుమంగళినచనము పాడిసేయక పోవడ మాపజ్ఞనకము. చంద్రావళి సలహా ప్రకృతపరిస్థితు లలో పరమమంగళదాయకము. సాధారణు లెంతమంద సమ సినా వారి పాలకుడు బ్రతికియుండవలెను. రక్షణ మసంభవ మైనప్పుడు రహస్యమార్గము ననుసరించడము రాజనీతి. మీ శౌర్యము అనివార్యము, అకుంతితము; ఐనా పగవారి సైన్యము అమితమైన బద్ధప్పుడు కపటోపాయమున గడప దాటడమే ఉత్కృష్టమార్గము. (తెరలో దీన్ దీన్.) అదిగో, దిగ్గరపడ్డారు, దాటుదాము త్వరలో—(చంద్రా)వళి ముందూ ఖండోజీ తరువాత ఆ వెనక సంభాషి పోతూం డగా అకస్మికముగా గోడ కూలి సంభాషి లోపల ఉండి పోవును.)

గణో—పగ! పగ! పగ! పొగరు బోతా! ఇదిగో
శిశ్నే కసితీర్చుకొన్నాడు.

(గోడమీదినుండి దుముకును)

సంభా—శిశ్నే! కులాంగారమా! ఇదిగో నీ పాత
కములకు ప్రాయశ్చిత్తము.

(కత్తితో నరుకబోవ అరబ్బీలు రెక్కలు విరిచి కట్టు
దురు)

గణో—జాగ్రత్త! మదోన్లత్తుడా! మృత్యుముఖమున
పడిన నీకు ప్రాణాలపై ఆశ ఎందుకు? చావుకు సిద్ధపడు. నా
బంధువుల జింపి కులనాశ మొనరించినావు. ఆ మానధనుల
వంశజుడను నీ నేరములకు ప్రాణదండనము విధిస్తూన్నాను.
తల వంచు.

సంభా—తులువా! మా ఛత్రపతుల శిరస్సు
పాదుషా ఎదుటనైనా వంగదు, తుచ్చుడవైన నీ ఎదుట
వంగునా? నీ బంధువులను నేను బహిరంగముగా గూల్చితిని
కాని పిరికివాడనై పగవారి చెప్పులు మోసి కార్యము
సాధించలేదు. నాపై పగ ఉంటే నాతో బాహుటముగా
పోరుము. మగవాడు చేయదగినపని అది. ఆడదానివలె తుర
కలపంచ జేరి తులువా! నీ ప్రభువునకే గాక రాష్ట్ర
మంతటికీ ముప్పు తెచ్చినావు—నీబోటి కులపాంసను డుండ
బోడు.

గణో—బలవంతుడవు గాన పగతురను నీ చిత్తము వచ్చినట్లు కూల్చినావు, నేను బలవంతుడనైనా ఒంటివాడను కావున బలిష్ఠుల నాశ్రయించవలసి వచ్చినది. నీవు ఉత్తమ కులద్రోహివి రాజువు; నేను ఉత్తమకులజుడను రాజద్రోహిని. ఇద్దరము సమాన పాపులమే. నీవు ఛత్రపతివైనా, మహా రాష్ట్రసార్వభౌముడవైనా నిన్ను చంపక మానను—శివలింగముపై నున్న తేలుపై దయచూపుతారా?...నీ కులదేవతల స్థరించుకో—నీచావు దగ్గరపడ్డది—పాపసంచయము పరిహరించుమని పరమేశ్వరుని వేడుకో...(కత్తి నెత్తును).

(ఇక్లాన్ ఖాను వచ్చును).

ఇక్లా—ఆగు శిర్కే—ఏమి చేయ నెంచినావు?

గణో—నా పగవానిని పరిమార్చుతాను.

ఇక్లా—వల్ల కాదు—ఇతడు నీకు పగవాడైనా సరే కాని అతనిపై నీవు కత్తి నెత్త వీలులేదు.

గణో—ఖాన్ సాహెబా! ఇంత మహత్ప్రయత్నము చేసి మహమ్మదీయనేనల రప్పించినది ఇతనిపై పగతీర్చుకోవలె ననే—అది నేను మానుదునా?

ఇక్లా—మహారాష్ట్రసార్వభౌమునిమామూలుమర్యాదలతో మావద్దకు తేవలెనని పాదుషావారి యాజ్ఞ!

గణో—అందుకు కారణము?

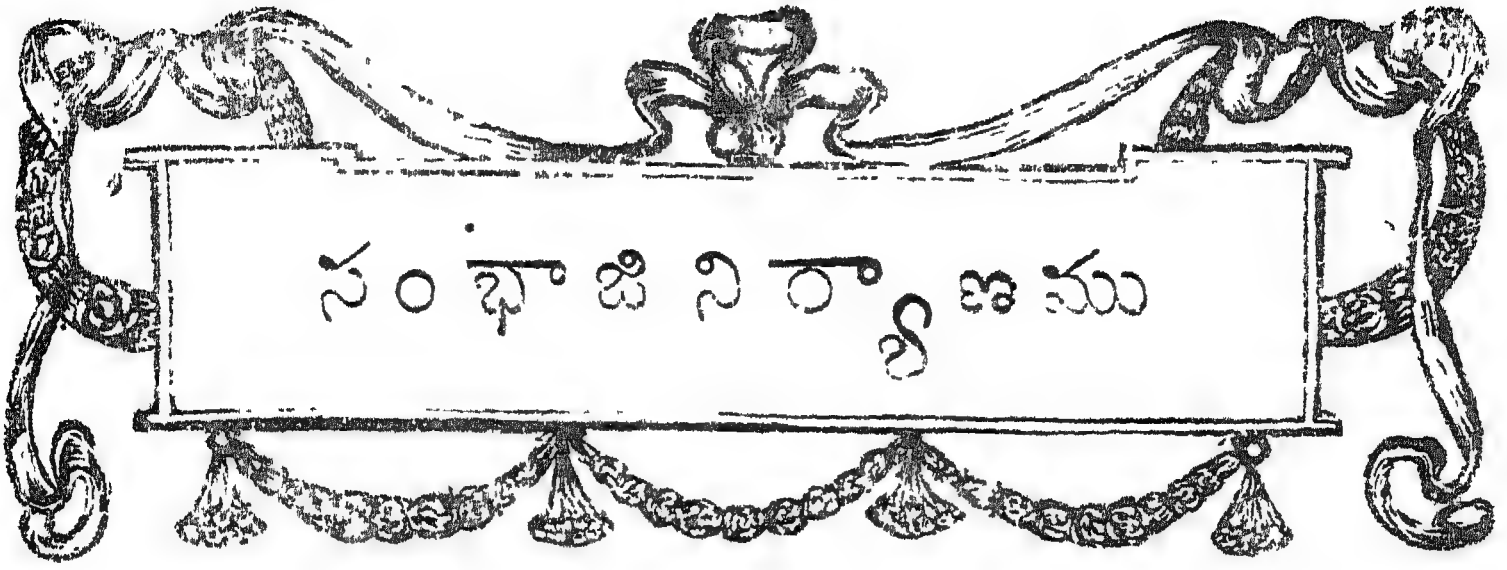
ఇక్లా—ఇత డిస్లాముదీక్ష స్వీకరిస్తే పాదుషావారి ప్రాపు బడయగలడు.

గణో—ఈతనిపై పగదీర్చుకోవలెననే కదా పాదుషావారి ప్రాపుకోరినాను. నాప్రతిజ్ఞ సాలించకుండా విడుతునా?

ఇక్లా—పాదుషావారి ఎదుట నీపగ తీర్చుకో నచ్చును.

గణో—అయ్యో! రెండింటికీ చెడితినే!

(తెర వాలును).



నాల్గో అంకము

— మొదటిరంగము —

తులాపురంలో పాదుషాసేనామధ్యమున గణోజి.

గణో—అంతటా తురకలే! మహారాష్ట్రా డొక్కడూ లేడు. గోరుచుట్టుమీద రోకలిపోటు! తలయెత్తితే తురక ప్రత్యక్షము! వారిని చూస్తే అరికాలిమంట నెత్తి కెక్కుతూన్నది—సంగమేశ్వరములో వీగు చూపిన స్వార్థపరాయణత కన్నులకు కట్టినట్లున్నది. సంఖాజీపైని తీర్చుకొందామన్న పగ వీరిపై ప్రసరిస్తూన్నది. ఈసేనా సముద్రములో మునిగి యున్న నేను దీని తరించడ మేలాగు? మనసులోని దుఃఖము పంచుకొనే మరాటావా డొక్కడు లేడు కదా? పాదుషా కోరిక తీర్చడానికి నే నొక సాధన మయినాను. నాకోర్కె తీరడ మేలాగు? పారా జవాన్!

జవా—క్యా హోనా?

గణో—నాకోస మెవరైనా వస్తే లోనికి వంపు.

(అతడు వెళ్లును)

తలవ్రాత తప్పించలేము—నే నొనర్చిన పాతకములకు పరిహారము నేనే చేయకపోతే నాకు చిత్తశాంతి లభించదు. చిత్తము స్వాధీనమైతే పసిబాలికవలె పరిచేవన మొనర్ప నక్కర యుండదు. నా ద్వేషము దీర్ఘమై నన్ను దుష్టుని చేసింది—మహారాజుపై కసి చేత నిసర్గవైరి అని తలంచక మహమ్మదీయునితో మైత్రి చేసినాను. ఎండమావులవెంట పారి ప్రాణములు బాయనున్న లేడిపిల్లవలె నెత్తురు కక్కుటకు సిద్ధుడనై యున్నాను. పగతీర్చుకో లేకపోయినాను, సరేకదా, ఆపులకు శత్రువు నైనాను; ఏకాకినై శత్రుసేనావారముమధ్య జెండాలేని కొయ్యలాగు వ్యర్థముగా పాతుపడినాను. పరుల పంచను పదికాలాలు పడియుందా మంటే స్వాభిమానము సాగనీయకుండా ఉన్నది. ఊపిరి సలుపక గుండెలు చెక్క లవునేమో అని సంశయిస్తూన్నాను. మావాళ్లను కూడి మొగలుల ప్రయత్నము విఘ్నము చేతామంటే మహారాజును శత్రువుల కర్పించిన పాతకము నాకంటినది, అందుచేత వాళ్లు దరికి రానీయరు. చెట్టున కుళ్ళి కిందపడిన కాయ తిరిగీ కొమ్మ కతుకుకొంటుందా?... ఇతో భ్రష్టః తతోభ్రష్టః అన్నట్లుంది నాబ్రతుకు. మహారాష్ట్రవంశములకు అపకీర్తి తెచ్చినాను.

తెరలో—(చాటింపు) పాదుషావారి పవిత్ర సేనలకు తెల్పే దేమంటే—మొగల్ సామ్రాజ్యమునకు ముఖ్యమైన

శత్రువు సంభాజీగారిని బంధించి ఇక్లాన్ ఖాన్ పాదుషావారి సమక్షమున నిలువబెట్టినాడు. ఈ సమయమున పాదుషావారి పరమసంతోషమును వ్యక్తపరిచే నిమిత్తము సైనికుల కందరికీ వారివారి చిత్తమువచ్చినట్లు తినడానికి తినిపించడానికి తాగడానికి తాగించడానికి మందుగుండుసామాను యధేచ్ఛముగా వాడుటకున్నా పూర్ణస్వాతంత్ర్యము ప్రసాదించినారు. కనుక అందరూ ఇష్టమువచ్చినట్లు చేయవచ్చును.

గణో—అబ్బా! కర్ణకరోరములైన మాటలు. పంచ ప్రాణములూ భగ్గున మండుతూన్నవి. మహారాష్ట్రసార్వభౌముడు బంధింపబడి బానిసవలె పాదుషానదుట నున్నాడు! ఈ దురవస్థకు నేనేకదా కారకుడను. క్రోధమాత్సర్యము లినుమడించి నాకు వెర్రెత్తించినవి. క్రోధాంధతమసమందు నాకు యుక్తాయుక్తములు గోచరించలేదు. పగసాధించుకోవడమే చూసినాను కాని తత్ఫలము పరికించలేదు. విషబీజము విషవృక్ష మగును, దానిఫలము కూడా విషఫలమే... అబ్బా! ఎంత ఘోరమైన పని చేసితిని! నా అన్నదాతను చేతులారా పెద్దపులితోట్లో పెట్టినాను. ఇకనాతడు మాకు దక్కడు. కీడు చేయడ మతిసులభము, దానిని క్రమ్రురించడ మతికష్టము.

(మాల్వీ వచ్చును)

మాల్వీ—శిర్కే రాజాగారూ, మీహిందువులు అతిథి సత్కారమునకు పేరుపడ్డా రంటారే, మీరు నన్ను చూసి తిరస్కారభావముతో ఊరకున్నారేమి?

గణో—అయ్యా, దయచేయండి. నామనస్సు చింతా గ్రస్తమయింది....మాకు పరమతస్థులయెడ అసహనము లేదు. విధర్తులమైతి మనఃపూర్వకముగా అభినందిస్తాము. ఈ కారణముచేతనే మాదేశమునకు వచ్చిన పరదేశస్థులు మమ్ము విడిచి పోలేక ఇక్కడే స్థిరపడి ఇల్లూ వాకిలీ సంపాదించి కాలక్రమమున రాజ్యములుకూడా స్థాపించుకొన్నారు. ఇంతే కాదు—మా హిందువులకు అంతఃకలహములు పెంచుకోవడమనే దీర్ఘరోగమొకటైంది. అట్టి కలహములు ప్రాప్తించినప్పుడు మాలో మేము వాటిని తీర్చుకోలేక విదేశీయులు విధర్తులు నైనవారి సహాయమున మావాళ్లపై పగ దీర్చుకొంటాము. అదే తగిన అదనుగా గ్రహించి వారు మారెండుతెగలవారిని మచ్చమాపి మాకన్న బలవంతులవుతారు. సంభాజీమహారాజు పాదుషావారికి అతిసులభముగా వశ్యుడు కావడమే ఇందుకు నిదర్శనము.

(తెరలో పూర్వపు చాటింపు)

పరులమైతినాసగొని స్వీయుల నెట్లు మేము ధ్వంసము చేసుకొన్నామో ఈ దంజోరా విన్నవారికి విదితమవుతుంది.

మాల్యీ—(చెవులు మూసికొని) హిందువులే తమ రాజు నిట్లు పరుల కర్పించినారా! ఎంత కష్టము! ఎంత కష్టము!

గణో—మీ జాలిగుండె చూసి మాకు లజ్జావహమైనా సత్యేతరముకాని ఈ వృత్తాంతము విన్నవించి నా

మనోవ్యాధి కొంత తీర్చుకొంటాను. మహాపాతకమైన ఈ రాజద్రోహము, ఈ విశ్వాసఘాత చేసినవాడు కులీనుడూ రాజబాంధవుడూ ఐన ఒక మహారాష్ట్రాడు.

మాల్వీ—ఇంతటి పాపాత్ము డెవడు? తన ఇంటికి నిప్పంటించడానికి అతని చేతు లెట్లు వచ్చినవి! బంధు ద్రోహము, రాజద్రోహము ఐన ఈ కృత్య మమానుషము. ఇది రాక్షసులకే శగును.

గణో—పగ అనే కైపుచేత అతనిమతి చెడిపోయి నది. సంభాజీకి ఘాత చేయవలెనని మత్సరముచేత పొర గప్పిన అతని మనస్సుకు తన ఫనివల్ల మహారాష్ట్ర మే మవునో స్ఫురించలేదు. ఆత్ర మత్యంత నాశక మని అతని కప్పుడు తోచలేదు.

మాల్వీ—ఆ నష్టకారి ఎవ డండీ?

గణో—ఆ ద్రోహి, ఆపాపాత్ముడు, ఆ యధముడువీడే.

మాల్వీ—దైవాంశ లేక రాజు కాడని దృఢవిశ్వాస ముగల మీ హిందూమాత గర్భమునకు భారభూతుడవై నీ రాజేశ్వరుని ద్రోహపాశమున కట్టి శత్రువులకు కైదిగా అర్పించినావా? నీ జీవిత మెంత వ్యర్థము చేసుకొన్నావు! కసాయివానికన్న కఠినుడ వైతివే!

గణో—ఇప్పుడు న న్నేమంటే ఏమి లాభము? నా పాపపరంపరోత్తంగతమము ప్రాయశ్చిత్త పతంగుని చేత ధ్వంసము చేయడము తప్ప వేరు పాయము లేదు.

మాల్వీ—గొడ్డు గోతిలో పడ్డప్పుడు బెడ్డవేయడము మానవధర్మమైరా పశ్చాత్తాపాగ్నిచే తప్పుడవైన నీయెడ జాలిపుట్టి నిన్ను కార్య ప్రవాహమున తోసి నీవుచేసిన ఈ ద్రోహమునకు ప్రతిక్రియ చేయడమువల్ల ప్రయోజనముందని ఎరిగి నీకు బోధచేయ వచ్చినాను.

గణో—మీరు దయార్ద్రహృదయులు కావున అపరచితులైనా నాపై జాలిగొన్నారు. ఇది ఉదారుల లక్షణము.... ఇక నా మాట—ముందు జరిగే ఘోరకార్యసంచయము నా కళ్లకు కట్టిన ట్లుంది—క్రూరాత్ముడైన పాదుషా సంభాజీకి యమయాతన తెచ్చితీరును—సంభాజీ వీరశిఖామణి; అతని మతాభినివేశము మచ్చునకైనా మరెయొకరియందు కానరాదు. అట్టి హిందూమతదీక్షాపరతంత్రుని ఇస్లాముమతము స్వీకరించుమనిపాదుషా ఎట్టిబాధలు పెట్టునో కదా! ఒక్కొక్కటి తరచిచూస్తే సంభాజీపై నా కున్న కోపమూ ప్రతిక్రియా పరాకాష్టా పాదుషాపైకి దాటుతూన్నది. పరిస్థితులు అనుకూలిస్తే ప్రాణాపాయము పాటించక పాదుషాపై పగ దీర్చుకొంటాను, కాని ఇది గొంతెత్తుకోరిక.

మాల్వీ—దేశకాలము లనుసరించి వర్తించవలెను, లేకుంటే ప్రమాదము. అన్యాయవర్తనలయెడ కోపము యుక్తమే, ఇష్టానిష్టపరిణతి మాత్రము గణించవలెను.

గణో—బ్రతుకంతా వ్యర్థపరుచుకున్న నాకు ఇష్టా

నిష్ట విచక్షణతో పనిలేదు. పాదుషా అంటే ఆపాదమస్త కమూ మండిపోతూన్నది.

మాల్వీ—ఇప్పుడు మీరు ప్రమత్తు లైతే ప్రయోజన మేమీ లేదు. సం మేశ్వరమన ఇక్లాన్ ఖానద్ద్ రాకుంటే మీరు సంభాజీని చంపియుందుకు కదా? అదిప్పుడు పాదుషా చేయనున్నాడు. ఏలాగైతేనేమి సంభాజీచావు తప్పనిసరి— పాదుషాపైని మీకు పాపచింత ఎందుకు?

గణో—పాదుషా నన్ను నమ్మించి మోసము చేసినాడనే నాకు కోపము.

మాల్వీ—ఇందులో మీ తక్కువ ఏమి? ఇద్దరూ స్వార్థపరులు, ఏకకార్యావలంబకు లైనారు. అత డధికారి కావున మీ యిద్దరికీ మోదావహమైన కార్య మతను చేయ నెంచినాడు—ధార్మికు లేకకార్య పరతంత్రు లైనప్పుడు వారికి సమిష్టి కుదురుతుంది; స్వార్థపరుల కట్టియెడ వ్యష్టి అలవడు తుంది కాని కలయిక కలుగదు—కార్యపరిణతి అయ్యే వరకూ కలిసి ఉంటారు, తీరా కార్యము ముగించేసరికి ఒకరి నొకడు కబళించ యత్నిస్తారు. వారికి పోరాటము తప్పదు...దాని కేమి — శిర్కాన్ జాగీరు సంకర్షమున సంభాజీ మీకు శత్రు వైనాడు, అతనిని చంపనలెనని మీ కుద్దేశము కలిగింది. అందు కడ్డుతగిలినందున కదా ఆ కోపము పాదుషామీదికి పరు గెత్తింది. ఇప్పుడు సంభాజీయెడల మీ కనుతాపము కల్గింది. వ్యక్తిద్వేషమువల్ల వగవారి సాయము కోరి దక్షిణ

సామ్రాజ్యము ధ్వంసము చేసినాను కదా అని యిప్పుడు మీరు చింతిస్తూన్నారే... మనోవికారములు మట్టిబెట్టి స్వార్థ మహామంత్రిము సదా జపిస్తూ భేదోపాయమున తనకార్యము నిర్వహించుకోవడమే పాదుషావారి గీతి... అది అలా గుండ నీ—మొగలులయెడ మీకు నిరూఢమైన శత్రుత్వ మున్నది కదా? శంభురాజును చరి విడిపించి పాదుషాపై పగ సాధించ రాదా?

గణో—మీ చెవ్వో ఎదుగలే కున్నాను... విధర్తులై తే మా రాజుగారిమీద మీ కింత విశ్వాస మెందుకు? జాతి మా పగవారిది, వర్తనము మాది. ఇ దెట్లు సంభవించును? పాదుషా నా గుట్టు తెలుసుకొనుటకై పంపిన గూఢ చాగుడవా? లేక నా వలెనే మొగలులచేత మోసగింపబడిన హిందువుడవా? ఎవడనో చెప్పు.

మాల్వీ—దైవగతి దురవగాహము. ఏ మని చెప్ప గలను? రాజకార్యద్యూతమున శంభురాజును చేతులారా ఓడి, చావుకు వెరువనివాడ నైనా ప్రాణాధికమైన వాంఛ సఫల మయ్యేవరకూ దైన్యజీవనమున బ్రతుక నెంచి దౌర్భాగ్య దశలో నున్నందున మాల్వీవేషము వేసినాను. అజాతవాస దీక్ష వహించిన పాండవులు అకాలమున బయలుపడితే వారి గతి ఏమై యుండును?

గణో—నే ననుమానించినట్లే అయింది—మొగల సేనావారము చొచ్చిన మహారాష్ట్రుడవా?

మౌల్వీ—చిత్తము. సంగమేశ్వరముతోవలూ గుర్రపు
 ధళము తోడుజేసుకొని మీరు మహారాణిగారి సవారి నెది
 రించగా ఆమె నా యాపడనుండి తప్పించి రాయగడము చేర్చి
 “మహారాజుగారికొరకు బెంగవద్దు ; వారిని త్వరలోనే వెంట
 బెట్టుకొని వస్తా”నని నచ్చచెప్పి ప్రస్తుతము ఏకాకినై ఆ సాధ్వి
 యెదుట పడవలసిన భాగ్యహీనుడను—ఖండోజీని—మహారాజు
 గారి ప్రాణభీక్ష యాచించవలెనని మీదరి జేరినాను. సంభాజీ
 మహారాజును సంగ్రహింపనేరక నా ఏభ్రాసిమొగము రాజా
 రామ్గారి కేలాగు చూపుదును ? మహారాణిగారి కేమి సమా
 ధానమివ్వగలను ? ముద్దులమూటకట్టు బాలరాజుగాను తండ్రి
 గారిని చూపు మని కింకపట్టితే ఏమని బుజ్జగించగలను ?

గణో—ఈశ్వరా ! నా కీ లజ్జాస్పదమైన బ్రతుకు
 వద్దు. మూర్తీభవించిన స్వార్థత్యాగమో అన్నట్లు నా
 యెదుట నిలిచిన ఈ మహాత్మున కేమి సమాధాన మివ్వ
 గలను ? జీవచ్ఛవప్రాయుడనైన నన్ను నిష్కళంక నిరాతంక
 స్వామిభక్తుడైన ఈ మహాపురుషుని ఎదుట నిల్పడముకన్న
 నాకు మరణము ప్రసాదిస్తే దైవమా ! యమయూతన
 మాన్పినవాడ వగుదువు.

ఖండో—పశ్చాత్తాపోద్రేకమున మరణము కోరితే
 భగవంతు డది ప్రసాదించునా ? కేవల పశ్చాత్తాపము
 చాలదు. అది కార్యరూపమున పరిణమించవలెను.

గణో—సంభాజి రాజు కాకపోయినా, నేను ఒంటరినై

అతనిపై పగదీర్చుకొన యత్నిస్తే నాపని లక్కికి లిక్కి అయి యుండును. ఎన్నో తరములనుంచి హిందువులకు శత్రు రూపులైన మహమ్మదీయులకు మనరాజు నర్పించి రాష్ట్ర మంతా ధ్వంసము చేయడానికి వాళ్ల కవకాశము కల్పించి తగని తల్లడము కోరి తెచ్చుకొన్నాను. ప్రమాదవశమున కొంపకు నిప్పంటితే అది ప్రజ్వరిల్లక ముందు దానిని సులభముగా ఆర్పవచ్చును. నా మాధ్యముచేత అగ్నిపర్వతమే పగిలింది. ఏమీ చేయనేరని బాలునివలె బెగడొందుతూ న్నాను. నాచేత నే నువుతుంది?

ఖండో—నిరాశ చెందకండి. ప్రాణ మున్నంతవరకూ ప్రయత్నము మానరాదు. బడబానలము సముద్రములో తొక్కి హాలాహలము కంఠమున భరించినట్టి పరమేశ్వరుని దయ అపరిమేయము. భవిష్యత్తు గర్భమం దేమి ఇమిడి యున్నదో ఎవ రెరుగుదురు? నిరుపాయులని యెంచి నిరాశా పరనశులై కర్తవ్యపరాజ్ఞుఖులై నవాళ్లు కృతకృత్యులుకాలేరు.

గణో—సాధారణమానవకృత్యము నాపాపపంకమును తుడిచివేయలేదు; ఏదైనా అతిమానుషకర్త చేయవలెను, నా ఆర్తి తీరవలెను.

ఖండో—పాపపరిహారమున కొక్కటే సూత్రము. పాదుషాపిడికిట బెగ్గిలుచున్న మహారాజును విడువలచేయడమే. సర్వశుభ ప్రదమైన ఆ మహాత్కార్యమే మీకు తప్పకుండా చి తశాంతి చేకూరగలదు.

గణో—నా దౌర్భాగ్యవశమున ఆ తోవ కప్ప బడ్డది. అట్టి అవకాశమే ఉంటే సంభాజీని బంధించిన సంకెళ్లు పటాలున తెంచి యుందును. గతమున కార్యభంగము కావించుకొన్న పాదుషా అట్టి విపరీత మేమీ జరుగకుండా జాగ్రత్త పడ్డాడు. మనమహారాజును తన కళ్లయెదుట కారాగారమున ఉంచి చుట్టూ మనకు నిస్సర్గవైరులైన పఠాను రోహిలా సిద్ధి పటాలములతో షేక్ నైజామును అహో రాత్రములు కావలి వేసి మనరాజును వజ్రపంజరమున భద్రముగా బంధించినాడు. అతని విడుదల అసంభవము, అసాధ్యము.

ఖండో—అయ్యో! నా ప్రతిజ్ఞ వ్యర్థమేనా? ఈ పాపుల నేనాసముద్రమున దుమికినానే కాని చేతులు నులుముకొంటూ చేష్టలు దిక్కి యుండవలసిందే? ఇక నేను జీవించిన లాభ మేమి? ఇంతవరకూ వచ్చి ఊరకపోనేల? ప్రాణములమీద ఆశ లేనే లేదు...అయ్యా! మనరాష్ట్రమున అరాజక మారంభ మవుతుంది, అంతఃకలహములచే రాష్ట్రము నశించే దినములు రాకుండా మన చేతనైనంత పాటు పడుదాము. మీరు మాతో కలిసి మహారాజుగారిని విడిపించే యత్నము చేస్తారా?

గణో—అది వ్యర్థప్రయత్నమని అలాగు చెప్పినానే కాని నాకు సమ్మతిలేక కాదు. ఇదివరకు చేసిన ద్రోహమే చాలును నన్నాచంద్రార్కము నరకములో తోయడానికి.

ఇప్పుడేనా బుద్ధితెచ్చుకొని మీతో కలిసి పాటుపడుతాను. నాతల దిమ్మెత్తింది, రక్షణోపాయ మేదీ స్ఫురించలేదు; నీవే నా కది ఉపదేశించవలెను.

ఖండో—అలాగే కాని మిమ్మొక టడుగుతాను చెప్పండి...మహారాజుగారికి ఆహారము తీసుకొనిపోయే వానిని మంచిచేసుకొనుటకు కాని, పాదుషావారి కమిత ప్రేమభాజన మైన జనతున్నిసాను దర్శించడానికి కాని వీలు లేదా?

గణో—ఇది మంచి ఉపాయమే. వారిద్దరినీ చూడ వచ్చును. కాని నే నొక్కమాట ముందే చెప్పతాను, కోప గించుకోవద్దు. నేను పాపాత్ముడను, ఏవేళ కే దుష్కర్త చేతునో చెప్పలేను. ఈ మహాత్కార్యము నా నెత్తిపైని పెట్టి తే అందేమి చెడగొట్టుదునో తెలియదు. ఇప్పుడే మహారాజును విడిపించగలమనే ఆశ మినుకుమినుకు లాడుతూన్నది. నా చౌర్యాగ్యవశమున అది ఆరిపోయి మహారాజు కెక్కువ కీడు దాపురిస్తుందేమో? మనము చేయదలచినది సత్కార్యమైనా నే నందులో తలదూర్చితినా అది దుష్కార్యముగా మారి మన అవస్థను మరింత హీనముగా మార్చును. కాబట్టి నన్ను తటస్థునిగా ఉంచి యావత్కార్యము నీవే నిర్వర్తించు. నా శక్తికొలది వాక్సహాయము చేస్తాను. నీమాట మీరను.

ఖండో—సరే, మీ ఇష్టమువచ్చినట్లే కానీయండి.

— రెండో రంగము —

పాదుషా స్కంధావారముందు డేరాలో సంభాజి

సంభా—సృష్టి తలక్రిందైనట్లుంది, లేకుంటే నా జీవితము ఇట్లు వక్రగతి పట్టునా? మేటిశూరుడనై వ్యర్థునివలె శౌర్యాలాపము లాడుతూన్నాను. అహా! దైవమా! రాజకార్యమహావార్ధి ససమానకౌశలము గల నావికుని రసాతలమునకు క్రుంగించితివా?...మాయామేయమైన ఈ జగత్తున జయప్రదమైన చారిత్రము, అనాయాసము సగౌరవమైన మృత్యువున్నా ఎక్కడో అదృష్టశాలికి ఘటిల్ల చేస్తావు కాబోలు!...సంభాజీ—నీవు స్వాభిమానివి, ఉద్వేగపడుడవు, క్రూరస్వాంతుడవు—నిస్సర్గసర్గుడవే కాని విచక్షణుడవు కావు. మానవస్వభావపరిశీలనాపటిమ మందుకైనా నీయందు లేదు. అయోగ్యులను చేరదీసి పెడదారి పట్టినావు. స్వీయులను విశ్వసించక పరులను సమ్మి పాడయినావు. నీశ్రేయోభిలాషులను చెంతజేర్చక ముక్కుమొగ మెరుగని నికృష్టోపజీవుల హ్యమోహమున బడి వ్యసనాసక్తుడవై పేరు చెడగొట్టుకొన్నావు. కాలచక్రమునకు కనికర మన్నది లేదు. శిరశ్చేదమే నీ కర్తవ్యమైన శిక్ష. ఇదిగో నీ అపరాధమాలిక—ఆబాసాహెబుగారితో భుజముకలిపి పోరినవాళ్లు, సామ్రాజ్యస్థాపనకు మూలస్తంభములై తమప్రాణములను త్యజించినవాళ్లు నిష్కారణముగా నీచేత వధింపబడిన మహానీయులు ఎందరో

కలరు—ఇదిగో అన్నాజీనత్తోప్రేతము చింతనిప్పులుబోలు
కళ్లతో ఏలాగుచూస్తున్నదో! శిర్కేలు పటపట పళ్లు కొరు
కుతూ సగతీర్చుకొనుటకై పిడికెళ్లతో పొడవనున్నాడు!
మగపుశేనుగ కాలుక్రింద మడిసిన బాలాజీ ఆవ్ జీ అశినిష్ఠుర
మైన భవనితో “రాజా! ఆబాసాహెబుగారు అశిప్రయాసతో
మహారాష్ట్రసేనాసముద్రము మధించి సేకరించిన వీరరత్నము
లను హుపుమాపుతూన్నావు, ఇక నీసేన విశ్వంఖలనృత్తితో
విహరించి నీ గౌరవమునూ ప్రతిభనూ గంగలో కలుపును.
అప్పుడు వీళ్లకొరకు భోరున నీ వేడ్వవలసి వచ్చును” అని
అనుస్తూన్నాడు. అదిగో కుడ్వస్థాపితయైన నా సవతిత్తి
కరుణాక్రందనము. మహారాణీ, నేనే సచ్చీలుడ నై తే మీకు
నాపై సమితానురాగ ముండియుండును. స్వయంకృతాపరాధ
ములచే సంభాజి వ్యర్థుడని తేలిపోయింది—అన్నపాసము
లివ్వక పలువుర సంతమొందించిన సంభాజి ఇక బ్రతుకడు...
నిశ్చయముగా నాకు కూడా బ్రతుకవలెనని లేదు. ఈశ్వరా!
స్వాభిమానికి తగిన మృత్యువు నాకు ప్రసాదించు...అయ్యో!
నా కెట్టి కష్టగది ప్రాప్తించింది! చిన్నతనమున చుడుకునై
తండ్రిగారి ప్రేమకు తప్పితిని—పడుచుననమున పాడుమిత్రుల
పాల బడి ప్రాణసమానులైన బందుగుల ప్రేమకు దూకుడ
నైతిని—భరతునివంటి భ్రాతను పదేళ్లు బంధిఖానాలో బంధించి
ప్రజలప్రేమ పోగొట్టుకొన్నాను. ప్రాణాధికయైన భార్యను
పాదములతో తన్ని పరుగున వచ్చి పాదుషాచేతిలో పడ్డాను.

తండ్రినీ పోకకునీ చంపి నర్వస్వము సవహించినా తప్పులు
నున్నించి నిగువముభక్తితో నేవించిన ఖండోజి మాట...

(ఖండోజి వచ్చును)

ఎవ రని? ఖండోజి!

ఖండో—మహాప్రభూ! నేనే!

సంభా—ఎందు కింత సాహసము! ఈవేష మెందుకు
వేసినావు?

ఖండో—మహారాష్ట్రసామ్రాజ్య పురోవృద్ధికి-సిమ్మర్త
నై గాశ్యము ముళ్లమీది ఉనికి అని మా కులధర్తమైన కృత
జ్ఞత ప్రేరేపించగా ఈ కపటవేషము వేయవలసి వచ్చింది.
భగవంతుడు ప్రత్యక్షరూపమున పరిరక్షిస్తూన్నా పాండవుల
కజ్ఞాతవాసము తప్పలేదు.—రాజరాజేశ్వరా! ఇది ఈశ్వరసంక
ల్పము—మీ అన్నము తిని పెంచిన ప్రాణము లని విర్రవీగే
నేనీ నాటికి మీ శత్రువుల అన్నము తిని మాగువేషముతో
విద్యేషులచుధ్య విహించవలసి వచ్చింది!

సంభా—ఖండోబా! కశ్యపప్రజాపతి కడుపున
దైత్యులూ దానవులూ పుట్టినట్లు, జగజ్జీవనదాత సూర్యుని
కడుపున శని పుట్టినట్లున్నా ఛత్రపతి శివాజీ మహారాజు
కడుపున బుట్టి వారి గుణములు కూడా చెరచినాను. అట్టి
నిర్భాగ్యుడైన సంభాజీకొఱకు నీ వెందుకు శ్రమపడుతూ
న్నావు? ఇదివర కొకసారి నా ప్రాణములు కాచినావు.
మొన్న సంగ మేశ్వరములో శత్రుబృందమును సరకు చేయక

నీచేత నై సంహారముగా నున్న కాశాడ యన్నించినావు, కాని
కారము ముంగు నా కృత్య మేసాటి! సిద్ధి కాజు మా కుము
నెల్ల ఓడలో క్షింపి పర దేశములందు కామ గానిసలుగా
అముటకు నిశ్చయించి కప్పుడు ఆ క్షత్రాణప గాయణలైన
ఆ బాసా హెబుగా గడ్డుపడి మా పిల్లలను చేతతీసి పంచినారు.
అందుమూలమున మా కులము నిచ్చి ప్రఖ్యాతి పడసినది—
ఆ ఋణము తీరడానికి నేను చేయరాని దేమైరా ఉన్నదా?

సంభా—నీ వేమీ చేయ వచ్చునో లేదు. ఇప్పుడైని
నాకొరకు మీ కేవిధమైన శ్రమ పడనక్కరలేదు. కను
మయులైన మీరు నా అపరాధము లన్ని మన్నించి ఆ బా
సా హెబుగాన కూడా నాయొక కప్పగివిన అభిమానము,
అపేక్షలతో నన్ను పంపినారు—మీ గాజభక్తి పరమావధి
చెంగింది. నాయనా, నీవు చెప్పినట్లేపో. ఇప్పుడికన్న దారుణ
మైన అవిష్టపకంపక మనగాష్ట్రమును దానిరించ మన్నది—
పనికిమాలిన నాకొరకు మీరు ప్రాణములు త్యజించవద్దు—
సురక్షితముగా రాయగడము చే గాజారామ్తో—“మహా

రాష్ట్రమునకు నీవే తగిన సార్వభౌముడవు—ప్రభుత్వమంతా నేను పాడుచేసినాను, దానిని సవరించుకొనే బాధ్యత నీది” అని నామాటగా చెప్పు—ఇక రాణిగారితో “పాడుమా నన్నూ మహారాష్ట్రమునే కాక సర్వహిందూమతము సమయ జేసి ఇస్లాముమతము ప్రతిష్ఠింప నెంచినాడు—నీ మాట వినక నేను చెడినానని దైవసాక్షిగా చెప్పగలను—నామూర్ఖత్వము మన్నించ ప్రార్థిస్తూన్నా”నని చెప్పు.

ఖండో—మీకింత నిగాళ ఎందుకు మహాప్రభూ?

సంభా—ఖండోజీ, నాజన్మము వృథా! అరిషడ్వర్గము నదుమలేక అమితాపచారము కావించినాను. దుస్సహవాసమున దుష్టుడనై పయోముఖవిషకుంభమైన కజ్జీని నమ్మి కాలునివాత పడినాను. దుర్విషయాసక్తి నన్ను దుండగుని చేసింది. అష్టప్రధానులను సూపుసూపి అధికార మంతా ఆ యపాత్రుని నెదాన పెట్టినాను, అందుమూలాన మహారాష్ట్రము నిరంకుశరాజకమై రంధ్రాన్వేషులకు సుగమమైనది. బంధువులతో పగ, పగతురతో యుద్ధము—వీటితో నా కాల మంతా గడిచింది, చిత్తశాంతి చిన్నమె తైనా లేదు. ఇక బ్రతికి ఏ మనుభవించగలను? యోగ్యుడైన రాజు కుండవలసిన సుగుణ మొకటైనా నాకు లేదు; అందుచేత ఇక బ్రదుకుపై ఆశలేదు. త్రికరణశుద్ధిగా చావవలె నని నిశ్చయించినాను—ఇక నాకొరకు ఎవ్వరూ పాటుపడవద్దు.

ఖండ్కో—ప్రభూ! నా మనవి చిత్తగించండి—మీరు శత్రువులకు చిక్కినా రన్న వార్త రాష్ట్రమును అట్టుడికించి నట్లు చేసింది—ఆ కల్లోలము మిమ్ము చూస్తేనేకాని పోదు. శిర్కేని మంచి చేసుకొని యువరాజ్ఞ జనతున్నిసాగారి ప్రాశు సంపాదించి మిమ్ము విడుదలచేసే ఏర్పాటు జయప్రదముగా జరిగించినాను. పాదుసావాగు మీ విషయము విచారణ చేయడానికి ఇంకా వ్యవధి ఉంది. ఇంతలో మన సైన్యము వచ్చి “జయోవా మృత్యు ర్వా” అని నిర్ధారణ చేసుకొని వీళ్లపై నకస్తాత్తుగా చీకటిలో పడి మిమ్ము తప్పక విడిపించగలదు.

సంభా—స్వమతోద్ధారణకు ప్రాణము లర్పించే భాగ్య మయూచితముగా నాకు ప్రసాదిస్తూంటే నేను దానికి పరాజ్ఞులు డనై సిగ్గు మాలి రాయగడము చేరవలెనా? కొరగాని కొడుకు కులమునకు చెరుపు. నేను మావలీలముందర పడలేను. నాచే ఇస్లాము మతము స్వీకరించజేయడానికి పాదుసా పలువిధముల పాటుపడుతూన్నాడు. అదంతా వ్యర్థ మనిన్నీ హిందూ రాజులకు ప్రాణముకంటే మతమే ఎక్కువ ప్రేమపాత్రమని నిదర్శనము చూపించి నాజన్మ సార్థకము చేసుకొంటాను.

ఖండ్కో—మీ యభినివేశము ప్రశంసనీయమే—కాని మహారాజా! ఆచంద్రార్కము హిందూమతము నిలువబెట్టి ఉద్ధరించవలెనని కదా ఆ బాసా హెబుగారు మనరాష్ట్రము ప్రతిష్ఠించినారు. దానిగతి ఏమి కానున్నదో మీరాలోచించవలెను—యువరాజు పసిబాలుడు, రాజారామ్ గారికి రాష్ట్ర

పాలన మపరిచితము, కార్యకర్తలైన సర్దారులు కాలముచేసి నారు, కొందరు కొలువు నూనుకొన్నారు, వారిని మీరు పేక్షిస్తే జీవనోపాధి లేనందున వారు శత్రుపక్షము చేరవలసి ఉంటుంది. ఇట్టియెడ దేశమందలి సంక్షోభము నడిచి పరిపాలనాకలము గడుపు నావికు డేడి? ఇట్లు దేశ మారుమూడు కాగా పాదుషా ప్రభావము నిరంతరాయముగా సాగి అతడు కృతకృత్యుడు కాడా? మహాప్రభూ! మరణ మాశించి మహారాష్ట్రమును మట్టిలో కలుపుతారా?

సంభా—ఖండోబా, నీవు కేవలవీరుడవే కావు, రాజకార్యప్రవీణుడవు, రాజ్యతంత్రనిర్మాణచతురుడవని స్పష్టమైనది—కాని నీయత్నము సఫలమైనాకు బంధమోక్షమో నని ఏలాగు నమృతము?

ఖండో—జయము ఉత్సాహమును యత్నమునూ అనుసరించి యుండును. మనశక్తి కొద్దీ పాటుపడుదాము; భోంసలేకులదేశత భవానీమాత సర్వసమర్థురాలు!... ఆమె కృపచే జయము మనకు ప్రాప్తించగలదని మా అందరికీ ఆశ ఉన్నది.

సంభా—కానీ, నన్ను నిరుత్సాహపరచను—భవానీ దేవిపై భారము వేసి ప్రయత్నము చేతాము—నీకు జయమగుగాక! (అతడు పోవును) ఆహా! తానొకటి తలపడైవ మన్య మొనర్చును. ఏ దేలా గున్నా. ఖండోజీవంటి స్వామి భక్తులు, సంతాజీధనాజీలవంటి శూరులు, మిరాజీ రామచంద్ర

పంత్ వంటి రాజ్యకార్యప్రవీణులు—పరాష్ట్రమున నుండురో దాని కుత్కర్ష సంభవించితీరును.

(తెరలో) “ఓగా, ఓగా, పరుగెత్తండి, పట్టుకోండి.”

ఏమి టీ గోల? ఖండోజీ నెవ్వనూ పోల్చుకో లేదుకదా!

(ఇక్లాన్ ఖాన్ వచ్చును.)

ఇక్లాన్—రాజాసాహెబ్! ఇప్పు డిక్కడికి వచ్చిన వారెవరు? మీ భోజన మెవరు తెచ్చినారు?...మాటాడరేమి?...మీరు చెప్పకపోయినా చింతలేదు. ఇక్కడి కెవరు వచ్చినారో, ఎందుకు వచ్చినారో—అంతా సవిస్తరముగా కబ్జీ చెప్పినాడు. మారువేషమున నున్నంత మాత్రమున ఖండోజీ కబ్జీ కంటిలో దుమ్ము కొట్టగలడనియూ మీ ఊహ? ఇట్టి జిత్తులవల్ల మీ కార్యము నెరవేరదు సరేకదా, పాదుషావారి కోపము హెచ్చినది. ఏదారుదినములకు రాబోవు మృత్యువు మీకు నేడే కలుగనున్నది. (పోవును)

సంభా—ఈ కబ్జీ బ్రతికి ఉన్నంతకాలము మహా రాష్ట్రమునకు శని వదలదు—ఈ విషసర్పము తలప్రాణము తోకకు వచ్చినా కాటు వేయకమానదు—నన్ను చంపితే వాడి కడుపు నిండదు—ఇదంతా స్వయంకృతాపరాధమే—మొదటి నుండి దుస్సాంగత్యమే నా దుంప తెంపినది.

(తెరలో) పాదుషావారు దయచేస్తున్నారు పారావలూషార్

అదిగో దండధరుడు వస్తున్నాడు—నా కాయువు సరి—భవానీదేవీ—మహారాష్ట్రమును కాపాడు తల్లీ!

(పాదుషా పరివారముతో వచ్చును)

ఔరం—ఇతడేనా శివాజీ శూరపుత్రుడు?

ఇక్లా—ఔను—మహాప్రభో!

ఔరం—నిర్లక్ష్యస్వభావుడు, వీరవ్యాఘ్రుడు, సుందరుడు! ఇట్టివాడు ఇస్లాముమతము స్వీకరిస్తే హిందూదేశమంతా ధన్యమగును. ఇట్టి మహనీయు నాశ్రయించి నీచుడు విశ్వాసఘాతకుడూ ఐన కబీ ఇతనినే భంగపరచినాడు...(పైకి) ఏమండీ మహారాష్ట్రసార్వభౌములు!

సంభా—(పెడ మొగముననే ఉండును)

ఇక్లా.—ఏమండీ, పాదుషావారు పిలుస్తే పలుకరేమి? తెలివితెచ్చుకొని వినయ విధేయతలతో వర్తించండి.

సంభా—పట్టెడన్నము నాసించి పరులపంచ జేరి బ్రతుకదలచినవారు ప్రభువుల నాశ్రయించి వారి యనుమతి చొప్పున మెలగవలెను—నేవకుల కది ధర్మము.

ఔరం—శూరాగ్రేసరా! నిజము—వేటకాని తుపాకి దెబ్బవల్ల గాయపడిన పెద్దపులి వానిపైకి లంఘించడము స్వాభావికమే—నీ స్వాభిమానము మా అనురాగమునకు హేతువైనది—పరవంచనచేతనే మీకిట్టి అవస్థ చేకూరినది, కాని దీనిని దాటే ఉపాయము మీ వశమున నున్నది—అందువల్ల పరమేశ్వరుడు మేలు కూర్చగలడు—

సంభా—అట్టి ఉపాయ మేదో వినగోరుతున్నాను.

ఔరం—తప్పు దోవల పోక యదార్థమైన ధర్మము నాశ్రయించినవారికి భగవంతుడు మేలు కూర్చును. సత్యమైన ఇస్లాముమతము మీరు స్వీకరిస్తే మీకు గొప్పపదవి నొసగ దలచినాము.

సంభా—స్వార్థపరత్వావిష్టమైన పరధర్మానురక్తి స్వమతాభినివేశులచే అన్యమతావలంబసము చేయించు ననే భ్రాంతి పదలిపెట్టండి—పక్షపు లనే ఎర చూపి భారతవర్షమున ఇస్లాము మతము ప్రసరింపబూనుకొన్నారా? హిందువులందరూ పరోచ్ఛిష్టభోజు లవుతాగా? ఈ మహారాష్ట్రకేసరీకిశోరము స్వధర్మము విడిచేది కాదు.

ఔరం—పలుమాట లేల? ఇస్లాముమతము స్వీకరించ నిష్టపడితివా దక్షిణాపథమునకు నిన్ను సుబేదారుని చేస్తాము. ఈ గౌరవ మిదివర కే హిందువునకూ చేయలేదు—మొగల యువరాజులకు తగిన పదవి అది.

సంభా—నేనూ ముడిమాట చెప్పుతాను. స్వమతాభినివేశము రాజులకు విధి. అది మానినవాడు అంతా పోగొట్టుకొన్నట్లే—సుబేదారు పదవి యిచ్చి నేవకోత్తమునిగా గౌరవించినా, లేక కూతు నిచ్చి బందువుగా బహూకరించినా నేను ఇస్లాముమతము స్వీకరించను. ముమ్మాటికీ నిజము—

ఔరం—సైనికులారా! ఈ కాఫరును గాడిదె మీద నెక్కించి ఊరంతాతిప్పి తీసుకొని రండి...ఆఁ మరచితిని, కబీర్ కుడా ఇట్టి గౌరవమే కావలెను—మిత్రులను ఎడబాప

కూడదు...మూర్ఖా! నీనిర్లక్ష్యభావమునకు శిక్ష అయింది.
నోటువడితనమునకు నాలుక కోయిస్తాను.

సంభా—నీ చిత్తము వచ్చి నట్లు చేయవచ్చును.

ఔరం—అటుపిమ్మట నీ దుండగమునకు చిత్రవధ
చేయిస్తాను. కబ్బీకి కూడా ఇదే శిక్ష!

సంభా—న న్నెలాగు బాధించినా సరే—ఈ సంభాజీ
స్వధర్మముకొరకు ప్రాణములు త్యజించి హిందూసామ్రాజ్యము
నకు సంధానసాధకమైన నూత్నభావోన్నతి స్థాపించి తీరును.

స్వస్తి ప్రజాభ్యః, పరిపాలయంతామ్ న్యాయ్యేన మార్గేణ మహిం
మహీశాః, సర్వే జనాః సుఖినో భవంతు. శాంతి శాంతి శాంతి.

స మాప్త ము.

